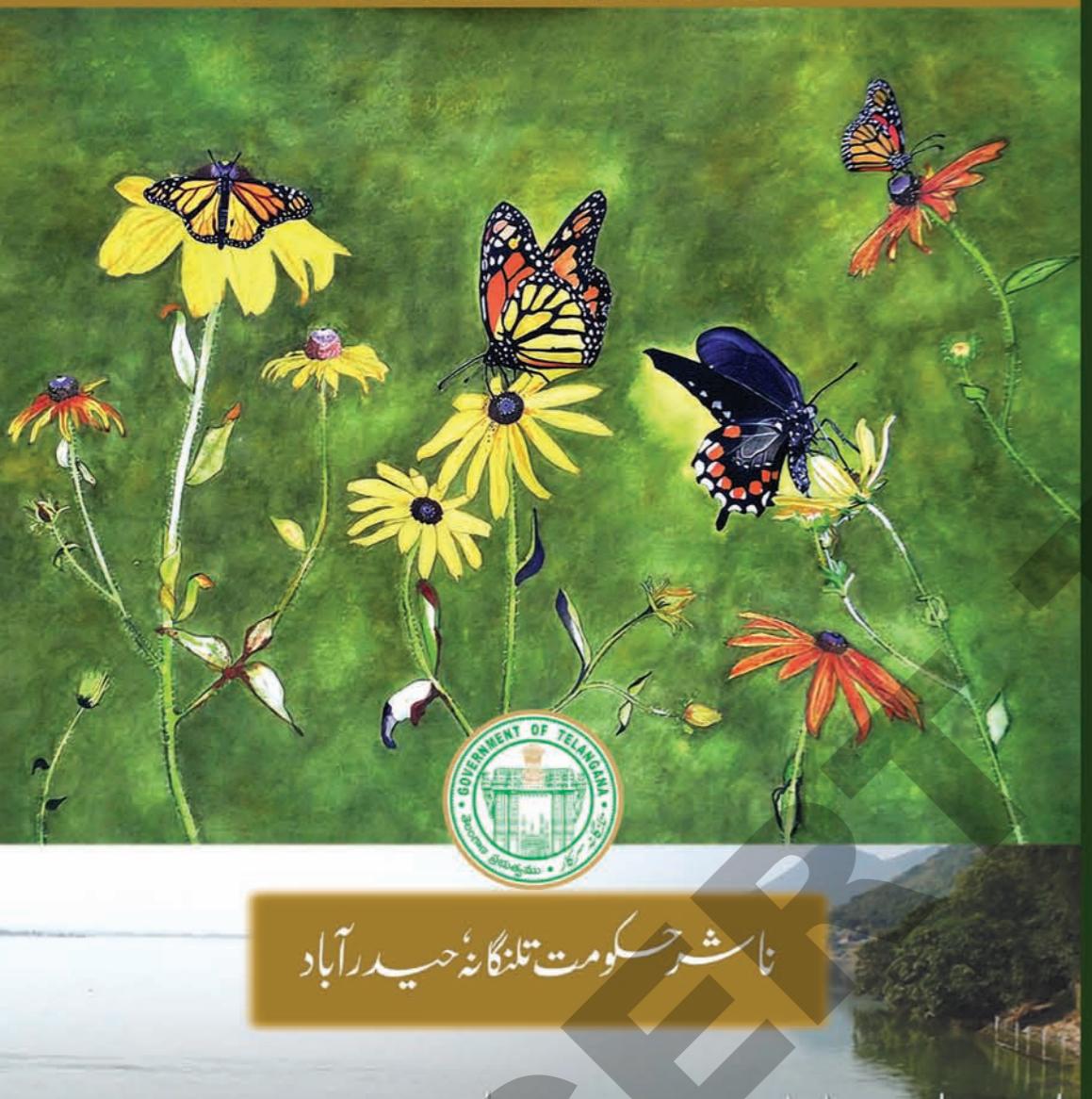


FREE

ہم - ہمارا ما جوں

جماعت - چہارم

WE - OUR ENVIRONMENT, CLASS - IV



ناشر حکومت تلنگانہ، حیدرآباد

یہ کتاب حکومت تلنگانہ کی جانب سے مفت تقسیم کے لیے ہے

۱
۲
۳
۴
۵



ریاستی ادارہ برائے تعلیمی تحقیق و تربیت، تلنگانہ، حیدرآباد

یہ کتاب حکومت تلنگانہ کی جانب سے مفت تقسیم کے لیے ہے

متوقع اکتسابی نتائج

متعلم.....

- اپنے قرب و جوار میں پھولوں، بڑوں اور پھلوں کی سادہ خصوصیات (مثلاً شکل، رنگ، خوبصورتی، وہ کہاں اگتے ہیں/رہیں) کی شناخت کرتے ہیں۔
- پرندوں اور جانوروں کی مختلف خصوصیات (چونچوں، ردانتوں، پنجوں، کافنوں، بال، گھونسوں، برہائش وغیرہ) کی شناخت کرتے ہیں۔
- وسیع خاندان میں افراد خاندان کے ساتھ اور انکے درمیان رشتہ کی شناخت کرتے ہیں۔
- جانوروں (چیوتیوں، شہد کی مکھیوں، ہاتھیوں کے جھنڈ) میں گروہی برتاؤ، پرندوں (گھونسلے بنانا) خاندان میں تبدیلیوں (پیدائش، شادی، تولد کی وجہ) کی وضاحت کرتے ہیں۔
- مختلف مہارت کے کاموں (کھیت باری، تعمیر، فن، کاریگری وغیرہ) انکے ورش میں پانا (بزرگوں سے) اور روزمرہ زندگی میں اداروں کے ترتیبی روں کو بیان کرتے ہیں۔
- ماضی اور حال کے اشیاء اور سرگرمیوں (مثلاً حمل و نقل، سکھ، مکانات، سامان، آلات، مہارتیں وغیرہ) کے درمیان فرق کرتے ہیں۔
- علامتوں، اشیاء اور مقامات کے موقع کی نشاندہی کرتے ہیں اور نقشوں کا استعمال کرتے ہوئے اسکول / پاس پڑوں کی حد بندی کے نشان و سمتوں کی رہنمائی کرتے ہیں۔
- سائنس بورڈس، پوسٹر، رانچ الوقت (نوٹوں/اسکول) (ریلوے نکٹ، نظام الاموقات کی معلومات کا استعمال کرتے ہیں۔
- مقامی آبی اشیاء کا استعمال کرتے ہوئے کوچل (Collage)، ذیماں ائن نقش و نگار، خونے، رنگوں، پوسٹر، الہم اور (اسکول، پاس پڑوں وغیرہ) کے سادہ نقشے تیار کرتے ہیں۔
- مشاہدہ کیے گئے خاندان راسکول، پڑوں میں تجربہ کیے گئے مسئلتوں (Issues) مثلاً: انتیازات، حقوق اطفال) وغیرہ پر اپنی رائے کا اظہار کرتے ہیں۔
- صحت کے متعلق صفائی، وسائل کوں استعمال کرنے، دوبارہ استعمال کرنے، باز دوریت کرنے کے طریقے تجویز کرتے ہیں اور مختلف زندہ عضویوں، وسائل (غذا، پانی اور عوامی ملکیت) کی پرو اور گمراہی کرتے ہیں۔
- کھلیلوں، کھلاڑیوں اور کھلیلوں کی خصوصیات کے اصولوں سے واقف ہوتے ہیں۔
- ملک اور تاریخی مقامات کی تاریخیں کرتے ہیں اور ملک کی تاریخ جاننے کے لیے سوال کرتے ہیں۔
- روزمرہ زندگی میں مختلف اداروں کے کردار اور افعال کی وضاحت کرتے ہیں۔ (بینک، پنجاہیت، کواپریٹیوں، پولیس اسٹیشن وغیرہ)



بچو! اس کتاب کا استعمال حسب ذیل طریقے پر کیجیے۔

- ☆ یہ کتاب آپ ہی کے لیے تیار کی گئی ہے ہر سبق کا مطالعہ آپ خود کیجیے۔
- ☆ آپ کو کیا کرنا ہے اس کی ہدایت آپ کے معلم دیں گے۔ ان ہدایتوں پر عمل کیجیے۔
- ☆ سبق کے متن کو سمجھنے کیلئے آپ کو اپنے دوستوں سے مل جل کر کام کرنا ہو گا۔ اس لیے سرگرمیاں و مباحثہ گروہی طور پر انجام دیں۔
- ☆ اس باقی میں تصویریں شامل ہیں۔ ان کا بغور مشاہدہ کیجیے۔ تصویریوں کے ذیل میں دیے گئے سوالات پڑھیں۔ اگر سمجھنے سے قاصر ہوں تو اپنے دوستوں / اساتذہ سے گفتگو کیجیے۔ ان سوالوں کے جواب غور فکر کرتے ہوئے معلوم کیجیے۔
- ☆ تمام اس باقی میں ”گروہی مباحثہ“ کے عنوان پر سے مشق دی گئی ہے۔ جب بھی ایسی مشق آئے 4 تا 5 طلباء کا گروپ بنائیے اور جواب گروہی طور پر معلوم کیجیے۔
- ☆ چند موقوں پر ”اکٹھا کیجیے“، عنوان کے چند سوالات دیے گئے ہیں ان سے متعلق جوابات جاننے کے لیے قریبی افراد یا اداروں کو جا کر معلومات حاصل کریں۔ اگر ضروری ہو تو معلومات کس طرح حاصل کی جائیں اپنے استاد سے پوچھئے۔
- ☆ چند اس باقی میں ”ایسا کیجیے“، عنوان کے تحت تجربات دیے گئے ہیں۔ ان کو آپ بہر صورت انجام دیجئے۔ نتائج درج کیجیے۔ اس سے متعلق اپنی کرہ جماعت میں گفتگو کیجیے۔ شکوہ و شبہات سے متعلق اپنے استاد سے سوال کیجیے۔
- ☆ آپ کو تلیگانہ، ضلع، اور منڈل کے نقشوں کی ضرورت پڑے گی۔ یہ اپنے استاد سے حاصل کیجیے۔ آپ اسکول میں دستیاب بڑے نقشوں کا استعمال بھی کر سکتے ہیں۔
- ☆ ہر سبق میں ”ہم نے کیا سیکھا“ کے تحت سوالوں کے جواب آپ خود سوچ کر لکھیں۔ گائیڈس دیکھ کر جواب نہ لکھیں۔ لکھنے کے بعد اپنے استاد کو دکھائیے۔ گائیڈ ہرگز خریدیں نہ استعمال کریں۔ اگر آپ گائیڈ استعمال کرنے لگیں تو غور فکر نہیں کر پائیں گے۔
- ☆ سبق کے آخر میں ”کیا میں یہ کر سکتا ہوں / کر سکتی ہوں“ کے تحت دیے گئے نکات پڑھیں۔ اگر آپ نکالتے حل کرنے کے قابل ہو تو ”ہاں پر (✓) کا نشان لگائیے۔ اگر آپ نہیں کر سکتے ہیں اپنے استاد سے پوچھئے اور دوبارہ سیکھئے۔
- ☆ سبق کی تدریس یا گروہی سرگرمیاں انجام دینے کے دوران اگر کوئی بات آپ کو سمجھ میں نہ آئے تو فوراً اپنے استاد سے سوال کیجیے اور جواب معلوم کیجیے۔



ماہولیاتی مطالعہ

جماعت: چہارم

ENVIRONMENTAL STUDIES
CLASS -IV

مدیران

سری۔ بی۔ آر۔ گلگدیشوری گوڑ، پرنسپل ڈائیکٹ، عادل آباد۔

سری۔ کے۔ جنی۔ بال۔ سینئر لکھر رڈائیکٹ، کاروین گرم، چنور۔

ڈاکٹر۔ او۔ پیندریڈی، پروفیسر و ہیڈ شعبہ نصاب و درسی کتب، ریاستی ادارہ برائے تعلیمی تحقیق و تربیت، حیدرآباد۔

سری۔ میں۔ وجہ۔ کار۔ پروفیسر و ہیڈ شعبہ سائنس ریاستی ادارہ برائے تعلیمی تحقیق و تربیت، حیدرآباد۔

مدیر اردو

جناب سید اصغر حسین صاحب، موظف سینئر لکھر رڈائیکٹ، وقار آباد۔

ماہرین مضمون

سری۔ ایکس ایم جارج

ایکلو یا

مدھیہ پر دلیش

سری۔ جیوتا پور کر

ہومی بجا بھاسان من سنظر

مبینی

سری۔ سورنا وینا ننک

کو آرڈینیٹر، شعبہ نصاب و درسی کتب

ایس۔ سی۔ ای۔ آر۔ ٹی، حیدرآباد۔

کو آرڈینیٹر

محمد افتخار الدین

کو آرڈینیٹر، شعبہ نصاب و درسی کتب

ریاستی ادارہ برائے تعلیمی تحقیق و تربیت، حیدرآباد۔

سمیٹی برائے فروغ و اشاعت درسی کتب

سری۔ بی۔ سدھا کر

ڈائریکٹر

گورنمنٹ پرنٹنگ پریس

حیدرآباد۔

ڈاکٹر۔ این۔ او۔ پیندریڈی

پروفیسر و ہیڈ شعبہ نصاب و درسی کتب

ایس۔ سی۔ ای۔ آر۔ ٹی

حیدرآباد۔

سری۔ اے۔ سی۔ نارائیڈی

ڈائریکٹر،

ایس۔ سی۔ ای۔ آر۔ ٹی

حیدرآباد۔



ناشر: حکومت تلنگانہ، حیدرآباد

سب کے لیے ایک

ایک کے لیے سب

آلودگی کی کمی

بہترین حل ہے

یہ کتاب حکومت تلنگانہ کی جانب سے مفت تقسیم کے لیے ہے۔ 21-2020





© Government of Telangana, Hyderabad.

First Published 2013

New Impressions 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020

All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means without the prior permission in writing of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

The copy right holder of this book is the Director of School Education, Hyderabad, Telangana.

*This Book has been printed on 70 G.S.M Maplitho
Title Page 200 G.S.M. White Art Card*

یہ کتاب حکومت تلنگانہ کی جانب سے مفت تقسیم کے لیے ہے۔ 21-2020

Printed in India
at the Telangana Govt. Text Book Press,
Mint Compound, Hyderabad,
Telangana.

پیش لفظ

اپنے ماحول اور سماج سے متعلق تمام بچوں میں آگئی پیدا ہونی چاہیے۔ جس کے لیے ماحول کا تنقیدی طور پر مشاہدہ کرنا ضروری ہے۔ بنچ سماج میں رونما ہونے والے واقعات کو سمجھتے ہوئے ان سے متعلق سوال کرنے والے نہیں۔ اپنے قریبی اور دور از کے ماحول سے واقفیت حاصل کرتے ہوئے اپنے آپ کو اس کے مطابق ڈھالنا ہوگا۔ یہ اسی وقت ممکن ہو سکتا ہے جب ماحول کے بارے میں ماحول سے سیکھا جائے۔ جس طرح ہماری اہمیت ہے اسی طرح ماحول میں پائے جانے والے پودے پرندے جانور وغیرہ بھی اہمیت کے حامل ہیں۔ اس بات کو جانتے ہوئے ان کے تحفظ کے لیے درکار رجحانات کو فروغ دینا آج کے حالات میں انتہائی ضروری ہے۔ دراصل ماحولیاتی مطالعہ کا مقصد ہی اس کے تحت مناسب مہارتوں، استعداد اور رجحانات کا حصول ہے۔ تھانوںی سطح کے لیے ”ہم۔ ہمارا ماحول“ کے عنوان سے ماحولیاتی مطالعہ کی درسی کتابیں ریاستی ادارہ برائے تعلیمی تحقیق و تربیت کی جانب سے تخلیل دی گئی ہیں۔ تعلیمی سال 13-2012 سے جماعت سوم کی نئی درسی کتاب کو متعارف کیا گیا ہے۔ اسی تسلسل میں تعلیمی سال 14-2013 سے جماعت چہارم اور پنجم کی نئی درسی کتابیں متعارف کی جارہی ہیں۔

ملک کی سطح پر قوی ادارہ برائے تعلیمی تحقیق و ترتیب (NCERT) کے نصاب، درسی کتاب کے پس منظر کو ملحوظ رکھتے ہوئے ہماری ریاست کی ضروریات کے مطابق نصاب اور درسی کتابیں ترتیب دی گئی ہیں۔ قانون حق برائے مفت ولازمی تعلیم-2009 کے مطابق تھانوںی سطح پر ماحولیاتی مطالعہ کے تحت حصول طلب استعداد کا تعین کیا گیا ہے جن کے حصول میں معاون نئی درسی کتابیں ترتیب دی گئی ہیں۔ جیسے کے ذرائع (جانور، دریائیں، غذا، پودے) صحت، حفاظان صحت، ماحول، تحفظ، تاریخ، جغرافیائی نکات، اقدار۔ حقوق جیسے موضوعات کو بنیاد بنا کر درسی کتاب میں اس باقی شامل کیے گئے ہیں۔ دلچسپ حالات، روزمرہ زندگی کے واقعات کو بیان کرتے ہوئے بچوں میں غور و فکر پیدا کرنے، عمل ظاہر کرنے، بحث و مباحثہ کرنے جیسے مشغله، اکشافات، تجربہ کے ذریعہ تصورات کی تخلیل ہو سکے اس طرح کے اس باقی شامل کیے گئے ہیں۔ سبق کے موضوع کو بچوں تک راست طور پر پہنچانے کے بجائے ایسے موقع فراہم کرنے جائیں کہ بنچے معلومات اٹھا کر نے، عملی سرگرمیوں اور تصویروں کے مشاہدہ کے ذریعہ موضوع کو سمجھیں، اس درسی کتاب میں مشغله، منصوبہ کام اور تجربات اس طرح شامل کیے گئے ہیں کہ بنچے اس میں انفرادی، گروہی و اجتماعی طریقہ پر حصہ لے سکیں۔ ہر سبق میں بچوں کو اپنے اکتساب کا محاسبہ کرنے کے لیے ”ہم کہاں تک سیکھے چکے ہیں“، عنوان سے مشقیں شامل کی گئی ہیں۔ یہ مشقیں استعداد کے حصول میں معاون ہیں۔ سبق کے آخر میں بچوں کی اخذ جانچ کے لیے ”کیا میں یہ کر سکتا / کر سکتی ہوں“ کے عنوان سے بھی مشق دی گئی ہے۔ ہر سبق میں حقیقی اور بنائی گئی تصویریں شامل کی گئی ہیں۔ جن سے بچوں کو موضوع کے متعلق راست احساس ہوتا ہے۔

یہ کتاب بچوں میں راست طور پر معلومات فراہم کرنے کے بجائے علم کی تخلیل کو اہمیت دیتی ہے۔ اس کو منظر رکھتے ہوئے اساتذہ بچوں کو معلومات فراہم کرنے کے بجائے مشغلوں کے اہتمام کے ذریعہ علم کی تخلیل کریں۔ درسی کتاب میں ایسے مشغله ہیں جن کے ذریعہ بنچے اپنے ساتھیوں، سماج اور اشیاء سے عملی تیار کرتے ہوئے یکجھے ہیں۔ لہذا ان مشغلوں کا اہتمام بہر صورت کیا جائے۔ اس کے لیے اساتذہ کو مناسب درسی اکتسابی اشیاء اور حکمت عملی تیار کرتے ہوئے تدریس کریں۔ اس نظریہ کے تحت کتاب کو صرف ایک معاون کے طور پر دیکھیں۔ بچوں کے تجربات اور مقامی وسائل کو ایک مضبوط و سیلہ مانتے ہوئے جدید سائنسی نقطہ نظر کو جوڑتے ہوئے تدریسی و اکتسابی عمل کو بامعنی بنائیں۔ اس بات کی مکمل کوشش کریں کہ بچوں میں عملی مہارتوں، فروغ پائیں اور ساتھ ماحول کے تین مناسب رجحان فروغ پائے۔

اس کتاب کی تدوینیں میں حصہ لینے والے اساتذہ، لکھر، مصور، ماہرین مضمون، ڈی۔ ٹی۔ پی۔ لے آٹ ڈیزائنرز، شعبہ نصاب و درسی کتب کے ارکان کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔ اس کتاب کو خوبصورت اور جاذب نظر بنانے اور ایسی سمت دینے کے جس سے بچوں میں عملی مہارتوں فروغ پائیں۔ اس بات کے لیے ماہرین مضمون کا خصوصی طور کے بچوں میں سائنس کے اکتساب کے تین دلچسپی کو بڑھانے میں معاون ہوگی اور بچوں میں اعلیٰ اقدار جیاتی تنوع کے شعور کو مکمل طور پر فروغ دے گی۔

تاریخ: 30-11-2012

مقام: حیدر آباد

ڈائریکٹر

ریاستی ادارہ برائے تعلیمی تحقیق و تربیت

تلنگانہ، حیدر آباد

یہ کتاب حکومت تلنگانہ کی جانب سے مفت تقدیم کے لیے ہے۔ 21-2020

قومی ترانہ

- رابندرناٹھ ٹیگور

جن گن من ادھی نایک جیا ہے
بھارت بھاگیہ ودھاتا
پنجاب، سندھ، گجرات، مراٹھا، ڈراوڈ، انکل، ونگا
وندھیا، ہماچل، یمنا، گنگا، اُچ چھل جل دھی ترزا
تو اشیہ نامے جاگے، تو اشیہ آشش ماگے
گاہے تو جیا گا تھا
جن گن منگل دایک جیا ہے
بھارت بھاگیہ ودھاتا
جیا ہے، جیا ہے، جیا ہے
جیا ہے، جیا ہے، جیا ہے

عہد

- پی ڈیمری ویکٹا سباراؤ

ہندوستان میرا وطن ہے۔ تمام ہندوستانی میرے بھائی، بہن ہیں۔ مجھے اپنے وطن سے
پیار ہے اور میں اس کے عظیم اور گوناگوں ورثے پر فخر کرتا ہوں / کرتی ہوں۔ میں ہمیشہ اس کے
ورثے کے قابل بننے کی کوشش کرتا ہوں گا / کرتی رہوں گی۔ میں اپنے والدین، استادوں اور
بزرگوں کی عزت کروں گا / کروں گی اور ہر ایک کے ساتھ خوش اخلاقی کا بر تاؤ کروں گا / کروں
گی۔ میں جانوروں کے تیئیں رحم دلی کا بر تاؤ کروں گا / کروں گی۔ میں اپنے وطن اور ہم وطنوں کی
خدمت کے لیے اپنے آپ کو وقف کرنے کا عہد کرتا ہوں / کرتی ہوں۔

اساتذہ کے لیے ہدایات

- دری کتاب کے استعمال سے قل اس کتاب کے ذریعہ مطلوبہ استعداد پیش لفظ فہرست مضامین کا مطالعہ ہر صورت کریں۔ ماحولیاتی مطالعہ کی تدریس کے لیے ہفتہ میں چھ پیریڈ کے حساب سے ایک سال میں 220 پیریڈ ہوں گے۔ اس دری کتاب میں جملہ 16 اس باقی ہیں۔ انہیں اس طرح ترتیب دیا گیا ہے کہ ان کی تدریس 170 پیریڈ میں کی جاسکے۔ ایک سبق کے لیے اوسط 10 پیریڈ درکار ہوں گے۔
- ☆ اس باق مشغلوں، منصوبہ کام اور معلومات کے حصول سے مزین ہیں۔ لہذا اضمنوں کو سمجھانے میں زیادہ وقت صرف نہ کرتے ہوئے اُن سرگرمیوں کی تکمیل کے لیے زیادہ وقت مختص کریں۔ تدریس کے لیے متعینہ وقت (پیریڈ) میں بچوں کو ہدایت دینا۔ گروہی مشغله کروانا، اور ان کا مشاہدہ کرونا، غلطیوں کی صحیح ناجیسی سرگرمیاں ہونی چاہیں۔ اس بات کو تلقینی بنائیں کہ بچوں کو مشغلوں سے متعلق واضح آگہی فراہم کریں۔ ہدایت اس طرح دیں کہ بچوں کو خود سمجھ کر لکھنے کی ترغیب حاصل ہو۔ گائیڈس دیکھ کر لکھنے کی اجازت ہرگز نہ دی جائے۔
- ☆ اس باق کا آغاز غور و فکر کو فروغ دینے والی تصویروں سے ہوتا ہے۔ ان سے متعلق سوالات بھی دیئے گئے ہیں۔ ان سوالات کا حل کل جماعتی مشغله کے طور پر کروائیں۔ بچوں کے جواب تختہ سیاہ پر لکھیں۔ ان سے متعلق آگہی/ سماقہ معلومات کی جانچ کے ذریعہ کلیدی تصورات کا تعارف کروائیں۔ اس کے لیے اس باق، مشغله، سوچیے، بولیے، ایسا کیجئے، اکٹھا کیجئے جیسے عنوان کے تحت دیے گئے ہیں۔ اس مشغلوں کے اہتمام کے ذریعہ بچوں کو سبق کے مواد سے متعلق معلومات حاصل کریں۔ اس باق کا مطالعہ کروائیں۔ ان میں دیے گئے سوالوں، حالات، تصاویر، مشغله وغیرہ کا مطالعہ کرواتے ہوئے بچوں کو آگہی حاصل ہوئی ہے یا نہیں معلوم کرتے ہوئے مشغلوں کا اہتمام کریں۔
- ☆ سبق کی تصویروں کی جگہ یاد رہیاں میں غور کیجئے، بولیے ”عنوان کے تحت مشغله“ دیے گئے ہیں ان مشغلوں کا اہتمام کل جماعتی طور پر کریں۔ بچوں کو اس طرح ترغیب دیں کہ وہ آزاد نہ طور پر اپنے تجربہ بات بیان کر سکیں۔ اس کے تحت دیے گئے سوالوں کے علاوہ زائد سوالات بھی کیے جاسکتے ہیں۔ اختتام پر اساتذہ ان سوالات کو سمجھا کر کے (Summing Up) جامعہ معلومات فراہم کریں۔
- ☆ سبق کے درمیان میں ”گروہی کام“ کے عنوان سے مشغله دیے گئے ہیں۔ ان کے اہتمام سے قل بچوں کو ہدایت دیں اور گروپس میں تقسیم کریں۔ ایسے حالات فراہم کریں گے بچے اس مشغله کے تحت دیے گئے سوالوں پر خود سے بحث و مباحثہ کریں۔ اگر ضرورت محسوس ہو تو انہیں مشورے و ہدایتوں سے نوازیں۔ اور ریفرینس بکس فراہم کریں۔ گروہی طور پر لکھنے کے جوابات پیش کرنے کے لئے ہیں۔ غلطیوں کی اصلاح کریں۔
- ☆ اس باق میں ”یہ کیجئے“، ”عنوان کے تحت دیے گئے مشغله تجربات سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہ کام بچے اسکوں یا گھر پر کر سکتے ہیں۔ بچوں کو واقف کروائیں کہ یہ تجربہ کئے جاتے ہیں۔ اور ان کے لیے کیا کیا چیزیں درکار ہوتی ہیں۔ تجربوں کی تکمیل پر بچوں سے وضاحت طلب کریں کہ کیا کیجئے؟ کیسے کیجئے؟ وغیرہ۔ ان مشغلوں کا اہتمام انفرادی یا گروہی طور پر کروایا جاسکتا ہے۔
- ☆ اس باق میں ”اکٹھا کیجئے“ کے عنوان سے بھی مشغله دیے گئے ہیں۔ اس کو بچوں کو سماج میں اپنے اطراف و اکناف کے ماحول میں جا کر معلومات حاصل کرنی ہوتے ہیں۔ اس کے لیے بچوں کو اس بات سے واقف کروائیں کہ معلومات کیسے حاصل کی جائیں اور کیسے سوالات پوچھے جائیں؟ معلومات اکٹھا کرنے کے لیے درکار جدول کی تیاری کرہی جماعتی ہی میں کروائیں۔ معلومات اکٹھا کرنے کے بعد ایک پیریڈ میں اس کا مظاہرہ کروائیں۔ ان مشغلوں کا اہتمام گروہی طور پر کروائیں۔ اس بات کا خیال رکھیں کہ گروپ میں 2 تا تین بچے ہوں۔
- ☆ ہر سبق ”کلیدی الفاظ“ دیے گئے ہیں۔ سبق کی تکمیل کے بعد کلیدی الفاظ کی فہرست میں موجود ہر لفظ کے بارے میں انفرادی طور پر پوچھیں۔ بچوں کی معلومات سے آگاہی حاصل کریں۔ اس کے لیے خصوصی طور پر ایک پیریڈ مختص کریں۔ سبق کی تکمیل کے بعد ہم نے کہاں تک سیکھا؟ ”عنوان کے تحت مشقیں دی گئی ہیں۔ اس کے تحت دیے گئے استعداد پر مبنی سوالات پر مشغله بچے خود سے کر سکیں۔ اس بات کو تلقینی بناویں۔ ان کے اہتمام کے لیے ایک استعداد کے لیے ایک پیریڈ کی مناسبت سے 6 پیریڈ مشق کر لیں۔ سبق کے آخر میں ”کیا میں یہ کر سکتا ہوں / کر سکتی ہوں؟“، ”مشق ازخود جانچ کے تحت دی گئی ہے۔ اس کے تمام نکات بچے حل کر پا رہے ہیں یا نہیں؟ معلوم کریں۔ اگر 80% بچے یہ کر پا رہے ہیں تو دوسرے سبق کی تدریس شروع کریں۔

مصنفین

سری سورناونا ٹیک، کوآرڈینیٹر، مکملہ نصابی و درسی کتب، ایس۔ سی۔ ای۔ آر۔ ٹی، حیدر آباد۔
سری۔ پی۔ راتھنگا پانی ریڈی، ایس۔ اے، ضلع پریشندہ اسکول، پوکم پلی، اڈ کل منڈل، ضلع محوب بگر۔
سری۔ ٹلن حپکروتی حبگن ناچھ، ایس۔ جی۔ ٹی، گورنمنٹ ہائی اسکول، کلثوم پورہ، حیدر آباد۔
سری کے۔ اوپیندر راؤ، ایس۔ جی۔ ٹی، یم۔ پی۔ ایس، پیرا تھانڈا، ترکا بی منڈل، ضلع تلگنڈہ۔
سری اے۔ مہیندر ریڈی، ایل۔ ایف۔ ایل، انج۔ ایم، یم۔ پی۔ لیں، سمن گرتی، پد و رامنڈل، ضلع رنگاریڈی۔
سری گورنل اسرینواس راؤ، ایس۔ اے، یم۔ پی۔ یو۔ پی۔ ایس، بی۔ کے۔ پالم، کامنونمنڈل، ضلع گٹشور۔
شریستی سی۔ انج۔ اوشارانی، ایس۔ جی۔ ٹی، ایس۔ وی۔ جی۔ ایم۔ ای اسکول، گولا پلی، بابی منڈل، ضلع وجیا نگرم۔
ڈاکٹر ٹی۔ وی۔ ایس ریش، کوآرڈینیٹر، ایس۔ سی۔ ای۔ آر۔ ٹی، حیدر آباد۔
سری بی۔ راما کرشنا، ایس۔ اے، جی۔ جی۔ انج۔ ایس، غله گنہ، حیدر آباد۔
سری ای۔ ڈی مدد ھون ریڈی، ایس۔ اے، ضلع پریشندہ اسکول، کوسکی، ضلع محوب بگر۔
سری کے۔ وی۔ ستیاناراکنا، ایس۔ اے، ضلع پریشندہ اسکول، ولی دنده، گارودی پی منڈل، ضلع تلگنڈہ۔
سری سی۔ ناگیندر پرساد، ٹیچر، جی۔ سی پالم بندی آتما کور منڈل، ضلع کرنوں۔
سری سی۔ انج۔ سرینواس راؤ، انج۔ ایم، یم۔ پی۔ ایس، پامیلوٹو، جیگور روپاڑو، کدیاں منڈل، ضلع مشرقی گوداوری۔
سری میدا ہری پرساد، ایس۔ اے، ضلع پریشندہ اسکول، کانالہ، ضلع کرنوں

مترجمین

محمد عبدالستین، اسکول استٹنٹ، گورنمنٹ اپر پرائمری اسکول پھولانگ، ضلع نظام آباد۔
سیدوارث احمد، اسکول استٹنٹ، ضلع پریشندہ اسکول (اردو) پنگوور، ضلع چتوڑ۔
شخ رضوان احمد، اسکول استٹنٹ، ضلع پریشندہ اسکول (اردو) گرم کنڈہ، ضلع چتوڑ۔
ارشد محمد، رکن اسٹیٹ ریسوس گروپ، منڈل پریشندہ پرائمری اسکول ایلٹا گوڑہ، ضلع عادل آباد۔
محمد عبدالجیب، اسکول استٹنٹ، ضلع پریشندہ اسکول جوگی پیٹ، ضلع میدک۔

صور

سری۔ پی کشور کار

صدر مدرس، اپر پرائمری اسکول، انکور، نید منور منڈل، ضلع تلگنڈہ۔

ڈی۔ ٹی۔ پی۔ لے آوث، ڈیزائینگ

شیخ حاجی حسین، بالا گنر، میڈ چل، حیدر آباد۔

ٹی۔ محمد صطفیٰ، مشیر آباد، حیدر آباد۔

محمد ایوب احمد، ایس۔ اے، ضلع پریشندہ اسکول، ضلع محوب بگر۔

فہرست مضمائیں

صفحہ	مہینہ	وقتہ	اسباب	سلسلہ نشان
1	جون	10	خاندانی نظام - تبدیلیاں	 1
10	جون	10	مختلف اقسام کے کھیل - اصول	 2
19	جولائی	12	مختلف اقسام کے جانور	 3
30	اگسٹ	15	جانوروں کی طرز زندگی - حیاتی تنوع	 4
44	سپتمبر	18	ہمارے اطراف والے پودے پائے جانے والے پودے	 5
60	اکتوبر	15	آئیے راستے سمتیں معلوم کریں	 6
74	نومبر	18	عوامی ادارے	 7
91	نومبر	18	مکان - تعمیر - صفائی	 8
107	ڈسمبر	15	ہمارا گاؤں - ہمارا تالاب	 9
121	جنوری	15	ہماری غذا - ہماری محنت	 10
135	فروری	10	گاؤں سے دلیل تک	 11
145	فروری	10	ہندوستانی تاریخ تہذیب	 12

مارچ

اعادہ

اس درسی کتاب کے ذریعہ بچوں میں حصول طلب استعداد

تصورات کی تقسیم

-1

ا سابق کے کلیدی الفاظ، تصورات اور مضامین سے متعلق آگئی حاصل کریں گے۔ ان سے متعلق مثالیں دے پائیں گے۔ وجوہات بیان کریں گے۔ وضاحت کر پائیں گے۔ اور درجہ بندی کریں گے۔ مثلاً: کسانوں کی طرز زندگی، حیاتی تنواع، مستقل ذرات، پودے لگانے کے دوران لیے جانے والے احتیاطی اقدامات، پودوں کے فواائد، تو انائی دینے والی اشیاء، مقوی غذا کی مثالیں بچوں کے حقوق، ایندھن کی بچت، تو انائی پیدا کرنے والے ذرائعوں کی درجہ بندی، ساحلی مقامات کی طرز زندگی وغیرہ۔

☆

سوالات کرنا۔ مفروضات قائم کرنا

-2

بچے معلومات کے حصول کے لئے درکار سوالات کریں گے۔ تجربات سے تعلق رکھنے والے مفروضات قائم کریں گے۔ مثال کے طور پر فصلوں سے متعلق کسان سے سوالات کرنا، بچوں کے حقوق کے بارے میں سوالات کریں گے۔ ڈاکٹروں سے اپنے جسمانی اعضاء کے تحفظ کے بارے سوالات کرنا۔ بیماریوں سے متعلق وجوہات کا پتہ لگانا، پودوں پر تجربات سے متعلق مفروضات قائم کرنا وغیرہ کر پائیں گے۔

☆

تجربات۔ حلقة عمل کے مشاہدات

-3

غذائی اشیاء، پودوں وغیرہ سے متعلق تجربات کریں گے۔ تجربات کے اہتمام کے لیے درکار اشیاء حاصل کریں گے۔ تجربے سے قبل مفروضات قائم کریں گے۔ تجربہ کے بعد اپنے مفروضات کا مقابل کریں گے اور وجوہات کا تجربہ کریں گے۔ چاند کا مشاہدہ کرنا، مقابل کرنا۔ کیے گئے تجربہ کا طریقہ بیان کریں گے۔ بچوں کے حقوق، فصلوں، طرز زندگی، قدیم تعمیرات اماقامت، مختلف مقامات پر حفاظتی اقدامات وغیرہ سے متعلق عملی مشاہدہ کے ذریعہ تفصیلات حاصل کریں گے۔ مشاہداتی و تجرباتی مہارتوں میں فروغ حاصل کریں گے۔

☆

ترسلی مہارتیں، منصوبہ کام

-4

حاصل کردہ معلومات کو جدول کی شکل میں درج کریں گے۔ جدول سے حاصل کردہ معلومات کو سمجھتے ہوئے وضاحت کریں گے۔ معلوماتی جدول کا تجزیہ کریں گے اور نتیجہ اخذ کریں گے۔

☆

جانوڑ، زراعت، فصلیں، مقوی غذا کیں لینا، امراض، جنگلاتی، پیداوار، آبی و سائل، قدیم تعمیرات کی تفصیلات، بھلکی کے استعمال کی تفصیلات، طلوع و غروب آفتاب کی تفصیلات وغیرہ سے متعلق معلومات حاصل کریں گے۔ منصوبہ کام میں حصہ لیں گے۔

☆

نقش جاتی مہارتیں، ٹکلیں اٹارنا، نمونے تیار کرنے کے ذریعہ اظہار خیال

-5

انسانی جسم کے مختلف نظام اور ان کی کارکردگی کا طریقہ کار، بھلکی کی پیداوار، مویخی دور کے ٹکلیں اٹار کرنا کے کام کرنے کے طریقوں کو ویباں کریں گے۔ نمونوں کی تیاری کے ذریعہ کی وضاحت کر پائیں گے۔

☆

ہندوستان کے نقشے میں ریاستوں، مقامات، حدود وغیرہ کی نشاندہی کریں گے۔ آندھرا پردیش کے نقشے میں فصلوں، دریاؤں وغیرہ کی تفصیلات کی نشاندہی کریں گے۔ دنیا کے نقشے میں براعظموں، ممالک اور سمندروں وغیرہ کی نشاندہی کریں گے۔ ان سے متعلق نقشہ جاتی مہارتیں حاصل کریں گے۔

☆

توصیف، اقدار، حیاتی تنواع کے تینیں باشمورہ بنانے

-6

پندوں اور جانوروں کے تینیں ہمدردی کا رو یہ اختیار کریں گے۔ ماحول اور حیاتی تنواع کے تینیں شعور کو فروغ دیں گے۔ پودوں، درختوں، پانی وغیرہ کے تحفظ کے لیے کیے جانے والے اقدامات سے آگئی حاصل کریں گے۔ ان اقدامات سے متعلق عادتوں کو واپسیں گے۔

☆

آلوگی کے تدریک سے متعلق کیے جانے والے اقدامات کو سمجھتے ہوئے اس پر عمل کریں گے۔ اصولوں اور تکمیلات کو سمجھتے ہوئے عمل کریں گے۔

☆

قدرتی وسائل کا تحفظ، ایندھن کا احتیاط سے استعمال، بھلکی کی بچت، دوسروں کی امداد پہنچانا وغیرہ سے متعلق آگئی حاصل کریں گے۔ ضرورت پڑنے پر ان سے متعلق نعرے، پوسٹر، خطوط لکھنے کے ذریعے سماج کا شعور کا مظاہرہ کریں گے۔ سماج کے لیے معاون پروگراموں میں حصہ لینا اپنی عادت بنالیں گے۔

☆

دوسروں لی اچھائیوں کو دیکھ کر ان کی حوصلہ افزائی کریں گے۔

☆

1 - خاندانی نظام - تبدیلیاں

1

عام طور پر ہندوستانی خاندان میں ماں، باپ، دادا، دادی اور بچے ہوتے ہیں۔ بعض خاندان مشترکہ خاندان کہلاتے ہیں جن میں ماں، باپ، چاچا، چاچی، تایا، تائی، دادا، دادی اور بچے ہوتے ہیں۔ لیکن موجودہ دور کے خاندانوں میں کئی تبدیلیاں آ رہی ہیں۔ سوچئے کہ آپ کے دادا، دادی، نانا، نانی وغیرہ کے خاندان کس طرح کے تھے۔ اب خاندان کس طرح کے ہیں؟ کیا ایک خاندان کے افراد ہمیشہ اسی خاندان کے ساتھ رہتے ہیں؟ کیا خاندان میں نئے افراد بھی شامل ہوتے ہیں؟ خاندان میں کب اور کیوں تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں۔ سوچئے!

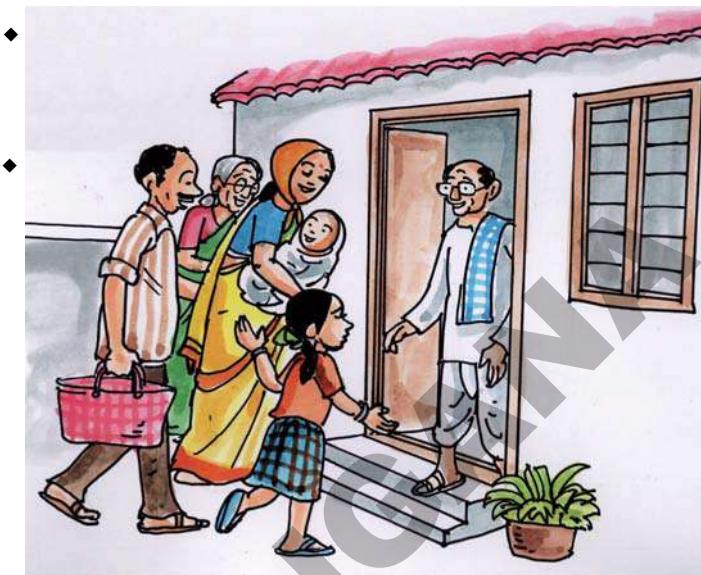
1.1 خاندان میں نئے فرد کی آمد:

خالدہ کی ماں نے کوایک لڑکی کو جنم دیا۔ خالدہ آض بہت خوش ہے۔



تصویر دیکھئے، بولیے

خالدہ کے خاندان میں اس کی ننھی بہن کے آنے سے پہلے کون کون رہا کرتے تھے؟ آپ جانتے ہیں خالدہ کے گھر میں نومولود بڑی آئی ہے۔ اس بڑی کی پیدائش کے بعد ان کے گھر میں کون کونی تبدیلیاں آئی ہو گئی؟ خاندان میں نئے افراد کے شامل ہونے سے کئی تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں! ان تبدیلیوں سے متعلق آپ اپنے دوستوں کے ساتھ گروہ میں مباحثہ کیجئے اور اپنی نوٹ بک میں ان تبدیلیوں کے متعلق لکھیے۔



گروہی مباحثہ

خالدہ اب اپنے فرصت کے اوقات کس طرح گذارتی ہے؟
اسکی ماں پہلے کیا کام کیا کرتی تھی؟
بہن کی پیدائش کے بعد اس کی ماں کونسے نئے کام کرے گی؟
بہن کی پیدائش کی وجہ سے خالدہ کے افراد خاندان میں کاموں میں کونسی تبدیلیاں آئیں گی؟



کسی خاندان میں پچے کی پیدائش سے اس خاندان کے تمام افراد کے کاموں میں تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں۔ جیسے نومولود کو نہلا نا، اس کے لیے مخصوص غذا تیار کرنا، کھلانا، اسکی دلکھ بھال کرنا، سنبھالنا، اور رونے کے وقت اسے بہلانا۔ اس طرح کئی نئے کام کرنے ہوتے ہیں۔ ان کاموں کے دوران میں کام کرنے والے خاندان کے دیگر افراد کو بھی مدد کرنا پڑتا ہے۔ جبکہ یہ کام نومولود کے آنے سے پہلے نہیں تھے۔

1.2. شادی - خاندان میں آنے والی تبدیلیاں

کیا آپ نے کبھی کسی شادی کی تقریب میں شرکت کی ہے؟ بتائیے، آپ نے وہاں کیا مشاہدہ کیا؟ عرشیہ کے بھتیا فہیم کی شادی ہو رہی ہے۔ گھر کو خوبصورتی سے سجا�ا گیا اور رشتہ دار بھی آگئے۔ گھر کے تمام افراد بہت مصروف ہیں۔

شادی کے بعد لہن عرشیہ کے گھر آئی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ عرشیہ کے گھر میں ایک نئے فرد کا اضافہ ہوا ہے بتائے کہ شادی سے پہلے عرشیہ کی بھائی کہاں رہتی تھیں؟ شادی کے بعد وہ کہاں رہ رہی ہیں؟ آپ اپنے دوستوں کے ساتھ گروہ میں درجہ ذیل سوالات پر مباحثہ کریجئے۔ اور لکھیئے۔

گروہی مباحثہ

- شادی کے بعد لہن کے گھر میں کونی تبدیلیاں آئی ہوں گی؟
- شادی کے بعد عرشیہ کے گھر میں کونی تبدیلیاں آئی ہوں گی؟
- مستقبل میں عرشیہ کے گھر میں مزید کونی تبدیلیاں آئیں گی؟
- اگر دادا دادی خاندان کے ساتھ رہتے ہیں تو ہر کوئی خوش ہوتا ہے۔ کیوں؟



خاندان میں اگر کسی کی شادی ہو، یا پھر بچے کی پیدائش ہو تو اس خاندان میں نئے افراد کا اضافہ ہوتا ہے۔ اسی طرح خاندان میں موجود کوئی فرد روزگار کی خاطر گھر چھوڑ کر چلا جائے یا کسی کا انتقال ہو جائے تو افراد خاندان کی تعداد میں کمی ہوتی ہے۔ یعنی خاندان میں افراد کے شامل ہونے یا چھوڑ کر چلے جانے سے تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں۔

غور کیجئے

بتائیے کہ مندرجہ بالا وجہات کے علاوہ اور کن وجہات کی بناء پر خاندان میں تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں۔

1.3. نئے مقام کو منتقل ہونا۔

اکبر کا خاندان رنگا پورگاؤں میں رہتا ہے۔ اکبر کے والد کے نام دفتر سے ایک خط آیا۔ اس میں لکھا تھا کہ انہیں ترقی دے کر نظام آباد تبادلہ کیا گیا ہے۔

اکبر کا مشترکہ خاندان ہے۔ اُنکے گھر میں ماں، باپ، بہن کے علاوہ دادا، دادی، چاچا، چاچی اور انکے بچے رہتے ہیں۔

سوچی

اکبر کے والد اس خط کو جب اپنے افراد
خاندان کو بتایا ہوگا تو انہوں نے کیا محسوس کیا ہوگا؟

اکبر کے والد اپنا مکان خالی کر کے خاندان کے ساتھ نئے شہر کو روانہ ہو گئے۔ اسی طرح اکبر کے دوست عادل کے والد کی ترقی ہوئی اور ان کا سدی پیٹ کو تباہہ ہوا۔ لیکن عادل کے والد اپنے خاندان کے ساتھ نئے شہر کو منتقل نہیں ہوئے بلکہ وہ خود روزانہ آجار ہے تھے۔ اس طرح ملازمت کرنے والے خاندانوں میں کس طرح کی تبدیلیاں واقع ہوں گی۔ گروہی طور پر مباحثہ کیجیے۔ لکھیے۔



عادل کا خاندان

والد کو پر موشن (ترقی) سے پہلے وہ کہاں مقیم تھے?
ترقی کے بعد خاندان کہاں مقیم ہے؟
عادل کے والد روز آنے آنے جانے سے اُنکے خاندان میں کونسی تبدیلیاں آئی ہوں گی؟
کیا عادل کے کاموں میں بھی کوئی تبدیلی واقع ہوئی ہے؟

اکبر کا خاندان

- والد کے پر موشن (ترقی) سے پہلے وہ کہاں مقیم تھے؟
- ترقی کے بعد خاندان کہاں مقیم ہے؟
- نئے گاؤں منتقل ہونے سے اکبر کے گھر میں کیا تبدیلیاں واقع ہوئی ہوں گی؟
- کیا تباہہ کے بعد اکبر کے کاموں میں کوئی تبدیلی واقع ہوئی؟

کیا آپ کی جماعت یا اسکول میں کچھ نئے طلباء نے داخلہ لیا؟ ان سے گفتگو کیجیے۔ معلوم کیجیے کہ کیا ان کے خاندان یا اپنے



- کے کاموں میں کوئی تبدیلی واقع ہوئی؟
- وہ کہاں سے منتقل ہوئے؟
- اُنکا سابقہ اسکول کیسا تھا؟
- کتنی باتوں کا انہوں نے یہاں مشاہدہ کیا؟
- کیا یہاں کام احول انہیں پسند آیا؟ اور کیوں؟

خاندان ہمیشہ ایک جیسے پر نہیں ہوتے۔ خاندانوں میں مختلف وجوہات کی بنا پر تبدیلیاں ہوتی رہتی ہیں۔ ہم جان چکے ہیں کہ خاندانوں میں اکثر شادی بیاہ، بچوں کی پیدائش، نئے مقامات پر تبادلہ وغیرہ جیسے وجوہات کی بنا پر تبدیلیاں واقع ہوتی رہتی ہیں۔ اس کے علاوہ تجارت، تعلیم یا روزگار کے لئے نقل مقام کرنا، زندگی، سیلا ب یا خاندان کے اہم فرد کی موت کی وجہ سے خاندانوں میں کئی تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں۔ گذشتہ دور کے مقابلے موجودہ دور کے خاندانوں میں کئی تبدیلیاں واقع ہوئی ہیں۔ ان تبدیلیوں کی تفصیلات ہمیں کیسے معلوم ہو سکتی ہے؟

یہ پہچیے۔۔۔۔۔

تین تین بچوں کا ایک گروپ بنایے۔ ہر گروپ اپنے آس پاس موجود ضعیف حضرات یا اپنے خاندان کے بُرگ افراد جیسے دادا، دادی، نانا، نانی وغیرہ سے ملے۔ ان سے لفڑکوں کرتے ہوئے درج ذیل سوالات کے متعلق تفصیلات حاصل کر کے جدول میں لکھیے۔

تفصیلات	اکھٹا کی جانے والی معلومات
	● آپ کا خاندان یہاں کتنے سال سے مقیم ہے؟
	● پہلے آپ کا خاندان کون سے مقام پر رہتا تھا؟
	● آپ کس وجہ سے یہاں آئے
	● یہاں آنے کے بعد آپ کے خاندان میں کونسی تبدیلیاں واقع ہوئیں؟
	● 10 سال پہلے آپ کے خاندان میں کتنے افراد تھے؟
	● اب آپ کے خاندان میں کتنے افراد ہیں؟
	● اس طرح افراد خاندان کی تعداد میں تبدیلی کی وجہ کیا ہے؟
	● خاندان میں ہونے والی تبدیلیوں کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے؟

1.4. خاندان، کل، آج اور کل۔۔۔

آپ جان پچے ہیں کہ گذشتہ زمانے کے مقابلے میں آج خاندانوں میں کئی تبدیلیاں واقع ہوئی ہیں۔ کیا آپ کے خاندان میں بھی تبدیلی واقع ہوئی ہے؟

ماضی میں اکثر مشترکہ خاندان ہوا کرتے تھے۔ مشترکہ خاندانوں میں دادا، دادی، چاچا، چاچی، تایا، تائی، پھوپھا، پھوپھی، اور انکے بچے، اس طرح ایک ہی خاندان کی طرح مل جعل کر رہا کرتے تھے، اس لیے گھر کے کام سب مل جل کر کیا کرتے تھے۔ خوشی اور غم کے موقع پر ایک دوسرے کا ساتھ دیتے تھے۔ لیکن موجودہ دور میں افراد خاندان کی تعداد آہستہ آہستہ کم ہوتی جا رہی ہے۔

موجودہ دور کے اکثر خاندان مال، باپ اور بچوں پر ہی مشتمل ہیں۔ ایسے خاندان کو انفرادی خاندان یا نیوکلیر خاندان کہتے ہیں۔ اس کی ایک وجہ یہ ہے کہ نئے شادی شدہ جوڑے مشترکہ خاندان سے الگ رہ رہے ہیں۔ یہاں تک کہ بزرگوں کی دلکشی بھال بھی نہیں ہو رہی ہے۔ کچھ لوگ اپنے والدین کو بیتِ ال عمر (Old age homes) میں رکھ رہے ہیں۔ اور اپنے بچوں کو بھی تعلیم و تربیت کے نام سے ہائلس میں رکھ رہے ہیں۔ ان سے متعلق آپ اپنے دوستوں سے گروپ میں مباحثہ کیجیے اور لکھیے۔

گروہی مباحثہ

ماضی میں خاندان کیسے ہوتے تھے؟

مشترکہ خاندان کے کیا فائدے ہیں؟

افراد خاندان کی تعداد میں کی اور انفرادی خاندان کے بننے کی کیا وجوہات ہیں؟

آج کل بیتِ ال عمر (Old age homes) کی تعداد میں کیوں اضافہ ہو رہا ہے؟

کیا آپ اس تبدیلی کو اچھی تبدیلی سمجھتے ہیں؟ مباحثہ کیجیے۔

مستقبل میں خاندانوں میں مزید کوئی تبدیلیاں آسکتی ہیں؟

سب ساتھ رہنا باعثِ خوشی ہے اور دور رہنا باعثِ تکلیف۔ کیوں؟



آپ جان پچے ہیں کہ مشترکہ خاندان میں تمام افراد مل جل کر رہا کرتے تھے۔ تو آئیے معلوم کریں کہ مشترکہ خاندان سے اور کون کون سے فوائد ہیں؟ خاندان کے عمر افراد بچوں کی دلکشی بھال کیا کرتے تھے۔ بچوں کو کہانیاں سُنا اور کئی نئی باتوں سے واقف کروانا ان کا مشغله ہوا کرتا تھا۔ اور گھر کے سب افراد کرکھانا کھاتے تھے۔ اس طرح خاندان کے تمام لوگ مختلف کاموں میں ایک دوسرے کی مدد کرتے ہوئے مل جل کر زندگی بر کرتے تھے۔ رفتہ خاندانوں میں کئی تبدیلیاں واقع ہوئی ہیں۔ ملازمت کے سلسلہ میں دیگر مقامات پر منتقل ہونا، جائیداد کی تقسیم، رہنے کے لئے مناسب مکان کی سہولت نہ ہونے جیسی مختلف وجوہات کی بناء پر مشترکہ خاندان تقسیم ہو کر انفرادی خاندان میں تبدیل ہو گئے ہیں۔ تو بتائیے کہ ماضی میں آپ کا خاندان کس طرح کا تھا؟ اور اب کیسا ہے؟ آپ کا خاندان مشترکہ خاندان ہے یا انفرادی؟ آپ کی نظر میں کونسا خاندان بہتر ہے اور کیوں؟

1.5. خاندانی زندگی - گھریلو اشیاء کا استعمال۔

ماضی کے مقابلہ آج جس طرح خاندانوں میں تبدیلیاں واقع ہوئی ہیں اسی طرح گھریلو کام کا ج میں بھی کئی تبدیلیاں واقع ہو رہی ہیں۔

ماضی میں لوگ اپنا کام خود کیا کرتے یا مل جل کر کیا کرتے تھے۔ اب گھر کے کام کون کر رہے ہیں؟ بعض خاندانوں میں گھریلو کام کا ج کے لئے نوکر کھے جاتے ہیں۔ اسی طرح روزمرہ کے کام کے لئے بر قی آلات کا استعمال بھی عام ہو گیا ہے۔

درج ذیل تصویریں دیکھئے۔ کیا آپ جانتے ہیں؟ یہ سب کیا ہیں؟



ان اشیاء کو کون کاموں کے لئے استعمال کیا جاتا ہے؟

ان اشیاء کے وجود سے پہلے گھریلو کاموں کو کس طرح کیا جاتا تھا۔ سوچیے۔

کیا گھریلو کام کا ج میں مختلف بر قی آلات کا استعمال فائدہ مند ہے؟ کیوں؟ کیوں نہیں؟

بھلی کا استعمال دن بدن بڑھتا جا رہا ہے۔ کیوں؟

-
-
-
-

اکٹھا کجھے

آپ اپنے دادا، دادی یا نانا، نانی سے ملاقات کیجیے۔ اُن سے معلوم کیجیے کہ کیا ان کے بچپن میں ایسے گھریلو برقی اشیاء کو انہوں نے دیکھا ہے؟ کیا انہوں نے ایسی اشیاء کا استعمال کیا؟ گھریلو برقی اشیاء کے نہ ہونے پر وہ اپنا کام کس طرح کیا کرتے تھے؟ موجودہ دور کے ان گھریلو برقی آلات کے استعمال سے متعلق اُن کا کیا خیال ہے معلوم کیجیے۔



گھریلو اشیاء کی دستیابی کے لحاظ سے افراد خاندان کے کاموں میں تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں۔ آج کل گھریلو کام خود سے کرنے کے بجائے کسی نہ کسی آلبے پر انحصار کر رہے ہیں۔ گھر کے روزمرہ کئے جانے والے کام جیسے کپڑے دھونا، آٹا پینا، گھر کی صفائی، پکوان کرنا وغیرہ گھریلو برقی آلات کی مدد سے انجام دے رہے ہیں اسی طرح دیگر کچھ کاموں کے لئے دوسروں پر انحصار کر رہے ہیں۔ اس کے بجائے ہمیں چاہیے کہ ہم اپنے کام خود کریں۔ گھریلو برقی آلات کے استعمال کو کم کریں۔ واشنگ مشین، مکسر گرانڈر وغیرہ جیسے برقی آلات کے استعمال سے بھلی کا زیادہ استعمال ہوتا ہے۔ اگر ان کاموں کو ہم خود کریں تو بھلی کی بچت کے ساتھ ساتھ جسمانی ورزش بھی ہو گی اور ہم صحت مندر ہیں گے۔ اس کے علاوہ افراد خاندان کام کی قدر سے واقف ہوں گے۔

کلیدی الفاظ:

- | | | | | | |
|------------------|----------|-------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| (1) افراد خاندان | (2) ترقی | (3) خاندان میں تبدیلیاں | (4) مشترکہ خاندان / نیوکلیئر خاندان | (5) انفرادی خاندان / نیوکلیئر خاندان | (6) گھریلو برقی آلات / اشیاء |
|------------------|----------|-------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|

ہم نے کیا سیکھا

1۔ تصورات کی تفہیم

- کیا تمام خاندان یکساں ہیں؟ کیوں؟
- خاندانوں میں ہونے والی تبدیلیوں کی وجہات لکھیے؟
- آپ کے گھر میں استعمال ہونے والے برقی آلات کے نام اور ان کا استعمال لکھیے۔
- ”شادی کی وجہ سے خاندان میں تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں۔“ کیوں؟ کوئی تین وجہات لکھیے؟

2۔ سوالات کرنا، مفروضہ قائم کرنا۔

- آپ کے گاؤں یا محلہ میں ایک نیا خاندان آبسا ہے۔ یہاں منتقل ہونے سے اُن کے خاندان میں واقع ہوئی تبدیلیوں کو معلوم کرنے کے لئے آپ اُن سے کون کون سے سوالات کریں گے؟

3۔ تجربات - حلقة عمل کے مشاہدات:

- کیا لڑکوں اور لڑکیوں کے لیے کام الگ الگ ہوتے ہیں؟ نہیں ہر ایک کو چاہیے کہ وہ کام کریں۔ آپ اپنے آس پاس موجود خاندانوں کا مشاہدہ کیجیے اور بتائیے کہ کیا لڑکوں اور لڑکیوں کے کاموں میں کوئی فرق پایا جاتا ہے؟ اپنے مشاہدات کو لکھیے۔

4۔ معلومات اکٹھا کرنے کی مہارت - منصوبہ کام:

- (الف) اپنے کسی پانچ دوستوں کے گھر جائیے اور ان کے گھروں میں کونسے گھر بیلو اشیاء استعمال کی جاتی ہیں معلوم کیجیے اور جدول میں لکھیے۔

استعمال کی جانے والی گھر بیلو اشیاء / آلات	دوست کا نام	سلسلہ نشان
		1
		2
		3
		4
		5

- (ب) آپ کی پیدائش سے قبل لی گئی آپ کے خاندان کی تصویر اور موجودہ خاندان کی تصویر کو چارٹ پر چسپاں کیجیے۔ آپ نے کتنے تبدیلیوں کو غور کیا لکھیے؟

5۔ نقشہ جاتی مہارتیں، اشکال اُتارنا، نمونے تیار کرنا:

- آپ کے افراد خاندان کی تصاویر ایک چارٹ پر چسپاں کیجیے یا اُتاریے کہیں اور لکھیے کہ وہ کیا کام کرتے ہیں؟

6۔ توصیف، اقدار، حیاتی تنوع کا شعور:

- آپ کے پڑوس میں کوئی نیا خاندان مقیم ہو تو آپ کس طرح ان کی مدد کریں گے؟
- اگر آپ کی ملاقات کسی مشترکہ خاندان کے افراد سے ہو جو ایک دوسرے کی مدد کرتے ہیں۔ اس وقت آپ کیا محسوس کرتے ہیں لکھیے۔
- اگر ہم اپنا کام خود کریں گے تو ہم دوسروں کی مشکلات کو کم کرنے والے بنیں گے۔ اس سے متعلق اپنا خیال پیش کیجیے۔

میں یہ کر سکتا / کر سکتی ہوں؟

- | | | |
|------------|---|----|
| ہاں / نہیں | خاندان میں واقع ہونے والی تبدیلیوں اور انکی وجوہات بیان کر سکتا / کر سکتی ہوں۔ | -1 |
| ہاں / نہیں | خاندان میں واقع ہونے والی تبدیلیوں کو جاننے کے لیے سوالات کر سکتا / کر سکتی ہوں۔ | -2 |
| ہاں / نہیں | خاندان میں استعمال ہونے والے گھر بیلو اشیاء سے متعلق حاصل کردہ معلومات کو جدول میں درج کر سکتا / کر سکتی ہوں۔ | -3 |
| ہاں / نہیں | افراد خاندان کی تصویر اُتار کر ان کے کام بتا سکتا ہوں / بتا سکتی ہوں۔ | -4 |
| ہاں / نہیں | پڑوس میں مقیم نئے خاندان کی ضروری مدد کر سکتا / کر سکتی ہوں۔ | -5 |

مختلف اقسام کے کھیل - اصول



2

ہم سب کو کھیلنا بہت پسند ہوتا ہے۔ ہم گھر میں اور باہر اور جہاں جی چاہے کھیلنا پسند کرتے ہیں۔ لوگ صدیوں سے مختلف قسم کے کھیل کھیلتے آ رہے ہیں۔ لیکن اب کھینے کے طریقوں میں تبدیلیاں آئی ہیں۔ بعض نئے کھیل وجود میں آئے ہیں جبکہ بعض کھیل یہودی ممالک سے ہمارے ملک میں آئے ہیں۔ ذیل کی تصویر کا مشاہدہ کیجیے۔



گردہی مباحثہ

اوپر دی گئی تصویر میں بچے کونسے کھیل کھیل رہے ہیں؟

آپ کونسے کھیل کھیلتے ہیں؟

آپ کس کے ساتھ اور کب کھیلتے ہیں؟

آپ کیوں کھیلتے ہیں؟

کھیل کون کون لوگ کھیل سکتے ہیں؟

کھینے سے آپ کیسا محسوس کرتے ہیں؟

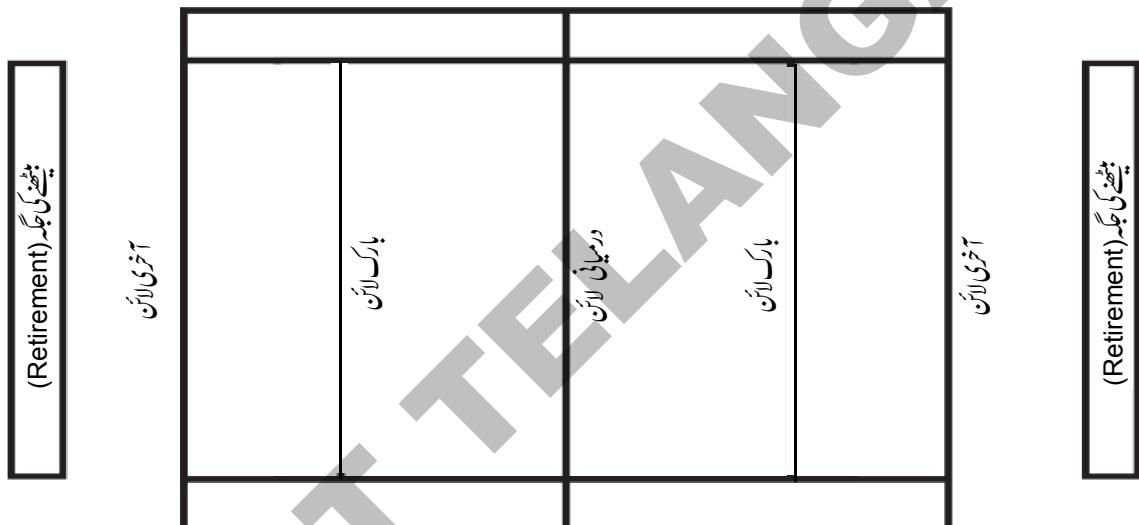


2.1 کھیلوں کے اصول

آپ مختلف فن کے کھیل کھیلتے ہو نگے۔ کھیل شروع کرنے سے پہلے کھلاڑی اپنے آپ کو گروپوں میں تقسیم کرتے ہیں۔ اور کھینے کے طریقہ پر غنٹو کرتے ہیں۔ وہ کھینے کے لیے درکار اشیاء کٹھی کرتے ہیں اور ضروری انتظامات کرتے ہیں۔

کیا آپ کبڈی کھیل جانتے ہیں؟ آئیے دیکھیں کہ بچے اسے کس طرح کھیلتے ہیں؟

رجیم سر تمام بچوں کو کبڈی کھیلانے کے لئے میدان لے گئے۔ سات بچوں پر مشتمل دو ٹیم بنائے گئے۔ انہیں کبڈی کھینے کے اصول و ضوابط بتاتے۔ ایسا کھلاڑی جو اپنے مقابل کی ٹیم کے حدود میں کبڈی۔۔۔۔۔ کبڈی کہتا ہوا جائے، اُس کو چاہیے کہ وہ ”بارک لائن“ کو چھوئے بغیر واپس نہ آئے ورنہ اُسے آٹ قرار دیا جائے گا۔ رجیم سر اور بچوں نے مل کر کبڈی کا کورٹ تیار کیا۔ آئیے اس کورٹ کے خاکہ کا مشاہدہ کریں گے۔



محسنہ اور رحیمه کی ٹیمیں کبڈی کھیل رہی ہیں۔ محسنہ کبڈی کبڈی کہتے ہوئے مخالف ٹیم کی جانب چلی۔ اتنے میں مخالف ٹیم کے چار کھلاڑیوں نے گھیراڈاں کر محسنہ کو پکڑ لیا۔ لیکن محسنہ اُس گھیرے کو توڑتے ہوئے درمیانی لائن کو چھو لیا۔ اب کیا تھا محسنہ کی ٹیم نے 4



پاؤںٹ مل کہتے ہوئے شور مچایا۔ اتنے میں رحیمه کی ٹیم کی ایک کھلاڑی نے یہ کہتے ہوئے اعتراض کیا کہ محسنہ کی سانس ٹوٹ گئی تھی۔ لیکن محسنہ نے کہا کہ اُس نے سانس نہیں توڑی۔ دونوں جانب کے کھلاڑیوں میں کچھ دیری تک بجت چلتی رہی۔ آخر کار رحیمه کی ٹیم سے فریمن نے آگے آگے کہا کہ حقیقت میں محسنہ نے سانس نہیں توڑی اور اُس نے اپنی ٹیم کے کھلاڑیوں کو سمجھایا۔ رجیم سر نے محسنہ کی ٹیم کو 4 پاؤںٹ دیے اور اس طرح دوبارہ کھیل شروع ہوا۔

آپ نے دیکھا کہ محسنة اور حیمه کی تیمیں کس طرح کبڈی کھیل رہی ہیں! اس کھیل سے متعلق آپ اپنے دوستوں کے ساتھ گفتگو کیجیے۔

گروہی مباحثہ

- عام طور پر کھیل کے دوران جھگڑے کیوں ہوتے ہیں؟
- کھیل کے دوران جھگڑوں سے بچنے کے لئے کیا کرنا چاہیے؟
- کبڈی کھیلنے کے کیا اصول ہیں؟
- کھیل میں کس کی تعریف کی جائے؟ اور کیوں؟



کبڈی کھیلنے کے اصول:

- کھلاڑی کو چاہیے کہ وہ درمیانی یا سٹر لائن سے شروع کرتے ہوئے بارک لائن کو چھو کر اپنے کورٹ میں واپس آنے تک مسلسل کبڈی کھلاتا رہے اگر وہ ایسا نہ کرے تو اسے آٹ قرار دیا جائیگا۔
- کھلاڑی کو چاہیے کہ وہ درمیانی لائیں سے کبڈی کبڈی کھانا شروع کرے اور درمیانی لائیں پر آ کر کبڈی کھانا چھوڑ دے اور یہ ایک ہی سانس میں مسلسل کھاتا رہے۔ اگر درمیان میں سانس توڑ دے یا کبڈی کبڈی کھانا چھوڑ دے تو اسے آٹ قرار دیا جائے۔
- اگر کوئی کھلاڑی متعلقہ کورٹ کے حدود سے باہر چلا جائے تو اسے آٹ قرار دیا جائیگا۔
- آٹ ہونے والے کھلاڑیوں کو چاہیے کہ وہ کورٹ کے پچھلے حصے میں ترتیب دار بیٹھ رہیں۔
- کسی ٹیم کو پوابند حاصل ہونے پر اس کے آٹ کھلاڑیوں کو ترتیب دار ٹیم میں واپس لیا جاتا ہے۔
- کھلاڑیوں کے لئے ضروری ہے کہ ان کے ناخن بڑے نہ ہوں۔
- کھلاڑی اپنے جسم پر کسی بھی مقام کا تیل یا روغنی شستے نہ لگائیں۔
- کھیلنے کے دوران خصوصاً اڑکیوں کو چاہیے کہ وہ ایک دوسرے کے بال یا چوٹیاں پکڑ کر نہ کھینچیں۔

2.2 دیگر کھیلوں اصول

آپ جان پچے ہیں کہ کبڈی کس طرح کھیلا جاتا ہے۔ ہر کھیل کے اپنے اصول ہوتے ہیں۔ کھیلتے وقت ان اصولوں کا لحاظ رکھا جاتا ہے۔ آپ بھی اسی طرح کھیل کے اصولوں کا لحاظ رکھ رکھتا رکھتے ہوئے کھیلتے ہوئے۔ آپ کے کھیلے جانے والے مختلف کھیلوں کے نام لکھیے۔ اور ان کے کیا اصول ہوتے ہیں اپنے دوستوں کے ساتھ بحث کیجیے۔ لکھیے۔

گروہی مباحثہ

- آپ کا پسندیدہ کھیل کو نسا ہے لکھئے؟
- اُس کھیل کو س طرح کھیلا جاتا ہے لکھئے؟
- اُس کھیل کے کیا اصول ہیں؟



کھیل کے اصول	کھیلنے کا طریقہ	کھیل کا نام

2.3. اصول کیوں ضروری ہیں؟

آپ مختلف کھیلوں کے اصول جان چکے ہیں۔

غور کیجئے۔

- کیا اصول صرف کھیلوں کے لئے ہی ہوتے ہیں۔ بتائے کہ اور کن مواقعوں پر اصولوں کا لحاظ رکھا جاتا ہے۔
- اسکول میں کون کونسے اصول اپنائے جاتے ہیں۔ بتائیے۔

کھیل کے اصول کسی کھیل کو صحیح طریقے سے کھیلنے میں مددگار ہوتے ہیں۔ یہ اصول ہمیں کھیل کے دورانِ نظم و ضبط برقرار رکھنے میں مدد دیتے ہیں۔ کھیل ہی کی طرح گھر، اسکول اور دیگر مقامات پر کچھ نہ کچھ اصول اپنائے جاتے ہیں۔

مثلاً: سڑکوں پر حادثات کی روک تھام کے لئے ٹرافک کے اصول ہوتے ہیں۔ یعنی سرخ لائٹ روشن ہونے پر ٹرک جائیں اور سبز لائٹ کے روشن ہونے پر آگے بڑھیں۔ اسکو ”سکننگ سسٹم“ کہا جاتا ہے۔ اس طرح کا انتظام چوراستوں پر کیا جاتا ہے تاکہ گاڑیاں ٹرافک میں کھینچ نہ جائیں اور بغیر کسی رکاوٹ کے آسانی کے ساتھ چل سکیں۔ سڑکوں پر ہمیشہ باہمیں جانب سے چلیں یہ سڑکوں پر چلنے کا اصول ہے۔



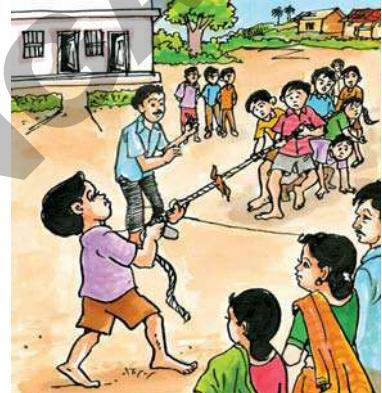
دی گئی تصویر میں آپ دیکھ سکتے ہیں

کہ لوگ سفید اور سیاہ پیپوں پر چلتے ہوئے سڑک پار کر رہے ہیں۔ اسکو ”زیرا کراسنگ“ کہا جاتا ہے۔ زیرا کراسنگ پر چلنے سے حادثات سے بچا جاسکتا ہے۔ کیونکہ یہاں گاڑیاں بہت کم رفتار سے چلتی ہیں۔

ٹرافک اصول کی طرح اسکوں کے بھی چند اصول ہوتے ہیں۔ مثلاً دعاۓ اجتماع میں صدر مدرس دیگر اساتذہ اور تمام بچوں



کا حاضر ہونا، اسکوں کے نظام الاوقات (Time table) کے مطابق کلاس منعقد کرنا وغیرہ۔ کھیل کے گھنٹے (پیریڈ) میں کھلینا، دوپہر کے کھانے کا مناسب انتظام، ہر مہینہ والدین کا جلاس منعقد کرنا وغیرہ جیسے اصول اسکوں کی ترقی میں مددگار ثابت ہوتے ہیں۔ دیگر افراد سے ملاقات کے دوران شخصی جسمانی حفاظتی اصولوں پر عمل کرنے سے ہم محفوظ رہ سکتے ہیں۔ ہم اپنے بدن کے مخصوص اعضا کو ڈھانکنے کے لیے کپڑے پہننے ہیں۔ انجانے افراد کے ساتھ بدن کے اعضا کے بارے میں سوالات، گفتگو نہیں کرنا یا جسمانی اعضا کو چھوٹے کی کوشش کرنے پر خاموش نہیں رہنا وغیرہ چاہیے۔ ان سب کے بارے میں ہم صرف بھروسہ



مند افراد سے ہی گفتگو کریں۔

اسی طرح ہم خودا پنی حکومت چلانے کے لیے چند اصول مرتب کئے ہیں۔ یہ اصول ہمارے ملک کے دستور میں درج کئے گئے ہیں۔ دستور سے متعلق تفصیلی معلومات اگلی جماعت میں حاصل کریں گے۔

- ہم اکثر گفتگو اور کھیل کو دے کے دوران ایک دوسرے کو چھوٹتے ہیں۔ جان بو جھ کر ایسا کرنے والوں سے محظوظ ہیں۔ مباحثہ کریں۔
- اگر ہم از خودا پنے لیے اور دوسروں کے لیے یہ اصول اپناتے ہیں تو محفوظ شخص کھلاتے ہیں۔ میں دوسروں کو چھوٹا نہیں ہوں اور دوسروں سے غیر محفوظ گفتگو یا بر تاؤ نہیں کرتا۔ بحث کریں۔

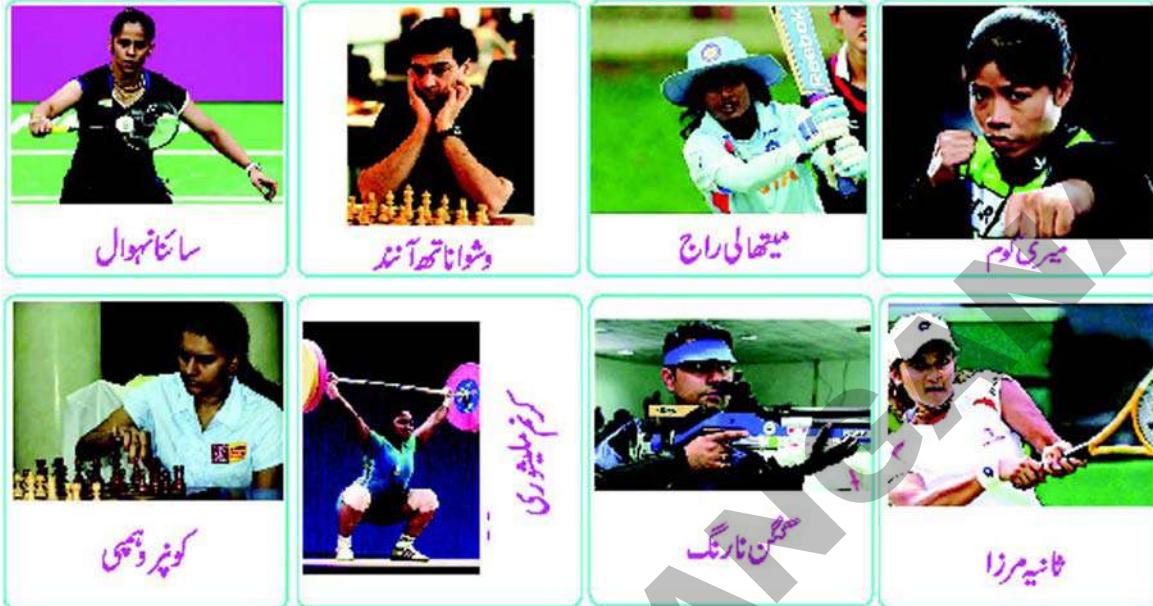
2.4. کیا کھیل سب کھیل سکتے ہیں؟

کھیل سب کو پسند ہوتے ہیں! تو کیا سب لوگ سب کھیل کھیلتے ہیں۔ لیکن ظفر آباد میں لڑکیاں صرف پھر کنا، آنکھ پھولی، ٹینی کائیٹ، رسی وغیرہ جیسے کھیل کھیلتے ہیں جب کہ یہاں کے لڑکے کرکٹ، والی بال، اور فٹ بال جیسے کھیل کھیلتے ہیں۔

غور کجھے

- کیا اس طرح لڑکے اور لڑکیوں کا مختلف قسم کے کھیل کھیلانا درست ہے؟
- کیا ہر قسم کا کھیل ہر کوئی کھیل سکتا ہے؟ اس سے متعلق آپ کی رائے کیا ہے؟ چند مثالیں دیجیے۔

ذیل میں دی گئی تصویریں دیکھیے۔ کیا آپ انہیں جانتے ہیں؟ ان میں کونسا کھلاڑی کونسا کھیل کھیلتا ہے۔ اور بتائیے کہ ان کی کیا خصوصیت ہے۔



ان کھلاڑیوں نے ایسے کارنا مے انجام دیئے ہیں جس سے ملک کا سراو پچا ہو گیا! ذرا سوچیے کہ یہ سب کیسے ممکن ہوا؟ اگر وہ ہر دن کھیل کی مشق نہیں کرتے تو اس طرح عظیم کھلاڑی بن پاتے؟ کھیل ہر کوئی کھیل سکتا ہے۔ ہمارے ملک میں کئی خواتین کھلاڑی ہیں۔ قومی کھیلوں کے علاوہ ایشین گیمز، کامن ویٹھ گیمz، اور اولمپکس میں بھی کئی خواتین کھلاڑیوں نے بھی مردوں کے شانہ بے شانہ تنگ حاصل کیے۔ اس دور میں خواتین کھیلوں کے ساتھ ساتھ تمام میدانوں میں بھی اپنانام روشن کر رہی ہیں۔

2.5. کھیل میں جیت اور ہار:

کھیل میں ہار جیت ہوتی رہتی ہے۔ کوئی ایک ہی ٹیم یا مختلف ٹیم یا کوئی ایک کھلاڑی ہی جیت حاصل کرتا ہے۔ اسی طرح جیت حاصل کرنے والی شخص / ٹیم کو ”فائز“ کہتے ہیں۔ عام طور پر کھیل میں ہار کی وجہ سے بعض لوگ غمگین ہو جاتے ہیں۔ ہار اور جیت اہم نہیں ہے بلکہ کھیل میں ہمارا مظاہرہ بہتر رہا یا نہیں یا ہم ہے۔ ہم ایک دوسرے سے کھیل کی مہارت، عزم، صبر و تحمل اور اصولوں پر عمل آواری سیکھیں۔ کھیل مکمل ہونے کے بعد دونوں طرف کے کھلاڑی ایک دوسرے کو مبارکباد دیتے ہیں۔ اس طرح کھیل میں ہار اور جیت کو یکساں سمجھنا Sportsman spirit کہلاتا ہے۔

اسکول سے گھرو اپس آنے کے بعد، یا چھٹیوں میں تمام بچوں کو کھیلنا چاہیے۔ آپ سب مل کر کہاں کھیلتے ہیں؟ کیا لڑکیاں بھی کھیلنے کے لئے میدان میں جاتی ہیں؟ لڑکے اور لڑکیاں دونوں مساوی ہیں! دراصل لڑکیوں کو چاہیے کہ وہ بھی کھیل کے میدان جا کر کھیلیں، جس سے وہ چست اور تدرست رہیں۔

غور کجئے۔

- کیا آپ نے کسی کھیل میں جیت حاصل کی؟ اور کس طرح حاصل کی؟
- کھیل میں جیت حاصل کرنے والوں کی آپ کس طرح ستائش کریں گے۔
- ہارے والے کے ساتھ ہمارا برتاؤ کس طرح ہونا چاہیے؟

کھیننا بچوں کا حق ہے:

بچوں کو چاہیے کہ روزانہ کھلیں یہ بچوں کا حق ہے۔ شام 4 بجے سے 6 بجے تک کا وقت بچوں کے کھیل کے لئے ہوتا ہے۔ اس دوران پیش جانا، ہوم ورک کرنا وغیرہ جیسے کام نہ کریں۔ کھینے سے جسم چست رہتا ہے۔ خون کا دوران بہتر ہوتا ہے۔ جس سے جسم میں موجودنا کا رہ مادے پسینہ کی شکل میں خارج ہوتے ہیں۔ کھیل کے دوران دوستوں سے لفڑکرنے، ہنسنے، چھوٹے چھوٹے مسائل کا حل تلاش کرنے، بحث کرنے، کھیل کے اصول پر عمل کرنے وغیرہ سے ہمیں بے حد خوشی حاصل ہوتی ہے۔ اس سے دوسروں کے ساتھ بہتر روابط بنانے میں مدد ملتی ہے۔ کھینے سے ذہنی تحکمن اور بیزاری دور ہوتی ہے۔ روزانہ کھینے سے جسم میں مضبوطی پیدا ہوتی ہے اور تندرستی حاصل ہوتی ہے۔ موٹا پا نہیں آتا۔

اسکول کے نظام الاقات میں جو گھنٹے کھیل کو دے کر لئے مختص کئے گئے ہیں ان میں ضرور کھلیں۔ اور آپ کو اپنے اساتذہ کے ساتھ بھی کھینا چاہیے۔ اسکول میں موجود کھیل کی اشیاء استعمال کریں۔ ہر تین ماہ میں ایک مرتبہ اسکول کی سطح پر کھیل کو دے کے مقابلہ منعقد کریں اور اس میں حصہ لیں۔ کھیل میں مہارت پیدا کریں۔ شام میں کھیل کو دے کے بعد نہ انہا چاہیے۔ اس کے بعد پڑھنا اور گھر کے کام کرنا چاہیے۔ اس طرح کرنے پر جسم میں چستی پھر تی پیدا ہوتی ہے اور پڑھنے کے اسباق آسانی سے سمجھ پاتے ہیں۔

غور کجئے۔

- چند اسکول اور چند خاندان کے افراد بچوں کو کھینے سے دور رکھتے ہیں۔ وہ سمجھتے ہیں کہ جو بچے کھیلتے ہیں وہ تعلیم میں پیچھے رہ جاتے ہیں۔ یہ کہاں تک درست ہے؟ اس بارے میں آپ کا کیا خیال ہے؟

2.6. کھیل - نتائج

کیا آپ نے ایسے لوگوں کو دیکھا ہے جو باقاعدگی سے کھیلتے ہیں؟ وہ صحیت مند اور چست ہوتے ہیں۔ لوگ کھیلتے ہوئے ایک دوسرے کے ساتھ تعاون کرتے ہیں۔ یہ گروہی جذبہ (Team Spirit) کو فروغ دیتا ہے۔ جب ہم کھیلتے ہیں تو تمام لوگوں میں ہماری شاخت بنتی ہے۔ ہمارے ساتھ ساتھ ہمارے خاندان، اسکول، گاؤں، ضلع اور ریاست کا نام بھی روشن ہوتا ہے۔ ہماری قومی کبدی ٹیم نے بین الاقوامی مقابلوں میں سونے کا تمغہ حاصل کیا۔ اسی طرح 2011 میں ہماری کرکٹ ٹیم نے





کر کٹ کا عالمی کپ جیتا۔ کرنم ملیشوری، سانانہوال، میری کوم، لیبلنڈ رپیس گن نارنگ اور وجیند رستگھ جیسے کھلاڑیوں نے ہندوستان کی جانب سے اولمپیک گیمز میں حصہ لے کر کئی تمنہ حاصل کئے۔ سب لوگ مردوخاتون کھلاڑیوں کو احترام کرتے ہیں۔ مختلف کھیل کھیلتے ہوئے ہم روزمرہ زندگی میں درپیش مسائل کو سامنا کرنا اور انہیں حل کرنا سیکھتے ہیں، ہم میں مختلف موقعوں پر دوسروں کی مدد کرنے کی عادت فروغ پاتی ہے۔ اس سے بچوں میں مل جل کر کام کرنے، دوسروں سے ہم آہنگ ہونے، اسپورٹس میں اسپرٹ کی عادت فروغ پاتی ہیں۔ ہم جیت اور ہار دونوں کو یکساں سمجھنا بھی سیکھتے ہیں۔ اب آپ کھیل کو دے ہونے والے لفائدے سے واقف ہو چکے ہیں۔ امید کہ اب آپ روزانہ کھیلیں گے۔

کلیدی الفاظ

- 1. اصول 2. ہارجیت 3. جذبہ کھیل 4. سڑک کے اصول 5. دستور
- 6. کھلاڑی 7. قومی سطح 8. اولمپیک گیمز 9. یوم جمہوری

ہم نے کیا سیکھا

تصورات کی تفہیم

1.

- (a) ہمیں کیوں کھلینا چاہیے؟ اصولوں کے بغیر کھلنے سے کیا ہوتا ہے؟
- (b) اصول کہاں کہاں ہوتے ہیں؟ ان پر عمل کرنا کیوں ضروری ہے؟
- (c) کھلینا بچوں کا حق ہے کیوں؟ وجہات لکھیے؟
- (d) کبڈی کے کھیل کے پانچ اہم اصول لکھیے۔ ان کو کون سکھاتے ہیں؟

سوالات کرنا۔ مفروضہ قائم کرنا

2.

- (a) خدیجے نے اخبار میں ”میری کوم“ کی تصویر کو دیکھی اور میری کوم نے تمغہ کس طرح حاصل کیا یہ جانے کے لیے اس نے اپنے بڑوں راستا مذہب سے کون سے سوالات کئے ہوں گے؟
- (b) ماضی کے مقابلے آنے والے دنوں میں کھیلوں میں کیا تبدیلیاں رونما ہو سکتی ہیں؟ کیوں؟

تجربات - حلقہ عمل کے مشاہدات

3.

- آپ کے اسکول یا محلہ میں کسی ایسے کھیل کا مشاہدہ کیجیے جس سے آپ ناواقف ہیں۔ اور اس کھیل کے طریقہ کار کوتر تیب وار لکھیے۔

4. معلومات اکٹھا کرنے کی مہارت، منصوبہ کام:

☆ ہماری ریاست یا ملک کا نام روشن کرنے والے کوئی پانچ کھلاڑیوں کی تفصیلات اکٹھا کر کے دی گئی جدول میں درج کیجئے۔

سلسلہ نشان	کھلاڑی کا نام	کھیل	مقابلہ جس میں حصہ لیا	حاصل کردہ کامیابی

کس کھیل میں زیادہ کھلاڑی ہوتے ہیں؟ کیا ان میں خاتون کھلاڑی بھی ہیں؟

5. نقشہ جاتی مہارتیں، اشکال اُتارنا، نمونے تیار کرنا:

(a) میدان میں کھیلے جانے والے کسی ایک کھیل کے کورٹ کا خاکہ چارٹ پر بنائیے۔ اور اسکی پیمائش نوٹ کیجئے۔ حصوں کے نام لکھیے۔ اور تشریح کیجئے۔

6. توصیف - اقدار، حیاتی تنوع کا شعور

(a) کھیل میں جتنے والوں سے ہمیں کیا سبق حاصل کرنا چاہیے؟ ہمارے والوں کے ساتھ کیسا سلوک کرنا چاہیے؟

(b) آپ جانتے ہیں کہ کھیلنا بچوں کا حق ہے! تو آپ روزانہ ضرور کھیلیں۔ ایک ہفتہ کھیلنے کے بعد آپ کیسا محسوس کرتے ہیں لکھئے؟

میں یہ کر سکتا/ کر سکتی ہوں

1) میں مختلف کھیل کے اصول اور ان کی اہمیت بیان کر سکتا/ کر سکتی ہوں

2) میں کھلاڑیوں نے تمحک طرح حاصل کئے جانے کے لئے سوالات کر سکتا/ کر سکتی ہوں

3) میں کھیل کا مشاہدہ کر کے کھیل کے طریقہ کوت تیب وار لکھ سکتا/ سکتی ہوں

4) میں ریاست یا ملک کا نام روشن کرنے والے کھلاڑیوں سے متعلق معلومات اکٹھا کر کے جدول میں درج کر سکتا/ کر سکتی ہوں

5) کھیل میں جیت حاصل کرنے والوں کی ستائش اور ہمارے والوں کی حوصلہ افزائی کر سکتا/ سکتی ہوں

6) میں ہر دن شام کے وقت کھلیوں گا کھلیوں گی۔



مختلف اقسام کے جانور



3

ہمارے اطراف مختلف اقسام کے جانور پائے جاتے ہیں۔ ان میں سے چند جانور جنگلات میں اور چند جانور ہمارے ساتھ زندگی گزار رہے ہیں۔ کیا تمام جانور ایک جیسے ہوتے ہیں؟

چند جانور جسمت میں ہم سے بڑے اور چند جانور ہم سے چھوٹے ہوتے ہیں۔ آنکھ، کان، ناک، دم اور پیروں کی بناؤٹ بھی مختلف ہوتی ہے۔ چند جانوروں کی جسمانی بناؤٹ کی خصوصیت کی بناء پر ہم انہیں پہنچان سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر ”ہاتھی“ کو دیگر جانوروں کے مقابلے میں کس طرح شناخت کر سکتے ہیں؟ اس کی خصوصیت کیا ہے؟ اس کے اعضا کیسے ہوتے ہیں؟

3.1 کس جانور کے کان کس کو ہیں؟

جسمانی اعضا کی بناؤٹ کی بناء پر ہم جانوروں کی شناخت کر سکتے ہیں۔
دی گئی تصویر غور سے دیکھیے۔



اوپر دی گئی تصویر آپ کو عجیب لگ رہی ہوگی۔ تصویر میں ایک جانور کے کان دوسرے جانور کو لگائے گئے ہیں۔ غور سے دیکھئے۔ کیا آپ بتاسکتے ہیں کہ کون سے جانور کے کان کس جانور کو لگائے گئے ہیں۔ جدول میں لکھئے۔ نیچے دی گئی جدول میں کس جانور کے کان کس جانور کو لگے ہوئے ہیں لکھیے۔

کان	جانور	
چوہے کے کان لگے ہیں	ہاتھی	1
-----	خرگوش	2
-----	چوہا	3
-----	ثراف	4
-----	گُتا	5
-----	بھینس	6
-----	ہرن	7

3.2 کس جانور کے کان باہر نظر آ رہے ہیں۔

چند جانوروں کے کان بیرونی طور پر نظر آتے ہیں اور چند جانوروں کے کان بیرونی طور پر نظر نہیں آتے ہیں۔ ذیل کی تصاویر دیکھیے۔ اپنے ساتھیوں سے مباحثہ کیجیے اور لکھیے۔

گروہی مباحثہ

- کیا تمام جانوروں کے کان ہوتے ہیں؟ کیا تمام جانوروں کے کان بیرونی طور پر نظر آتے ہیں؟ کن جانوروں کے کان بیرونی طور پر نظر نہیں آتے ہیں۔

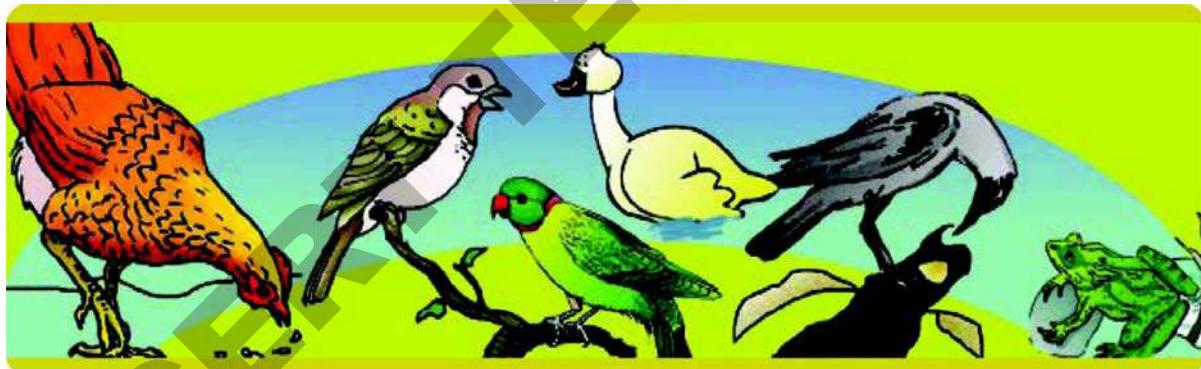


وہ جانور جن کے کان نظر نہیں آتے	وہ جانور جن کے کان نظر آتے ہیں

مندرجہ بالا جدول کے ذریعہ آپ نے کیا معلومات حاصل کیں؟

3.3. ایسے جانور جن کے کان ہوتے ہیں لیکن بیرونی طور پر نظر نہیں آتے۔

چند جانوروں کے کان ہونے کے باوجود بیرونی طور پر نظر نہیں آتے اگر کسی جانور کے کان بیرونی طور پر نظر نہ آئیں تو کیا ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ ان کے کان نہیں ہوتے ہیں؟ سوچیے؟ ذیل کے تصاویر دیکھئے اور اپنے دوستوں سے گروہی مباحثہ کیجئے۔



گروہی مباحثہ

- تصویر میں موجود جانوروں کے نام بولیے۔
- کیا آپ کو ان کے کان نظر آ رہے ہیں؟
- چند ایسے جانوروں کے نام لکھیے جن کے کان ہوتے ہیں لیکن بیرونی طور پر نظر نہیں آتے ہیں۔



ہماری طرح تمام جانوروں کے کان ہوتے ہیں۔ چند جانوروں کے کان ہونے کے باوجود بیرونی طور پر نظر نہیں آتے۔

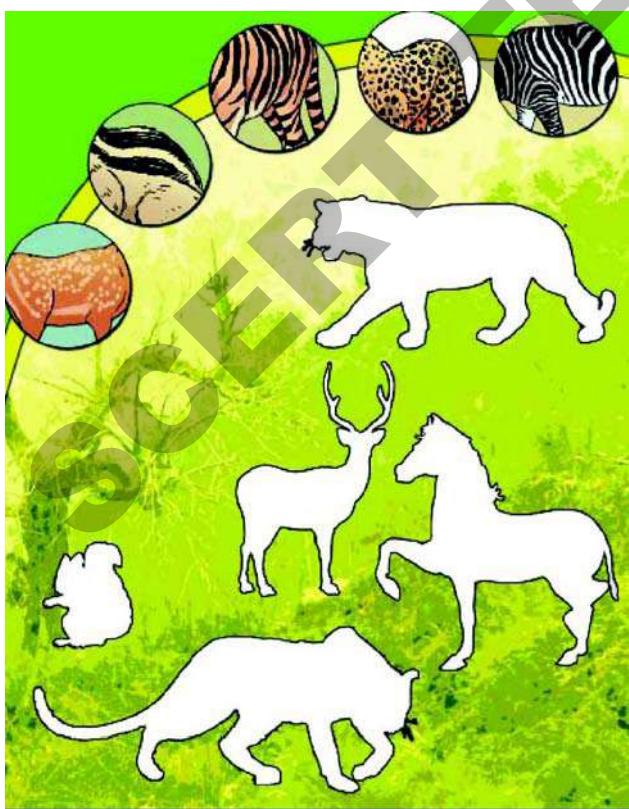


آپ جانتے ہیں کہ کان سننے میں مدد دیتے ہیں۔ پرندوں کے کان یہ ورنی طور پر نظر نہیں آتے ہیں۔ پرندوں کے سر کے دونوں جانب دوسرا خ ہوتے ہیں۔ عام طور پر یہ سوراخ پرلوں سے ڈھکے ہوتے ہیں اور سننے میں مدد دیتے ہیں۔ اگر آپ ”چچکلی“ کا مشاہدہ کریں تو اس کے سر پر دوسرا خ نظر آئیں گے۔ یہی ”چچکلی“ کے کان ہیں۔ چچکلی کی طرح مگر مچھ کے سر پر بھی دوسرا خ ہوتے ہیں جو سننے میں مدد دیتے ہیں۔ لیکن ہم آسانی کے ساتھ ان کی شناخت نہیں کر سکتے ہیں۔ سانپ کی جلد ارتعاش کے ذریعہ آواز کی شناخت کرتی ہے۔

3.4. یہ جلد کس کی ہے؟

آپ یہ جان چکے ہیں کہ مختلف جانوروں کے کان مختلف ہوتے ہیں، ہم جانوروں کے کانوں سے ان کی شناخت کر سکتے ہیں۔ اسی طرح کیا آپ جلد کے ذریعہ بھی جانوروں کی شناخت کر سکتے ہیں؟ تصور کو غور سے دیکھیے جس میں مختلف جانوروں اور جلد کے اقسام دیئے گئے ہیں۔

غور کیجئے



یہاں دکھائے گئے جانوروں کو ان کی
جلد سے جوڑیے

جلد جسم کے تمام اعضاء کی حفاظت کرتی ہے۔ جلد پر پائے جانے والے بالوں کا رنگ اور انکی ترتیب جانوروں کی شناخت کرنے میں مدد دیتے ہیں۔

کیا آپ نے کبھی ایسے جانوروں کو دیکھا ہے جن کے جلد پر بال نکال دیئے گئے ہوں؟ اگر جلد پر بال نہ ہوں تو جانور کیسے نظر آئیں گے۔ تصور کیجئے۔ بالوں کے کیا کیا فوائد ہیں؟

3.5 جلد اور کان کے ذریعہ جانوروں کی درجہ بندی

ذیل کے جانوروں کی تصاویر دیکھیے۔ اور ان کے نام بتائیے۔

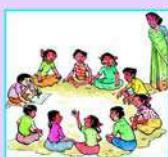


تمام جانوروں کے کان اور جلد ایک جیسے نہیں ہوتے ہیں۔ چند جانوروں کی جلد پر بال ہوتے ہیں اور چند جانوروں کی جلد پر ”پر“ ہوتے ہیں۔ اور چند جانوروں کی جلد پر چھلکے ہوتے ہیں۔ چند جانوروں کے کان بیرونی طور پر نظر آتے ہیں اور چند جانوروں کے کان بیرونی طور پر نظر نہیں آتے ہیں۔ چھلے صفحہ پر آپ نے مختلف جانوروں کی تصاویر کا مشاہدہ کیا ہے۔ ان میں جانوروں کے کان اور جلد پر گروہی مباحثہ کرتے ہوئے ذیل کے جدول میں لکھیے۔

ایسے جانور جن کی جلد پر پر ہوتے ہیں	ایسے جانور جن کے کان نظر نہیں آتے
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
ایسے جانور جن کی جلد پر ”بال“ ہوتے ہیں	ایسے جانور جن کے کان نظر آتے ہیں
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

گروہی مباحثہ

- وہ کون سے جانور ہیں جن کے کان نظر نہیں آتے اور ان کی جلد پر ”پر“ ہوتے ہیں۔
- وہ کون سے جانور ہیں جن کے کان نظر آتے ہیں اور ان کی جلد پر بال پائے جاتے ہیں؟
- وہ کون سے جانور ہیں جن کی جلد پر چھلکے پائے جاتے ہیں؟

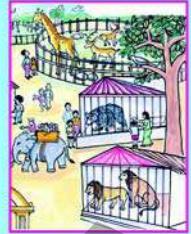


کیا آپ زغور کیا

جن جانوروں کے کان نظر آتے ہیں، ان کی جلد پر بال ہوتے ہیں ایسے جانور بچے پیدا کرتے ہیں۔ جن جانوروں کے کان نظر نہیں آتے۔ ان کی جلد پر ”پر“، پائے جاتے ہیں ایسے جانور اٹھ دیتے ہیں۔ جانوروں کی جلد اور ان کے کانوں کی خصوصیت کی بناء پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ وہ بیض زا ہے یا بچہ زا ہیں۔ وہ جانور جو اٹھ دیتے ہیں انہیں ”بیض زا“ (اٹھ دینے والے جانور) اور وہ جانور جو بچے پیدا کرتے ہیں انہیں ”بچہ زا“ (بچے دینے والے جانور یا میمل) کہتے ہیں۔

اکٹھا کیجئے

آپ کے گھر یا اپنے ساتھی کے گھر میں موجود پالتو جانوروں کا مشاہدہ کیجئے اور پھر اس جانور کے قریب جا کر یہ دیکھیے کہ ان کے جسم پر بال موجود ہیں یا نہیں۔ آپ کے شہر میں اگر ”چڑیا گھر“ (Zoo) ہو تو وہاں جائیے دور سے مشاہدہ کیجئے کہ وہاں پر موجود جانوروں کے کان کیسے ہیں اور ان کی چلد پر بال ہیں یا نہیں۔ اس کے علاوہ ان جانوروں کے کانوں کا مشاہدہ کیجئے جو نچے پیدا کرتے ہیں۔



3.6. جانوروں سے ہونے والے فوائد

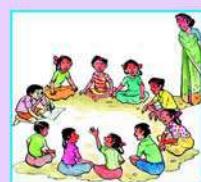


جانوروں کی چلد پر پائے جانے والے بال انہیں سردی اور گرمی سے بچاتے ہیں اور حفاظت کرتے ہیں۔ جانوروں کے بال ہمارے لئے بھی فائدہ مند ہیں۔ یہاں دی گئی جانور کی تصویر کو دیکھئے اور بتائے کہ اس کے بال ہمارے لیے کس طرح فائدہ مند ہیں؟ کیوں؟

جانوروں کی چلد / کھال بھی ہمارے لئے فائدہ مند ہے۔ جانوروں کی کھال سے ہم چپل اور ڈھول بناتے ہیں۔ جانوروں کے بال سے اونی کپڑے بھی تیار کرتے ہیں۔ جانوروں سے ہم غذائی اشیاء بھی حاصل کرتے ہیں۔ جانور زراعت اور حمل و نقل میں بھی مدد دیتے ہیں۔

گردہی بارہ

- کون کون سے جانوروں سے ہم غذا حاصل کرتے ہیں؟
- کن جانوروں کو ہم زراعت میں استعمال کرتے ہیں؟
- کون کون سے جانوروں سے ہم دیگر کام لیتے ہیں؟



ذیل میں دی گئی جدول کے مطابق اپنے ساتھیوں کے ساتھ مباحثہ کرتے ہوئے جانوروں کے نام، اور ان سے حاصل کئے جانے والے فوائد کے بارے میں لکھیے۔

غذادینے والے جانور	زراعت میں استعمال کئے جانے والے جانور	دیگر کام انجام دینے والے جانور

اکٹھا کیجئے



کیا آپ کے پاس کوئی پالتو جانور ہے؟ یا اپنے کوئی جانے والے کے پاس کوئی پالتو جانور موجود ہوتا ہے؟ گھر کا دورہ کیجئے اور جدول میں دی گئی تفصیلات اکٹھا کیجئے۔



مشابہہ کئے گئے نکات	ان کی تفصیلات
● ان کے پاس کونسا پالتو جانور ہے؟	
● کیا اس کا کوئی نام رکھا گیا؟	
● اُس پالتو جانور کا کیا نام رکھا گیا ہے؟	
● کیا وہ جانور انڈے دیتا ہے؟	
● کیا وہ جانور بچے پیدا کرتا ہے؟	
● کیا اس جانور کے بچے ہیں؟	
● وہ کیا کھاتا ہے؟ اسے غذا کون دیتے ہیں؟	
● اس جانور کی چلد پر بال ہیں یا "پر"؟	
● کیا اس جانور کے کان باہر نظر آ رہے ہیں؟	
● اس جانور کو کیوں پالا جا رہا ہے؟	
● اس کی دلکشی بھال کس طرح کی جا رہی ہے؟	
● اس جانور کو کیوں اور کب غصہ آتا ہے؟	
● غصہ آنے پر یہ جانور کیا کرتا ہے؟	
● ان کے گھر میں سب سے زیادہ کون اس جانور کو پسند کرتے ہیں؟	
● وہ اسے کیوں پسند کرتے ہیں؟	

کیا آپ جانتے ہیں؟



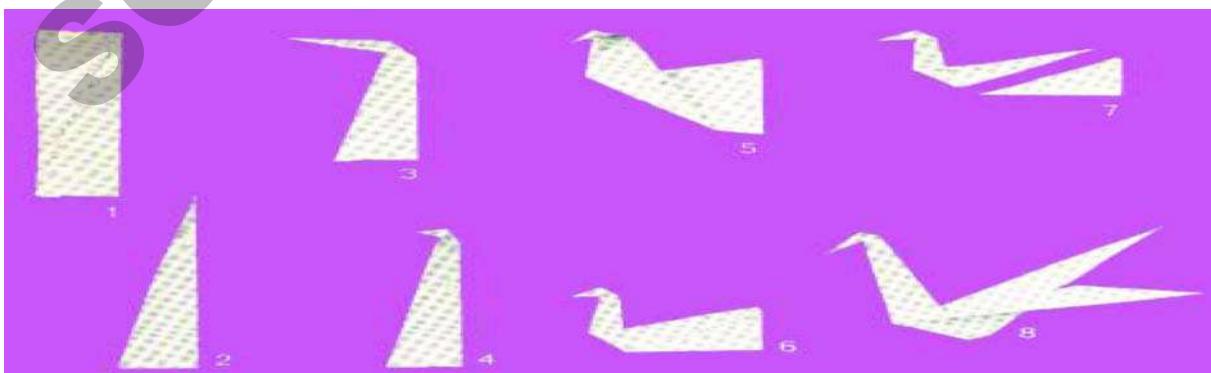
حکومت تنگانہ نے ہرن کو ہمارا ریاستی جانور قرار دیا ہے۔ ہماری ریاست کے نلا ملا جنگلات میں ہرن بہت زیادہ پائے جاتے ہیں ہرن بڑی بڑی آنکھوں اور سینگھوں والا بہت ہی معصوم اور خوبصورت جانور ہے۔ اسے دیکھ کر بچے اور بڑے سب ہی خوش ہوتے ہیں۔

ذیل میں دی گئی جانور کی تصویر دیکھیے۔
کیا آپ اس کا نام جانتے ہیں؟ یہ
”شیر“ ہے یہ ہمارے ملک کا ”قومی جانور“ ہے۔
ان کی تعداد معلوم ہوتی جا رہی ہے۔ اس کی کیا
وجہات ہو سکتی ہیں؟ بحث کیجیے۔



3.7. کیا ہم پرندوں کے نمونے تیار کر سکتے ہیں؟

پرندے اور جانور ہمیں بے حد پسند ہیں۔ آئیے ہم ان کے نمونے تیار کریں گے۔ اس کے لئے چند کاغذات یا ماقوے بخجئے۔
تصویر میں دی گئی شکل کے مطابق موڑتے ہوئے کئی اقسام کے پرندے اور جانور تیار کئے جاسکتے ہیں۔ ان نمونوں کو اپنے ساتھیوں کی
مداد سے تیار کیجیے۔ اور کمرہ جماعت میں ان کی نمائش کیجیے۔



کلیدی الفاظ

-1	جلد
-2	بیرونی کان
-3	اندرونی کان
-4	انڈے دینے والے جانور (بیض زا)
-5	پچ پیدا کرنے والے جانور (بچہ زا)
-6	چڑیا گھر

ہم نے کیا سیکھا

I۔ تصورات کی تفہیم

- (1) بیرونی طور پر کان نظر آنے والے کوئی (10) دس جانوروں کے نام لکھیے؟
- (2) انڈے دینے والے اور پچ پیدا کرنے والے جانوروں کے کوئی (2) دو فرق اور مشابہت لکھیے؟
- (3) چند ایسے جانوروں کے نام لکھیے جن کے جسم پر "پر" نہیں ہوتے۔ لیکن وہ انڈے دیتے ہیں؟
- (4) جانوروں اور پرندوں سے حاصل ہونے والے فوائد لکھیے؟

II۔ سوالات کرنا - مفروضہ قائم کرنا

زیبا، رحیم، فراز اور عامر اپنے دوستوں کے ساتھ اتوار کے دن چڑیا گھر گئے۔ وہاں انہوں نے درج ذیل جانوروں کو دیکھا۔ ان سے متعلق معلومات حاصل کرنے کے لئے انہوں نے وہاں کے ذمہ داروں سے طرح طرح کے سوالات کیے۔ وہ سوالات کیا ہو سکتے ہیں۔ لکھیے۔



III۔ تجربات - حلقة عمل کے مشاہدات

- (1) آپ کے علاقہ میں "پچ پیدا کرنے والے جانور" زیادہ ہیں یا "انڈے دینے والے جانور" زیادہ ہیں؟ مشاہدہ کیجیے اور لکھیے؟
- (2) انڈے دینے والے جانور یا پچ دینے والے جانور اپنے بچوں کی پرورش کس طرح کرتے ہیں؟ انہیں کس طرح غذا کھلاتے ہیں۔ مشاہدہ کیجیے اور لکھیے۔

IV۔ معلومات اکٹھا کرنے کی مہارت / منصوبائی کام

- کوئی دو جانوروں کا مشاہدہ کر کے درج ذیل جدول کے مطابق معلومات اکٹھا کیجئے اور لکھئے؟

جانور کا نام	کیا اس کے جسم پر بالیں؟ بیٹھے رہتا ہے، بچے پیدا کرتا ہے۔	کیا اس کے جسم پر بالیں؟ بیٹھے رہتا ہے، بچے پیدا کرتا ہے۔	کیا اس کے جسم پر بالیں؟ بیٹھے رہتا ہے، بچے پیدا کرتا ہے۔

- مندرجہ بالا جدول کے ذریعہ آپ نے کیا سیکھا؟
- انڈے دینے والے جانور سے متعلق دو جملے لکھیے۔

V۔ نقشہ جاتی مہارتیں، اشکال اتنا رنا، نمونے تیار کرنا

کوئی ایک ”بچے دینے والے جانور“ کی شکل اتنا رینے اور رنگ بھریے

VI۔ توصیف - اقدار، حیاتی تنوع

- ہمیں زندہ رہنے کے لئے غذا، پانی اور مکانات کی ضرورت ہوتی ہے۔ آپ کے اطراف و اکناف پائے جانے والے جانوروں اور پرندوں کی مدد آپ کیسے کریں گے؟
- پرندے اور جانور بھی ہماری طرح جینے کا حق رکھتے ہیں۔ ان کے تحفظ کا شعور پیدا کرنے کے لئے چند نظر لکھیے۔
- پرندوں، جانوروں اور ان کے بچوں کو جب آپ دیکھتے ہیں تو آپ کیسا محسوس کرتے ہیں؟

میں یہ کر سکتا / کر سکتی ہوں؟

- جانوروں کے درمیان مشاہدہ اور فرق بیان کر سکتا / کر سکتی ہوں۔
ہاں / نہیں
- جانوروں کے متعلق سوالات کر سکتا / کر سکتی ہوں۔
ہاں / نہیں
- جانوروں کے متعلق معلومات اکٹھا کرتے ہوئے جدول میں درج کر سکتا / کر سکتی ہوں۔
ہاں / نہیں
- جانوروں کی تصاویر اتنا رنگ بھر سکتا / سکتی ہوں۔
ہاں / نہیں
- میں جانوروں کے فائدے بیان کر سکتا / کر سکتی ہوں۔
ہاں / نہیں

جانوروں کی طرز زندگی - حیاتی تنوع



4

انسان خاندانوں میں مل جل کر زندگی گذارے ہیں۔ اس لئے انسان کو ”سامجی حیوان“ کہا جاتا ہے۔ ہم اپنی مختلف ضروریات کے لیے ایک دوسرے پر انصمار کرتے ہیں۔ زندگی گذارنے کے لئے ہم غذا، کپڑے، مکان اور ذرائع آمد و رفت وغیرہ جیسے وسائل حاصل کر رہے ہیں۔ تو پھر جانور کس طرح اپنی زندگی گذارے ہیں؟ اس کے لئے وہ کیا کرتے ہیں؟ کیا آپ جانتے ہیں ان کی طرز زندگی کیسی ہوتی ہے؟ ذیل کی تصویر یہ پہچھیے۔



گروہی مباحثہ

- تصویر میں موجود جانوروں کو کیا آپ نے کبھی دیکھا ہے؟
جھنڈ میں کتنے ہاتھی ہیں؟ وہ کہاں جا رہے ہیں؟
ہاتھی جھنڈ کی شکل میں کیوں گھومتے ہیں؟ اس طرح جھنڈ میں گھومنے سے انہیں ہونے والے فائدے کیا ہیں؟



4.1 جانوروں کی طرز زندگی

جنگلوں میں زندگی گذارنے والے ہاتھی جھنڈ کی شکل میں رہتے ہیں۔ ایک جھنڈ میں تقریباً 12-15 ہاتھی اور انکے بچے رہتے ہیں۔ ان میں اکثریت مادہ ہاتھیوں کی ہوتی ہے۔ نر ہاتھی 15 سال کی عمر تک جھنڈ کے ساتھ رہتے ہیں اور پندرہ سال کے بعد وہ جھنڈ سے علیحدہ ہو جاتے ہیں۔ عام طور پر اس جھنڈ کی رہبری بڑی عمر والی ہتھی کرتی ہے۔

جب صبح ہوتی ہے یہ مادہ ہاتھی چنگھاڑتی ہوئی آگے بڑھتی ہے اور دوسرا ہاتھی اس کے پیچھے چل پڑتے ہیں۔ اور اس مقام پر پہنچ جاتے ہیں جہاں غذا زیادہ دستیاب ہوتی ہے۔ وہاں پتے اور چھوٹی چھوٹی شاخوں کو توڑ کر کھاتے ہیں اور دوپہر میں قریب میں موجود پانی کے مقام پر جا کر تیرتے ہیں اور اپنے بچوں کو تیرنا سیکھاتے ہیں۔ پانی سے کھلتے ہیں۔ اس طرح جھنڈ کی شکل میں زندگی گزارنے سے ہاتھیوں کو اپنے بچوں کی حفاظت کرنے، غذا کی تلاش کرنے اور دشمن سے محفوظ رہنے میں مدد ملتی ہے۔

گروہی مباحثہ

اس طرح مزید کون کون سے جانور گروہ یا جھنڈ کی شکل میں زندگی گزارتے ہیں؟
کیا کبھی آپ نے بندروں کے گروہ کو دیکھا ہے؟ وہ گروہ میں کیوں رہتے ہیں؟
مختلف جانوروں کی طرز زندگی کے بارے میں بیان کیجیے؟
جانور گروہ میں رہنے کی کیا وجوہات ہو سکتی ہیں؟



ہاتھیوں کی طرز زندگی کے بارے میں ہم نے ابھی معلومات حاصل کیں۔ عام طور پر ہم سب پالتو جانوروں کے بارے میں جانتے ہیں۔ کیا آپ جنگلات میں رہنے والے جانوروں یا لگلی کوچوں میں پائے جانے والے جانوروں کی طرز زندگی کے بارے میں جانتے ہیں؟ وہ کیا کھاتے ہیں؟ کہاں رہتے ہیں؟ اور کیا کرتے ہیں؟ آپ اپنے ساتھیوں کے ساتھ مباحثہ کیجیے۔ اور بڑوں سے پوچھیے یا پھر اپنے مدرسہ کے کتب خانہ میں جانوروں سے متعلق کتابوں کا مطالعہ کیجیے۔ یا آپ کے گھر میں اگر ٹی وی ہو تو نیشنل جیو گرافی چینل (National Geographic Channel) یا ڈسکوری چیائل (Discovery Channel) دیکھیے۔ آپ اپنے ساتھیوں سے مل کر اس کے بارے میں گفتگو کیجیے۔ آپ نے جس جانور کی طرز زندگی کے بارے میں معلومات حاصل کی ہیں اس سے متعلق مباحثہ کیجیے اور اس بارے میں مختصر نوٹ لکھئے۔ کچھ جانور تنہا رہتے ہیں۔ اس کے متعلق اپنے استاذہ سے معلومات حاصل کریں۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

شیر، بہت اچھے طریق سے شکار کرتے ہیں۔ لیکن ان کے چھوٹے بچے شکار کرنا نہیں جانتے وہ بڑے شیروں کا مشاہدہ کرتے ہوئے شکار کرنا سیکھتے ہیں۔ وہ گروہ میں رہتے ہوئے کھلتے کوئتے ہوئے بہت سی باتیں سیکھتے ہیں۔



اب تک ہم نے کچھ جانوروں کی طرز زندگی سے متعلق معلومات حاصل کی ہیں۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ پرندے کہاں رہتے ہیں؟ کیا کرتے ہیں؟ کیا پرندے بھی گروہ میں اپنی زندگی گزارتے ہیں؟ کیا آپ نے کبھی پرندوں کو جھنڈ کی شکل میں اڑتے ہوئے دیکھا ہے؟ یہ پرندے کس موسم میں جھنڈ کی شکل میں اڑتے ہوئے نظر آتے ہیں؟ اگلے صفحہ پر موجود تصویر کا مشاہدہ کیجیے۔



گروہی مباحث

- ◆ پرندے گروہ میں سفر کب کرتے ہیں؟
- ◆ سفر کے دوران یہ پرندے کس شکل میں اڑتے ہوئے دیکھائی دیتے ہیں؟
- ◆ آسمان میں جھنڈ کی شکل میں اڑتے ہوئے پرندوں کو دیکھ کر آپ کو کیا محسوس ہوتا ہے؟
- ◆ آپ نے دیکھا ہوگا کہ توے بھی گروہ کی شکل میں رہتے ہیں۔ وہ اس طرح کیوں رہتے ہیں؟ سوچئے
- ◆ جب کوئی ایک کٹا مرجائے تب دوسرے کوئے کیا کرتے ہیں؟



ایسا کچھ

بے کار کاغذ کے ٹکڑوں کا استعمال کرتے ہوئے پرندے کا نمونہ تیار کیجیے اور اسے ہوا میں اڑائیے۔



جانور اور پرندے گروہوں کی شکل میں زندگی گزارتے ہیں۔ اس طرح زندگی گزارنے سے وہ اپنے دشمنوں سے محفوظ رہتے ہیں۔ ان کے چھوٹے بچے گروہوں میں رہ کر بڑوں کی تقسیم کرتے ہوئے دشمنوں سے بچاؤ، غذا کے حصول کے طریقے، پانی کے مقام کی تلاش وغیرہ جیسی باتوں کو سیکھتے ہیں۔

پرندے بھی گروہ کی شکل میں اڑتے ہوئے غذا کی تلاش کرتے ہیں۔ پرندے بہت اونچائی سے اڑتے ہوئے فصلوں کی نشاندہی کر سکتے ہیں اور کھانے کے لیے رکتے ہیں۔

غذا اور رہائش کے لئے ان میں ہزاروں میل سفر کرنے کی صلاحیت پائی جاتی ہے یہ غدا کے حصول کے لئے، کھیتوں، باغوں اور زرعی مقامات پر جاتے ہیں۔ چند پرندے، حشرات، پانی میں موجود چھوٹے چھوٹے جاندار ارجام اور مچھلیوں وغیرہ کو غذا کے طور پر استعمال کرتے ہیں۔ جس کے لئے وہ قبیلی تالابوں، کنٹوں، جھیلوں اور نندیوں پر گروہوں کی شکل میں جاتے ہیں۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

ہندوستان کے سابق صدر جمہوریہ ڈاکٹر اے۔ پی۔ بجے عبدالکلام بچپن میں



Dr. A.P.J. Abdul Kalam
ڈاکٹر اے۔ پی۔ بجے عبدالکلام

روزانہ سمندر کے ساحل پر اڑنے والے پرندوں کا مشاہدہ کرتے تھے۔ وہ حیران ہوتے ہیں کہ یہ پرندے کیسے اڑتے ہیں۔ اسی مشاہدے نے مستقبل میں ان کی تحقیقت اور راکٹوں پر کئے جانے والے تجربات میں کافی مدد کی۔ مشاہدہ کرنا، معلومات حاصل کرنا، مقصد کا تعین کرنا ان تمام باتوں پر عمل کرتے ہوئے کوشش جاری رکھنا جیسے صفات ہی نے انہیں ایک عظیم شخصیت بنایا۔ ہم بھی اسی طرح پرندوں اور جانوروں کا مشاہدہ کرتے ہوئے کئی نئی معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

4.2. پرندے - اُن کے گھونسلے

تمام جانداروں کو رہنے کے لئے رہائش گاہ ضروری ہے۔ جماعت سوم میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ یہ رہائش گاہیں جانداروں کو گرمی، سردی اور بارش سے محفوظ رکھتی ہیں۔ ہم جانتے ہیں کہ ہمارے اطراف واکناف مختلف پرندے پائے جاتے ہیں۔ یہ کہاں رہتے ہیں؟ ذیل کی تصاویر دیکھیے۔ اور بتائیے کہ یہ کہن پرندوں کے گھونسلے ہیں۔



بچو! آپ نے دیکھا کہ یہ گھونسلے کتنے اچھے ہیں۔ کیا آپ نے کبھی ان میں سے کسی گھونسلے کو دیکھا ہے؟ اور کہاں دیکھا ہے؟ جس طرح ہم رہنے کے لئے مکانات بناتے ہیں، اسی طرح پرندے بھی اپنی رہائش کے لئے گھونسلے تیار کرتے ہیں۔ پرندے اپنے گھونسلے کسی کی مدد سے تیار کرتے ہیں؟ کس طرح تیار کرتے ہیں اپنے ساتھیوں سے مباحثہ کیجیے۔

گروہی مباحثہ

کیا آپ گھونسلوں کو پسند کرتے ہیں؟ کیوں؟

پرندے گھونسلوں کو بنانے کے لئے کیا کیا استعمال کرتے ہیں؟



کیا آپ نے کبھی ”بیا“، ”نامی چڑیا“ کو دیکھا ہے؟ یہ نہیں چڑیا اتنا بڑا گھونسلہ کیسے بنتی ہوگی؟

کچھ پرندے درختوں کے تنوں میں سوراخ بنایا کہاں رہائش گاہ بناتے ہیں۔ ان کے نام بتائیے۔

ذیل کی تصویر دیکھیے۔ پتوں اور دھاگوں سے بنا ہوا یہ گھونسلہ کتنا خوبصورت ہے! دراصل یہ خیاط پرندے (بیا) کا گھونسلہ ہے جسے وہ پتوں اور دھاگوں سے تیار کرتا ہے۔

ایسا کچھ



1۔ آپ کے اطراف واکناف پائے جانے والے کسی ایک پرندے کے گھونسلے

کا مشاہدہ کیجیے۔ یہ دیکھیے اس میں شہد کی لمبیاں نہ ہوں اسے مت
چھیڑیے؟ اس گھونسلے کی تیاری میں کن چیزوں کا استعمال کیا گیا ہے لکھیے۔

2۔ چھوٹی چھوٹی کاڑیوں، دھاگوں، گھاس، پھوس، کپاس یا روئی، کپڑوں کے

ٹکڑوں اور پتوں کو اکٹھا کیجیے۔ ان کی مدد سے آپ کے پسندیدہ پرندے کا
گھونسلہ تیار کیجیے۔ اور کمرہ جماعت میں مظاہرہ کیجیے۔

آپ نے دیکھا کہ گھونسلہ تیار کرنا کتنا مشکل ہے۔ پرندے اپنے گھونسلے تیار کرنے کے لئے بہت محنت کرتے ہیں۔ یہ بڑی مہارت کے ساتھ گھونسلوں کو تیار کرتے ہیں۔
عام طور پر پرندے گھونسلے بنانے کے لئے گھاس، پھوس، کاڑیوں، دھاگوں، کاغذ کے ٹکڑوں، ناریل کے ریشوں، کپڑے کے
ٹکڑوں کپاس یا روئی اور پتوں کا استعمال کرتے ہیں۔

جیسے پرندے مختلف قسم کے ہوتے ہیں ویسے ہی ان کے گھونسلے بھی مختلف ہوتے ہیں۔ ”بیا“ نامی پرندوں میں صرف ”ز“، ہی گھونسلے تیار کرتے ہیں۔ جب کہ مادہ اپنے پسندیدہ گھونسلوں میں انڈے دیتی ہیں اور انہیں سیقی ہیں۔ پرندے انڈے دینے سے پہلے اپنے گھونسلے تیار کر لیتے ہیں۔ جب ان کے بچے بڑے ہو کر اڑنے کے قابل ہو جاتے ہیں۔ تو یہ گھونسلے چھوڑ دیتے ہیں۔ دوبارہ انڈے دیتے وقت پھر نیا گھونسلہ تیار کرتے ہیں۔ اس سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ پرندے مسلسل گھونسلے بناتے رہتے ہیں۔

گروہی مباحثہ

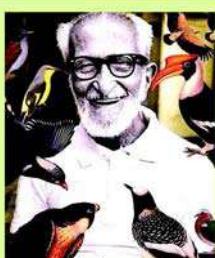
♦ پرندے اپنے بچوں کو کیا کھلاتے ہیں اور کیسے کھلاتے ہیں؟
♦ کیا کبھی آپ نے پرندوں کو اپنے بچوں کو غذا کھلاتے ہوئے دیکھا ہے؟ اس وقت آپ کو کیسا گا؟



کچھ درختوں پر پائے جانے والے گھونسلوں کو نقصان پہنچاتے ہیں۔ اور اس میں موجود انڈوں کو ضائع کرتے ہیں۔ اگر کوئی ہمارے گھر کو نقصان پہنچاتا ہے تو ہمیں کتنا دکھ ہوتا ہے۔ بالکل اسی طرح پرندوں کو بھی تکلیف ہوتی ہے۔ اس لئے ہمیں چاہیے کہ کبھی بھی پرندوں کے گھونسلوں اور انڈوں کو نقصان نہ پہنچائیں۔

سوچیے۔

♦ کیا تمام پرندے گھونسلوں میں ہی انڈے دیتے ہیں؟
♦ مرغی انڈے کہاں دیتا ہے۔



کیا آپ جانتے ہیں؟

ڈاکٹر سالم علی جنہوں نے پرندوں کے بارے میں کافی سائنسی مطالعہ کیا۔ ہندوستان کے مشہور ماہر علم الطیور ہیں۔ انہوں نے پرندوں کے بارے میں بہت سی تحقیقات کیں اور کتابیں لکھیں۔ ان کے کارناموں کو بین الاقوامی طور پر تسلیم کیا گیا۔ انہوں نے کئی ایوارڈ حاصل کئے۔



پالا پٹہ (نیل کٹھ)

پالا پٹہ (نیل کٹھ) تلگانہ کا ریاستی پرندہ ہے۔ دسمبر توارکے روز نیل کٹھ کو دیکھنا تلگانہ کے تمن کا حصہ ہے۔ بعض لوگ نیل کٹھ کو یکخنے کو خوشحالی اور خوش بختی سمجھتے ہیں۔ یہ ایک نادر پرندہ ہے۔

پرندوں کی حفاظت ہم سب کی ذمہ داری ہے۔ درختوں کو کاشنے اور فصلوں پر جراحتی کش ادویات کے استعمال کرنے سے کئی قسم کے پرندے معدوم ہوتے جا رہے ہیں۔ حال ہی میں کئے گئے تجربات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ”سیل فون ٹاؤر“ سے نکلنے والی ریڈیاٹی ای لہروں سے چڑیاں بھی معدوم ہونے لگی ہیں۔ پرندوں کے معدوم ہونے سے کیا نقصانات ہیں؟



4.3. حشرات اور ان کی کالوںیاں

انجم نے اپنے گھر کے ایک کونے میں مٹی سے بنی ایک ابھار کا مشاہدہ کیا۔ اتنے میں ایک کیڑا ذی، ذی کی آواز کے ساتھ اس ابھار میں داخل ہوا۔ تھوڑی دیر بعد وہ باہر نکلا۔ انجم کو تحسیس ہوا کہ اس ابھار کے اندر کیا ہو گا؟ اس نے قریب جا کر جھانک کر دیکھنے پر اس میں چند کیڑے نظر آئے۔

انجم کے والد نے اس مٹی سے بنے ابھار کو لکڑی کے ذریعہ نکال دیا۔ جب انجم نے اس کو غور سے دیکھا تو اس میں چھوٹے چھوٹے خانے نظر آئے۔ کیا آپ بتاسکتے ہیں کہ یہ کیا ہو سکتے ہیں؟ یہ ”ڈکوری“ (ذنبور) کا گھر یعنی گھروندہ ہے۔ کیا کبھی آپ نے اس طرح کے گھروندے دیکھے ہیں؟ ذنبور کی قسم کے ہوتے ہیں۔ یہ اپنے ماحول کے مطابق گھروندے بناتے ہیں۔ مادہ ذنبور ہی گھروندے بناتے ہیں۔ ”ڈکوری“ ذنبور جھنڈ کی شکل میں رہتے ہیں۔



ریحیم کے آنگن میں ایک بڑا درخت ہے۔ اس درخت پر شہد کی مکھیوں کا چھٹہ ہے۔ کیا آپ نے کبھی شہد کی مکھیوں کے چھٹے کا مشاہدہ کیا ہے؟ اس کے خانے کیسے ہوتے ہیں؟ شہد کی مکھیاں یہ شہد کیسے تیار کرتی ہیں۔ ایک ایک مکھی ایک ایک خانے میں رہتی ہے۔ اس طرح ہزاروں مکھیاں چھٹے میں ایک ساتھ رہتی ہیں۔ اس لیے انھیں سماجی حشرات کہا جاتا ہے۔ شہد کی مکھیاں اپنے لعاب سے شہد تیار کرتی ہیں جسے وہ پھولوں کو چوں کر جمع کرتی ہیں۔

سوچئے۔

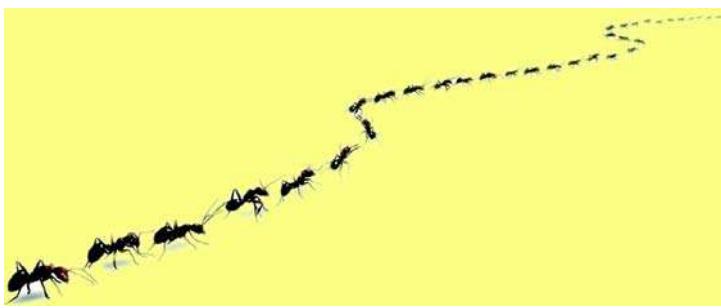
♦ ریحیم شریر لڑکا ہے۔ اس نے شہد کی مکھیوں کے چھٹے پر پتھر پھینکا۔ اس کے بعد کیا ہوا ہو گا؟ سوچ کر بولئے۔ کیا ایسا کرنا مناسب ہے؟ کیوں؟

اگر ہم شہد کے چھتوں، ڈکوری یا دیگر مکوڑوں کے گھرندوں کو نقصان پہنچائیں تو وہ آبادی والے قصبات پر حملہ کرتے ہیں اور ڈک مارتے ہیں اور زہر لیے مادے کو جسم کے اندر داخل کرتے ہیں۔ اس کی وجہ سے بعض مرتبہ کسی شخص کی موت واقع ہو سکتی ہے۔ اس لیے ہمیں چاہیے کہ ان سے چھیڑ چھاڑنا کریں۔

شہد کی مکھیوں کی طرح چوٹیاں بھی گروہ کی شکل میں زندگی گذارتے ہیں۔ چوٹیاں اگرچیکہ بہت چھوٹی ہوتی ہے۔ لیکن ہم ان سے بہت کچھ سیکھ سکتے ہیں ذیل میں دیئے گئے طریقوں کے مطابق چیونیوں کا مشاہدہ کیجیے۔

یہ کیجیے

- ♦ آپ کے گھر یا مدرسہ کے کسی کو نے پر گڑ (یا) شکر رکھیے۔ کچھ دیر بعد اس کا مشاہدہ کیجیے۔
- ♦ آپ وہاں چیونیوں کی ایک قطار دیکھیں گے۔ اب انہیں چھیڑے بغیر مدد عدد سے سے ان کا مشاہدہ کرنے کی کوشش کیجیے۔
- ♦ چیونیوں کے جسمانی حصوں اور حرکات پر غور کیجیے۔ چوٹیاں ان غذائی اشیا کو کہاں لے جا رہی ہیں۔



چیونٹیاں مثالی سماجی جاندار ہیں۔ ان کے گروہوں میں نظم و ضبط اور کام کی تقسیم ہوتی ہے۔ ان کے گروہ میں رانی چیونٹیاں نر چیونٹیاں اور مزدور چیونٹیاں ہوتی ہیں۔ رانی چیونٹیاں انڈے دیتی ہیں۔ ان کی حفاظت کرنا بچوں کو غذا فراہم کرنا۔ بل تیار کرنا اور اس کی مرمت کرنا جیسے کام

مزدور چیونٹیاں کرتی ہیں۔ چیونٹیاں اپنے بلوں کو بنانے کے لئے مٹی کے ذریعہ چھوٹے چھوٹے ”پٹھے“ تیار کرتی ہیں وہ بلوں میں موجود ہر ایک خانے کو الگ الگ کاموں کے لئے استعمال کرتی ہیں۔ چیونٹیاں غذائی اشیاء کو اپنے جڑوں کے ذریعہ ٹکڑے ٹکڑے کرتی ہیں۔ چیونٹیاں اپنے بلوں سے دور جاتے ہوئے ایک قسم کا مادہ خارج کرتی ہیں جس میں ایک قسم کی بوپائی جاتی ہے۔ اس بوکی مدد سے وہ اپنے بلوں کو واپس ہوتی ہیں۔ مقابل سمتوں سے آنے والے چیونٹیاں ایک دوسرے کے سروں کو چھوٹی ہیں۔ امید کہ آپ سب نے اس کا مشاہدہ کیا ہوگا۔ وہ ایسا کیوں کرتی ہیں؟ وہ اس طرح چھوکر غذائی ذریعہ اور راستوں سے متعلق معلومات کا آپس میں تبادلہ کرتی ہیں۔



کیا آپ جانتے ہیں؟



چیونٹی اپنے وزن سے تقریباً 50 گنازیادہ وزن اٹھا سکتی ہے۔ چیونٹی اور دیگر تمام حشرات کے چھپیر ہوتے ہیں۔ چیونٹیوں کو ان کے سر کے اگلے حصہ پر دو ”محاس“ (Antenna) پائے جاتے ہیں۔ یہ عضوانہیں غذا کی دستیابی کی اطلاع ایک دوسرے کو دینے میں مدد دیتا ہے۔

چونٹیوں کی طرح شہد کی کھیاں بھی گروہ میں زندگی گزارتی ہیں۔ کام کی تقسیم بھی پائی جاتی ہیں۔ آپ جان پچے ہیں کہ ہاتھی، شیر، بندر، جیسے جانور اور پرندے، گروہ میں زندگی گزارتے ہیں۔ اس طرح انسانوں کو بھی چاہیئے کہ مل جل کر اپنی زندگی گزاریں۔ مشکل وقت میں ایک دوسرے کی مدد کریں۔ اس سے رشتتوں میں محبت اور پائیداری پروان چڑھتی ہے۔

4.4 پرندوں اور جانوروں سے ہمدردی اور محبت



سوچئے۔

- ♦ اوپر دی گئی تصاویر میں آپ نے کیا غور کیا ہے؟
- ♦ کیا آپ نے کبھی اس طرح جانوروں اور پرندوں کو غذا فراہم کی ہے؟
- ♦ جانوروں اور پرندوں کو غذا فراہم کرنے اور انکی حفاظت کرتے ہوئے آپ نے کیا محسوس کیا؟

کیا آپ نے کبھی کسی جانور (گُتا، بلی، گائے، بیل) کو زخم لگنے پر ان کا علاج کیا ہے؟ آپ نے کیا محسوس کیا؟

جانور بھی ہماری

طرح ذی روح ہیں۔ ہمیں
چاہیے کہ ہم انہیں تکلیف نہ
دیں انہیں ضروری غذا اور
پانی فراہم کریں۔ ان کی
ضررتوں کو معلوم کرتے
ہوئے ہر روز ان کی مدد
کریں۔

بھوک سے بلکتے

کتے، بلی، اور دیگر جانوروں
اور ان کے بچوں کو دیکھوآپ
کیسا محسوس کرتے ہیں؟

ہمیں جانوروں اور پرندوں کو قید نہیں کرنا چاہیے بلکہ ان جانوروں، پرندوں اور ان کے بچوں کو مناسب غذا فراہم کرتے ہوئے اچھی طرح ان کی دیکھ بھال کرنی چاہیے۔



4.5. حیاتی تنوع



اپنی نادانی کی وجہ سے انسانوں نے جنگلات کو کاٹا اور جانوروں کا شکار کیا۔ جس کا نتیجہ حیاتی تنوع میں عدم توازن اور اس کی تباہی کی صورت میں نکلا۔ زمین پر موجود مختلف اقسام کے پودے اور جانور ایک دوسرے پر انحصار کرتے ہوئے زندگی برکرتے ہیں کیا ہمیں خوشی نہیں ہوتی جب ہم نہروں میں بہتے ہوئے پانی، چھیلیوں میں موجود چھیلیوں، گھونگھوں اور سنگریزوں کو دیکھتے ہیں۔ ہمارے اطراف موجود ہر چیز، بیشمول بلند بالا پہاڑوں اور گہرے سمندروں کے حیاتی تنوع کا حصہ ہیں۔

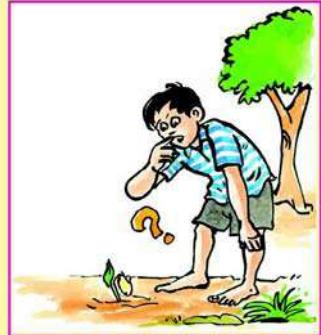
مختلف اقسام کے جانور، پرندے، حشرات، پودے اور درخت جب ایک جگہ پر موجود ہوتے ہیں تو اسے "حیاتی تنوع" (Bio Diversity) کہتے ہیں۔ حیاتی تنوع جنگلات میں بہت زیادہ ہوتا ہے۔ تمام جاندار ایک دوسرے سے تعلق رکھتے ہیں۔ زمین پر موجود ہر جاندار کو "جیسے کا حق ہے"۔ زمین پر زندگی برکرنے والے تمام جاندار بالدار است یا بالواسطہ ایک دوسرے پر انحصار کرتے ہیں۔ اسی لیے ہر جاندار کی حفاظت ہمارا فرض ہے۔ ہم کس طرح درختوں اور جانوروں پر انحصار کرتے ہیں کمرہ جماعت میں مباحثہ کریں۔

سوچئے:

- ♦ تصویر میں کون کون سے جانور اور پرندے ہیں لکھیے۔
- ♦ تالاب میں کون کون سے جانور بیں؟
- ♦ اس قسم کے جانوروں کو آپ نے کبھی دیکھا ہے؟ کیوں؟
- ♦ اس قسم کے جانور کو اپنے علاقہ میں دیکھا ہو تو ان موافقوں کو لکھیے؟
- ♦ اس قسم کے جانور کیا آج بھی موجود ہیں اگر نہیں تو۔ کیا ان کے ساتھ کیا ہوا ہوگا؟

ز میں پر موجود تمام جانور اور درختوں کے ساتھ انسان بھی حیاتی تنوع کا ایک حصہ ہیں۔ پودے اور جانور اپنی رہائش گاہ، غذائی عادتیں اور جسمانی ساخت کے اعتبار سے منفرد خصوصیات رکھتے ہیں یہی خوبی حیاتی تنوع کو ظاہر کرتی ہے۔

یہ کیجیے



- ♦ آپ کے گاؤں یا شہر میں کسی ایک مقام کا انتخاب کیجیے۔ وہاں موجود پودے، جانور، آبی وسائل، پہاڑ وغیرہ کا مشاہدہ کیجیے۔ اپنے مشاہدات کو نوٹ بک میں لکھیے۔ حیاتی تنوع کا مطلب آپ کیا سمجھتے ہیں؟
- ♦ آپ کے علاقہ کے وہ کون سے پودے اور جانور ہیں جو پہلے موجود تھے۔ لیکن اب نہیں ہیں۔ انکے بارے میں اپنے بڑوں سے معلوم کیجیے۔ اور معلومات کا تبادلہ کیجیے۔

حیاتی تنوع کے جز کے طور پر ہم سب ہوا، پانی، غذا اور رہائش کے لیے ایک دسرے پر مخصر ہیں اور ایک دوسرا کو متاثر کرتے ہیں۔ کاربن موون آکسائیڈ اور کاربن ڈائی آکسائیڈ جیسی گیسیں آب و ہوا میں تبدیلی کا باعث ہوتی ہیں۔ یہ حیاتی تنوع کے لیے نقصانہ ہے۔ اس سے ہوا، پانی، درجہ حرارت، سمندری سطح اور آبی جاندار بری طرح متاثر ہوتے ہیں۔ آب و ہوا میں ہونے والی ان شدید تبدیلیوں کے نتیجہ میں کئی جاندار معدوم ہوتے جا رہے ہیں اور کئی کا وجود خطرے میں ہے۔ ز میں پر اس حیاتی تنوع کا ارتقاء چند ملین سالوں پہلے ہوا۔ یہ میں درکار غذا، ادویات، لکڑی، پھل، فصلیں، آبی جاندار، جراثم میں اور کئی دیگر وسائل مہیا کر رہا ہے۔

گروہی مباحثہ

مختلف قسم کے پودوں کو برباد کر دینے سے کیا نقصانات ہو سکتے ہیں؟ آبی جاندار کس طرح معدوم ہوتے جا رہے ہیں؟ حیاتی تنوع کے تحفظ کے لئے آپ کیا اقدامات کریں گے۔ لکھیے؟ جنگلات کی کمی کی وجہ سے حیاتی تنوع کو ہونے والے نقصانات کیا ہیں؟ جنگلات کی ترقی کے لیے آپ کیا کریں گے؟



تہذیب و تمدن (Civilization)، شہریانہ، صنعتی انقلاب، اور انسانی خود غرضی حیاتی تنوع کو نقصان پہنچا رہی ہیں۔ کئی قسم کے درخت، پودے، مختلف قسم کے انواع، جانور، جنگلی جانور وغیرہ معدوم ہوتے جا رہے ہیں۔ حیاتی تنوع کے توازن میں بگاڑ ہو رہا ہے۔

زمیں پر موجود تمام جاندار زمین سے تعلق رکھتے ہیں۔ تمام جاندار اپنے اطراف و اکناف موجود غیر حیاتی وسائل جیسے پہاڑوں، جھیلوں، دریاوں اور سمندروں پر انحصار کرتے ہیں۔ لیکن انسان فطری ماحول کے توازن کو بگاڑتے ہوئے بعض جانداروں کی معدومیت کا باعث بن رہا ہے۔

تمام جانداروں کا جیسے حق ہے۔ ہمیں چاہیے کہ ہم اس کا تحفظ کریں۔ اس کے لیے پودے اگائیں، جانوروں سے ہمدردی کریں، پانی کو آسودہ نہ کریں اور قدرتی وسائل کو تباہ نہ کریں۔ انسانوں کی بقاء اسی وقت ممکن ہے جب حیاتی تنوع کا تحفظ ہو ورنہ انسان بھی معدومیت کا شکار ہو سکتے ہیں۔

4.5.1 معدوم ہوتی انواع



کیا آپ دایکنوسار کے متعلق جانتے ہیں؟ اس وقت یہ زمین پر موجود نہیں ہیں۔ اس طرح کئی دیگر پودے، پرندے، جانور اور حشرات بھی انظر نہیں آتے۔ کسی زمانے میں ہندوستانی جنگلات میں ہزاروں شیر اور ببر پائے جاتے تھے۔ جنگلات کی کٹائی ک وجہ سے ان کے وجود کو خطرہ لا حق ہو گیا ہے۔ اسی وجہ سے شیروں کی بعض اقسام مکمل طور پر ناپید ہو گئی ہیں۔ یہ ہم سب کی ذمہ داری ہے کہ ہم سب ان کا تحفظ کریں۔ ہم جنگلات کی کٹائی کرتے رہیں تو کیا ہو گا؟ اس کے کیا اثرات ہوں گے۔

یہ بچے

آپ کے گاؤں کے بزرگوں سے معدوم ہوئے جانوروں، پرندوں اور حشرات کے بارے میں معلومات اکٹھا کیجیے۔

حشرات	پرندے	جانور



اس تصویر میں موجود جانور کو سفید شیر کو کہتے ہیں یہ معدوم ہوتے جا رہے ہیں۔ انسان کا غیر ذمہ دارانہ عمل پودوں اور جانوروں کے معدوم ہو جانے کی اہم وجہ ہے۔ معدوم ہو رہے جانوروں اور پرندوں کے تحفظ کے لیے حکومت (Santuary) (سیانک چری) پارک قائم کر رہی ہے اور مختلف تحفظی اقدامات پر زور دیا جا رہا ہے۔ انہیں ہماری دولت مانتے ہوئے ان کی حفاظت کرنا ہمارا فرض ہے۔

کلیدی الفاظ

- | | | | |
|--------------------|---------------|----------------------|-------------------|
| 1- طرز زندگی | 2- حیاتی تنوع | 3- جانوروں کا جھنڈ | 4- حفاظتی اقدامات |
| 5- دشمنوں سے حفاظت | 6- گھونسلے | 7- پرندوں کے گھونسلے | |
| 8- سماجی زندگی | 9- حشرات | 10- خور دینی اجسام | 11- تحقیق |
| 12- معدوم ہونا | | | |

ہم نے کیا سیکھا



تصورات کی تفہیم

- کوئی دو جانوروں کی طرز زندگی کے بارے میں لکھیے۔
مکڑی کے جال اور پرندوں کے گھونسلوں میں پائے جانے والے فرق لکھیے؟
گھونسلہ تیار کرنے میں استعمال کی جانے والی مختلف اشیاء کون کون سی ہو سکتی ہیں لکھیے؟
پرندے اور جانور اپنی رہائش گاہ کیوں بناتے ہیں؟
پرندوں اور جانوروں کی طرز زندگی میں مشابہت اور فرق کو لکھیے؟
حیاتی تنوع سے کیا مراد ہے؟ جانور اور پرندے جیسے کا حق رکھتے ہیں، اس جملے کی آپ
کس طرح تائید کریں گے؟

سوالات کرنا۔ مفروضہ قائم کرنا

- حمدیا پنے کھیت میں موجود درخت پر شد کے چھتے کا مشاہدہ کرتا ہے اور وہ اس سے متعلق مزید معلومات حاصل کرنا چاہتا ہے۔ بتائیے کہ حمید نے اپنے والد سے کیا سوالات کئے ہوں گے؟



تجربات۔ حلقة عمل کے مشاہدات

- کسی ایک پرندے کے گھونسلے کی بناوٹ کا مشاہدہ کیجیے۔ اس کے متعلق لکھیے۔
پرندوں کے غذا کھانے کا مشاہدہ کیجیے اور اپنے مشاہدات کو نوٹ بک میں لکھیے۔

اکٹھا کرنے کی مہارت۔ منصوبہ کام

- a- مختلف قسم کے گھونسلوں کی تصاویر یا اکٹھا کیجیے اور Scrap Book تیار کیجیے۔
b- اپنے ماحول میں موجود مختلف اقسام کے پرندوں جانوروں کی رہائش گاہوں اور ان کی تیاری میں درکار اشیاء کو جدول میں درج کیجیے۔

سلسلہ نشان	پرندے یا جانور کا نام	رہائش گاہ کا نام	رہائش گاہ کو بیار کرنے میں استعمال ہونے والی اشیاء

5 نقشہ جاتی مہارتیں۔ اشکال اُتارنا۔ نمودنے تیار کرنا

- (a) اپنے پسندیدہ پرندے کے گھونسلے کا نمونہ تیار کیجیے اور اس کے بارے میں کہیں؟
 (b) کسی ایک پرندے کی شکل اُتاریے۔ اس میں رنگ بھریے اور اس کے متعلق کہیں؟

6 توصیف۔ اقدار۔ حیاتی تنوع کا شعور



- (a) نجمرہ روزانہ پنجرے میں بند طوطے کو بچل کھلاتی ہے اس طرح پرندوں کو پنجرے میں بند کرنا صحیح ہے یا نہیں۔ کیوں؟ اگر آپ ہوتے تو کیا کرتے؟
 (b) ”جینے کا حق“ تمام جانداروں کے لیے ہے۔ یہ ہمارا فرض ہے کہ ہم اس حق کا احترام کریں اور اس کا تحفظ کریں۔ اس کی تائید میں چند نعرے تحریر کریں اور بتائیں کہ ان کے تحفظ کے لیے ہم کیا کر سکتے ہیں۔

میں کر سکتا ہوں / کر سکتی ہوں

- 1۔ میں پرندوں اور جانوروں کی طرز زندگی کو بیان کر سکتا ہوں / کر سکتی ہوں۔ ہاں / نہیں
- 2۔ میں حیاتی تنوع کے بارے میں بیان کر سکتا ہوں کر سکتی ہوں۔ ہاں / نہیں
- 3۔ میں جانوروں اور پرندوں کی رہائش گاہوں کی اشکال اُتار کر کر نمودنے تیار کر سکتا ہوں / کر سکتی ہوں۔ ہاں / نہیں
- 4۔ میں پرندوں کے گھونسلوں کی تصاویر اکٹھا کرتے ہوئے Scrap Book تیار کر سکتا ہوں / کر سکتی ہوں۔ ہاں / نہیں
- 5۔ میں پرندوں اور جانوروں کے تیئیں ہمدردی سے پیش آؤں گا۔ نہیں غذافراہم کروزگا / کروں گی۔ ہاں / نہیں

ہمارے اطراف و اکناف پائے جانے والے پودے



ہمارے اطراف و اکناف کئی قسم کے پودے اور درخت پائے جاتے ہیں۔ انہیں دیکھ کر بہت بھلا معلوم ہوتا ہے۔ زمین پر جس طرح انسان اور جانور بنتے ہیں اسی طرح پودے اور درخت بھی رہتے ہیں۔ ان میں کچھ چھوٹے کچھ کسی قدر بڑے اور کچھ بہت بڑے ہوتے ہیں۔ جانوروں کی طرح پودے اور درخت بھی کئی قسم کے ہوتے ہیں۔ ذیل کی تصاویر دیکھیے۔ پودوں درختوں کے نام بتائیے۔



پچھلے صفحہ پر آپ نے چند تصاویر دیکھی ہیں ان میں چند پودے اونچائی تک بڑھتے ہیں۔ کچھ جھاڑیوں کی شکل میں اور کچھ بیلوں کی شکل میں ہوتے ہیں۔ ان کے علاوہ اپنے اطراف و اکناف پائے جانے والے پودوں اور درختوں کے نام لکھئے۔

5.1 بیلیں (زمین پر پھیلنے والے اسہارے کے ذریعہ اور چڑھنے والے) جھاڑیاں اور درخت

گروہی مباحثہ

تصاویر میں کون سے پودے اور خات ہیں؟ کیا سب ایک جیسے کے ہیں؟

آپ ان میں کیا فرق محسوس کرتے ہیں؟

ان میں کوئی بیلیں ہیں؟ کوئی جھاڑیاں ہیں؟ کون سے پودے لمباں میں بڑھتے ہیں؟ کیا آپ جانتے ہیں وہ کیا کہلاتے ہیں؟



ترائی، کریلا، اور چنیلی کے تنے نازک ہونے کی وجہ سے وہ زمین پر پھیلتے ہیں یا کسی درخت یا سہارے کی مدد سے نہ ملے ہیں۔ انہیں بیلیں کہتے ہیں۔ گیندہ، مرچ، گلاب کے تنوں پر ایک ساتھ شاخیں پھوٹتی ہیں انہیں پودے یا جھاڑیاں کہا جاتا ہے۔ املی، آم، پیپل کا تنہ بہت بڑا اور طاق تو رہتا ہے۔ جس کی وجہ سے ہم ان سے لکڑی اور چوبینہ حاصل کرتے ہیں۔ یہ چھاؤں بھی دیتے ہیں۔ یہ درخت کہلاتے ہیں۔



بیلوں، جھاڑیوں اور درختوں کے بارے میں آپ جان پچے ہیں ہر ایک کی کوئی دو مشاہیں لکھئے۔



درخت	جھاڑیاں	بیلیں	سلسلہ نشان

5.2 پودے اور ان کے حصے

ہمارے اطراف بیلیں درخت اور جھاڑیاں پائے جاتے ہیں۔ ان میں کچھ پھول دیتے ہیں تو کچھ پھل دیتے ہیں اور کچھ لکڑی اور چوبینہ فراہم کرتے ہیں۔ کیا آپ ان کے حصوں کے بارے میں جانتے ہیں؟

ذیل کے پودے کا مشاہدہ کیجئے۔

ذیل میں دی گئی پودے کی تصویر کو دیکھئے اس پودے میں آپ کو کون کون سے حصے نظر آرہے ہیں۔ آپ کے مشاہدے کے مطابق مٹی کے اوپر نظر آنے والے حصے کو نسے ہیں مٹی کے اندر رہنے والے حصے کو نسے ہیں۔ لکھیے۔

بیان کیجئے

آپ کے مدرسے میں دستیاب کسی پھول والے پودے کو لا بیئے اور اس کا بغور مشاہدہ کیجیے۔ مشاہدہ کئے گئے پودے اور دی گئی تصویر میں موجود پودے کا مقابلہ کیجیے۔ کیا اس پودے میں بھی وہی حصے موجود ہیں جو تصویر والے پودے میں ہیں؟ کیا ہر ایک پودے میں اسی قسم کے حصے پائے جاتے ہیں؟ آپ کے ساتھی بھی کئی پودوں کا مشاہدہ کر چکے ہوں گے ان سے گفتگو کیجیے۔ اور انہیں بتائیے کہ پودے میں کون کون سے حصے پائے جاتے ہیں۔



پودوں میں عام طور پر ”جز“، ”تنہ“، ”پتے“، ”پھول“ اور ”پھل“ پائے جاتے ہیں۔ ان میں تنہ، پتے، پھول، زمین کے اوپر جڑ زمین کے اندر پائی جاتی ہے۔ اب تک آپ نے پودوں کے مختلف حصوں کی شناخت کی ہے۔ آئیے اب ہم معلوم کریں گے کہ پودے کا کون سا حصہ کس طرح کام کرتا ہے۔

ج 5.2.1

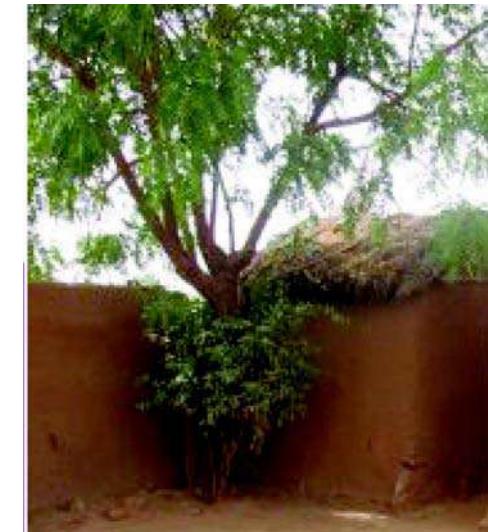
آپ سیکھ چکے ہیں کہ پودے جڑیں رکھتے ہیں۔ آپ میں سے ہر ایک دھان، جوار، مرچ، کپاس کے پودوں کو جڑوں کے ساتھ اکٹھا کیجیے۔ ان کی جڑوں کا مشاہدہ کیجئے اور ان کے اشکال اتار بیئے۔ کیا آپ ان میں کچھ فرق محسوس کیا؟ کیا فرق ہے؟

روئی کی جڑیں	مرچ کی جڑیں	جوار کی جڑیں	دھان کی جڑیں
--------------	-------------	--------------	--------------

”فراز“ اپنے گھر کے صحن میں موجود نیم کے درخت کی جڑیں دیوار میں ڈھنسی دیکھ کر حیران رہ گیا۔ اس کے ذہن میں چند سوالات ابھر آئے۔ کیا آپ کے ذہن میں بھی کچھ سوالات ہیں۔ اپنے ساتھیوں کے ساتھ مباحثہ کیجیے۔

گروہی مباحثہ

- جڑیں اتنی دور تک کس طرح پہنچی ہو گئی؟
- درخت کو پانی کس طرح ملتا ہے۔
- سڑک کے کنارے اور جنگلات میں پائے جانے والے درختوں کو پانی کس طرح حاصل ہوتا ہے؟



پودے کا وہ حصہ جو زمین کے اندر نہ مونپا تا ہے جڑ کہلاتا ہے۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ جڑیں کس طرح فائدہ مند ہوتی ہیں۔ گھر کی تعمیر میں جس طرح ”بنیاد“ ضروری ہے۔ اسی طرح پودے کو ”سہارا“ دینے کے لئے جڑیں ضروری ہیں۔ جڑوں کے ذریعے پودے پانی اور معدنی نمکیات حاصل کرتے ہیں۔

5.2.2 تنہ

زمین کے اوپر پائے جانے والا پودے کا حصہ تنہ کہلاتا ہے۔ تنوں سے شاخیں اور پودوں کے دوسرے حصے بھی نکلتے ہیں۔ کیا تمام پودوں کے تنے ایک جیسے ہوتے ہیں؟

ایسا کیجیے

آپ کے اطراف واکناف پائے جانے والے پودوں کے تنوں کا مشاہدہ کیجیے، اپنے مشاہدات کو ذہن میں کے جدول میں درج کیجیے۔ صحیح جواب پر (✓) کا نشان لگائیے۔

تنے کی قسم	تنے کی ساخت	تنے کی نوکیت	پودے کا نام	سلسلہ نشان
درخت مجھیزیاں ٹیکیں	کائنے دار کارگنک	چھال واں	باریک موٹا	نرم

اب تک آپ اپنے اطراف واکناف میں چارتا پانچ پودوں کا مشاہدہ کیا ہوگا۔ ان تفصیلات کے ذریعہ کیا معلومات حاصل کیں؟ آپ کی طرح آپ کے ساتھی بھی مختلف معلومات اکٹھا کئے ہوں گے۔ گروپ میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ گفتگو کیجیے۔

گروہی مباحثہ

- تنہ پر چھال رکھنے والے درخت کون سے ہیں۔ ان کی چھال کا رنگ کیسا ہے؟
- نرم تنہ رکھنے والی بیلیں کوئی ہیں؟
- سخت تنہ اور کانٹے، رکھنے والے پودے کوئی ہیں؟
- نرم تنہ اور کانٹے رکھنے والے تنہ کے پودے کوئی ہیں؟
- باریک رنگ اور کانٹے رکھنے والی بیلیں کوئی ہیں؟
- تنے سے پودے کو کیا فائدہ حاصل ہوتا ہے؟



تمام پودے کے تنے ایک جیسے نہیں ہوتے ہیں۔ چند پودوں کے تنے کا نٹے دار ہوتے ہیں چند پودوں کے تنے پر چھال بھی پائی جاتی ہے۔ چند کے تنے نازک ہوتے ہیں اور چند کے گھر درے ہوتے ہیں۔
تنے پودوں کو سہارا دیتا ہے۔ جڑوں سے حاصل کردہ پانی اور معدنی نمکیات پودے کے دوسرا حصوں تک تنہ کے ذریعہ فراہم کئے جاتے ہیں۔

5.2.3. پتے۔ پھول۔ پھل

آپ جانتے ہیں کہ پودوں میں جڑ اور تنے کے علاوہ پتے اور پھول بھی پائے جاتے ہیں۔ کیا تمام پتے ایک ہی جسامت، شکل، اور رنگ کے ہوتے ہیں؟ پتے، پودوں کے لئے کس طرح فائدہ مند ہوتے ہیں۔ غور کیجیے۔

اکٹھا کجھے

- آپ اپنے اطراف و اکناف پائے جانے والے چاریا پانچ پتوں کو اکٹھا کیجیے۔ ان کی شکلیں اُتاریئے۔ کیا یہ تمام ایک ہی شکل کے ہیں۔ ان میں کیا فرق ہے بتلائیے؟

پتوں میں ”کلوروفل“ (Chlorophyll) نامی مالک پایا جاتا ہے۔ جس کی وجہ سے پتے ہرے رنگ کے دکھائی دیتے ہیں پودوں میں غذا کو تیار کرنے والا حصہ ”پتہ“ ہوتا ہے۔ پودوں میں جتنے زیادہ پتے ہوں گے وہ اتنی زیادہ مقدار میں غذا تیار کرتے ہیں۔ اس لیے پودوں سے پتوں کو مت توڑیے۔ پتوں کو توڑنے سے پودے صحیح طور پر نہ نہیں پاتے ہیں۔

سورج سے ہمیں روشنی اور شعاعی تو انائی حاصل ہوتی ہے۔ پتے اس تو انائی کو اپنی غذا کی تیاری میں استعمال کرتے ہیں۔ پودوں سے پیدا ہونے والی تو انائی جو ہمیں پتوں، جڑوں، بیجوں اور ترکاریوں سے حاصل ہوتی ہے۔ دراصل یہ سورج سے حاصل کردہ تو انائی ہوتی ہے۔ پودوں کے ذریعے حاصل ہونے والے ان غذائی اجزاء کو استعمال کرتے ہوئے انسان اور جانور اپنے لیے ضروری تو انائی حاصل کرتے ہیں۔

سوچئے۔

- ◆ انسان اور دیگر جانوروں میں تو انائی حاصل کرنے کا بنیادی ذریعہ کیا ہے؟
- ◆ سورج ایک تو انائی کا ذریعہ ہے۔ سورج کی تو انائی کو استعمال کرنے کے لیے ہمیں کیا کرنا چاہیے؟

اب تک ہم نے پودوں، پتوں سے متعلق معلومات حاصل کی ہیں۔ پودوں میں پکے ہوئے پھل، کچھ پھل اور پھول بھی ہوتے ہیں۔

ذیل کی تصویر دیکھیے۔ اپنے ساتھیوں سے گروہ میں مباحثہ کیجیے۔

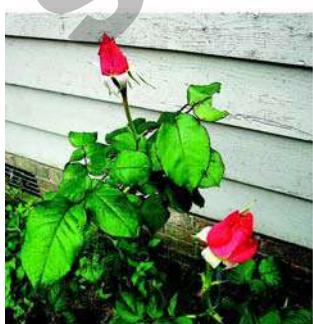


گروہی مباحثہ

- اوپر کی تصویر میں کونی تر کاریاں، پھل ہیں؟
- پھل اور تر کاریاں ہمیں کہاں سے حاصل ہوتی ہیں؟
- پودے کس طرح حاصل ہوتے ہیں؟
- کیا تمام پودے بیجوں سے حاصل ہوتے ہیں؟
- بیج کہاں سے حاصل ہوتے ہیں؟



ہمارے لیے ضروری تر کاریاں اور پھل پودوں سے حاصل ہوتے ہیں۔ یہ پودے بیجوں سے حاصل ہوتے ہیں۔ اور یہ نئے پھولوں سے حاصل ہوتے ہیں۔ آئیے جانتے ہیں کہ پھول ہمارے لئے کیسے فائدہ مند ہیں؟



آپ نے پھولوں کا مشاہدہ کیا ہوا۔ پھول کھلنے سے پہلے کیسے نظر آتے ہیں؟ پھول اور کلی کے درمیان کیا رشتہ ہے؟ کیا آپ جانتے ہیں کہ کلی سے پھول بننے میں کتنے دن درکار ہوتے ہیں؟

ایسا کچھ

- اپنے گھر، اسکول، اطراف و اکناف کھلنے والے پھولوں، کلیوں کا مشاہدہ کیجیے۔
- مشاہدہ کیجیے کہ ان کلیوں کو پھول بننے کے لئے کتنے دن درکار ہوتے ہیں؟
- آپ کے مشاہدہ کئے گئے پودوں کے نام کیا ہیں؟ ان کے پھولوں کا رنگ کیسا ہے؟
- کچھ پھول تنہ کھلتے ہیں اور کچھ پودوں پر پھول چھوٹوں کی شکل میں کھلتے ہیں۔ کیا آپ نے اس طرح کے پھولوں کا مشاہدہ کیا؟
- آپ کے مشاہدہ کئے ہوئے پھولوں میں لمبی ڈنڈی والے پھول کون سے ہیں؟ کیا تمام پھول صبح ہی کھلتے ہیں؟ مشاہدہ کیجیے۔ لکھیے۔
- آپ نے جن پھولوں کا مشاہدہ کیا۔ کیا ان میں ایسے پودے بھی ہیں جو بیلوں کی شکل رکھتے ہوئے پھول دیتے ہیں؟ کون سے پھول کون سے موسم میں کھلتے ہیں؟
- کیا کسی پھول والے پودے پر کانٹے بھی ہیں۔ وہ کون سے ہیں؟

بچو! اب تک آپ نے مختلف پھولوں کے بارے میں معلومات حاصل کی ہیں۔ عام طور پر پھول کون سے موسم میں کھلتے ہیں؟ پھول مختلف رنگ اور خوبصورتی کے ہوتے ہیں۔ کچھ پھول چھوٹے اور کچھ پھول بڑے ہوتے ہیں۔ چند پھول پھلوں میں تبدیل ہوتے ہیں۔ اور ہمارے لئے پھل اور ترکاریاں فراہم کرتے ہیں۔ پھول ہمیں خوشی اور مسرت دیتے ہیں۔ ہمارے گھر، اسکول کے سینے، سڑک کے کنارے پھولوں کے درخت ہوں تو ہمیں بہت خوشی محسوس ہوتی ہے۔ اور یہ دیکھنے میں بھلے معلوم ہوتے ہیں۔ پھولوں کو سجانے کے لئے اور خوشی کے مواقعوں پر استعمال کئے جاتے ہیں۔ چند اقسام کے پھولوں سے عطریات وغیرہ بھی تیار کرتے ہیں۔ آپ اپنے مکان میں پھولوں کے پودے لگائیں اور اپنے احساسات کو ڈائری میں لکھیے۔



کیا آپ جانتے ہیں؟

دنیا کا سب سے بڑا پھول "Rafflesia" ہے جس کا قطر ایک میٹر اور وزن سات۔ دس گرام ہوتا ہے۔ اس پھول سے سڑے ہوئے گوشت کی بدبو آتی ہے جو کہ دو کیلو میٹر تک محسوس کی جاتی ہے۔

5.3. پھول۔ ذریعہ معاش

پھولوں پر انعام کرتے ہوئے زندگی گذارنے والے لوگ بھی ہوتے ہیں۔ یہ لوگ پھولوں کا کاروبار کرتے ہیں۔ ہر کسی کے گھر میں پھولوں کے پودے یاد رکھتے نہیں ہوتے ایسے لوگ پھول خریدتے ہیں۔ آپ نے بھی بھی پھول خریدا ہوگا۔ پھول کہاں فروخت کئے جاتے ہیں؟ یہ پھول کہاں سے آتے ہیں؟ یہ تفصیلات جانے کے لئے پھول فروش کے ہاں جائیے درج ذیل تفصیلات اکٹھا کیجیے۔



اکٹھا کیجیے

- چاچا جان کیا میں آپ کا نام جان سکتا ہوں؟
- یہ کاروبار آپ کب سے کر رہے ہیں؟
- کون کون سے قدم کے پھول آپ فروخت کرتے ہیں؟
- یہ پھول کون کون اور کن کن مواقعوں پر خریدتے ہیں۔ یہ لوگ پھول کیوں خریدتے ہیں؟
- فروخت کرنے پر آپ کو کتنا نفع ملتا ہے؟
- کن مواقعوں پر آپ کو زیادہ نفع حاصل ہوتا ہے؟
- آپ جن پھولوں کو فروخت کرتے ہیں کیا وہ اسی علاقے میں دستیاب ہوتے ہیں؟
- یاد گیر علاقوں سے بھی پھول لا کر فروخت کرتے ہیں؟
- انہیں خراب ہونے سے کس طرح بچاتے ہیں؟
- اس کاروبار کو انجام دینے میں آپ کے کنبہ سے کون آپ کی مدد کرتے ہیں؟
- اس طرح کے کچھ مزید سوالات پوچھیے۔



کیا آپ جانتے ہیں؟ یہ بھی پھول ہیں۔



برڈ آف پیراڈائیس



بائل برش



فیسی فلورا

5.4. پھلوں سے پھلوں تک

پھلوں کھل میں تبدیل ہوتے ہیں۔ کیا آپ نے اس طرح کبھی پھلوں کو کھل میں تبدیل ہوتے ہوئے دیکھا ہے؟ پھلوں کے کھل میں تبدیل ہونے کے مختلف مراحل ذیل کی تصاویر میں دیئے گئے ہیں۔ انہیں دیکھیے اور ترتیب وار بیان کیجیے۔



تصویر میں آپ نے انار کے پھلوں کو کھل میں تبدیل ہوتے ہوئے مشاہدہ کیا ہے۔ آپ کے آنکن / صحن میں موجود جام، ترائی، کریلا، سیم کی کھلی، وغیرہ کے پودوں کے پھلوں کو کھل میں تبدیل ہونے کا مشاہدہ کیجیے۔ ان کی تصاویر ایسا تاریخے اور کمرہ جماعت میں مظاہرہ کیجیے۔

کیا آپ نے کبھی پھلوں کے باغ میں پھلوں کا مشاہدہ کیا ہے؟ کیا پھلوں صرف ہمارے لئے ہی کارآمد ہیں؟ باغ میں پھلوں پر تولیاں، بھوزنے اور شہد کی مکھیوں وغیرہ کو گھومتے ہوئے دیکھا ہے؟ یہ ایسا کیوں کرتے ہیں؟ ذیل کی تصویر دیکھیے۔ اس میں کیا ہیں؟ کیا ہورہا ہے بتائیے۔



آپ نے تصاویر کا مشاہدہ کیا۔ تبلیغ، بھوڑے، شہد کی مکھیاں وغیرہ پھلوں کا رس چوتے ہیں۔ پھول کے ذریعہ وہ اپنی غذا حاصل کرتے ہیں۔ اسی طرح پھول سے پھل اور نجخ بننے کے لئے تبلیغ، بھوڑے، شہد کی مکھیاں اور مختلف حشرات مددگار ثابت ہوتے ہیں۔ اس تعلق سے آپ اگلی جماعتوں میں معلومات حاصل کریں گے۔

5.5 پھل۔ نج

بیجوں کے اپجنے سے نئے پودے بننے ہیں۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ یہ نج کہاں سے حاصل ہوتے ہیں۔ یہ کیسے اور کہاں اپجنے ہیں؟ ذیل کی تصاویر دیکھیے اپنے ساتھیوں کے ساتھ گروپ میں مباحثہ کیجیے۔



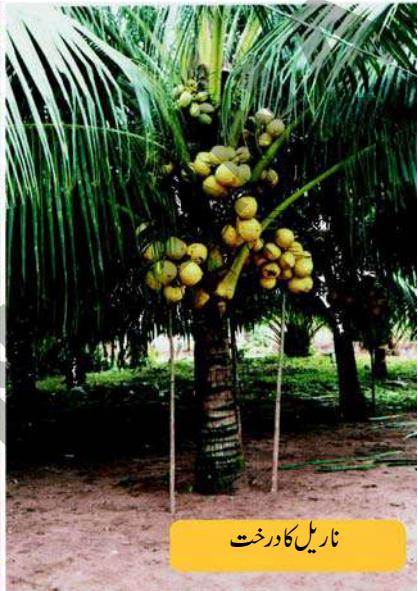
گروہی مباحثہ

- آپ جن پھلوں کو کھاتے ہیں ان میں کس میں نج ہوتے ہیں؟
- کیا تمام پھلوں میں نج ایک ہی طرح کے ہوتے ہیں؟
- کیا آپ جانتے ہیں کہ مختلف پھلوں میں کتنے کتنے نج ہوتے ہیں؟
- کیا تمام پھلوں میں بیجوں کی تعداد یکساں ہوتی ہے؟
- ایک نج رکھنے والے کسی پھل اور ترکاری کا نام لکھیے؟
- کئی نج رکھنے والے پھلوں اور ترکاریوں کے نام لکھیے؟
- نج نہ رکھنے والے پھلوں اور ترکاریوں کے نام لکھیے؟



5.6. کیا تمام بیج ایک جیسے ہوتے ہیں؟

کیا تمام بیج ایک جیسے ہوتے ہیں؟ کیا بیج کی جسامت اور پودے کی جسامت میں کوئی رشتہ پایا جاتا ہے؟ کیا بڑے درختوں کے بیج بڑے ہوتے ہیں؟ کیا تمام پودے بیجوں سے حاصل ہوتے ہیں؟ کیا آپ ایسے پودے جانتے ہیں جو بغیر بیج کے پیدا ہوتے ہیں؟ سوچئے؟



درخت کی جسامت اور بیج کی جسامت میں کوئی تعلق نہیں ہوتا ہے۔ چند بیج چھوٹے (تور، برگد) اور چند بیج بڑے ہوتے ہیں۔ چند بیج سخت خول والے ہوتے ہیں۔ اور چند نرم ہوتے ہیں۔ چند پودے جیسے جوار، مکمی، انار میں بیج بہت زیادہ ہوتے ہیں۔ سبب اور سیم جیسے پودوں میں دو، چار، پھنگ بیج پائے جاتے ہیں۔ لیکن ناریل، آم کے پودوں میں ایک ہی بیج ہوتے ہیں۔

5.7. بیجوں کا اُبجنا / بیجوں کا تنبیت پانا

بچو! آپ نے بیجوں سے متعلق معلومات حاصل کی ہیں۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ بیج کس طرح تنبیت پاتے ہیں؟ کیا آپ نے کبھی کسی بیج کو بویا ہے؟ آپ نے کیا مشاہدہ کیا؟ یہ بیج کتنے دنوں میں تنبیت پاتے ہیں؟ کیا بیوئے ہوئے تمام بیج تنبیت پاتے ہیں؟ ان باتوں کو معلوم کرنے کے لئے ایسا کیجیے۔

ابسا کیجیے

تمام طلباء گروپوں میں تقسیم ہو جائیں ایک گروپ کے طلباء کو کہیں کہ وہ موگ کے دس بیجوں کو ایک پانی سے بھرے ڈبے میں ڈالیں۔ مزید دس بیجوں کو ایک ڈبے میں ڈالیں جس میں بھیگا ہوا کپڑا رکھا ہو (اس کپڑے کو مسلسل بھگوئے رہیں) اور مزید موگ کے دس بیجوں کو ایک خالی ڈبے میں ڈالیں۔ دو دن تک ان کا مشاہدہ کیجیے۔ اور اپنے مشاہدات کو جدول میں درج کریں۔ اسی طرح دیگر گروپ چھے اور متر کے بیجوں کو لے کر یہ تجربہ کریں۔

تیسرا ذہب	دوسراء ذہب	پہلا ذہب	
			کیا یجھوں کو ہوا حاصل ہوئی؟
			کیا ان میں پانی پہنچایا گیا؟
			نچ کا تنبیہت پانا
			مشابدہ کی گئی تبدیلی

● کس ڈبے میں موجود نچ تنبیہت پاتے ہیں؟ تنبیہت پائے ہوئے یجھوں کے ڈبے اور دوسرے ڈبوں میں آپ نے کن کن باتوں کا فرق محسوس کیا؟

نچ تنبیہت پانے کے لئے ہوا، پانی اور سورج کی روشنی مناسب مقدار میں ضروری ہے۔

اب تک ہم نے معلوم کیا ہے کہ نچ کس طرح تنبیہت پاتے ہیں ہماری غذا میں چاول اہم ہیں۔ یہ میں دھان سے حاصل ہوتے ہیں۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ دھان کس طرح تنبیہت پاتے ہیں۔ اس کے لئے آپ اپنے بزرگوں / کسان سے معلومات حاصل کیجیے۔

اکٹھا کیجئے۔

- دھان تنبیہت پانے کے لئے کیا کیا جاتا ہے؟
- یہ کتنے دنوں میں تنبیہت پاتے ہیں؟
- تنبیہت پانے کے بعد کیا کیا جاتا ہے؟



5.8. کیا تمام نچ تنبیہت پاتے ہیں؟

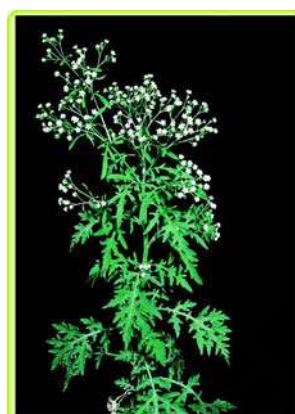
مدثر نے ایک دن چند اہلی کے نچ، چند دھنیے کے نچ اپنے صحن میں بوئے اہلی کے نچ پر پائے جانے والا چھلا سخت ہوتا ہے۔ جب کہ دھنیے کا نچ نرم ہوتا ہے۔ انہیں بوئے کے بعد مدثر انہیں روز آنہ پانی دیتا ہے۔ اور بے صبری کے ساتھ ہر روز تنبیہت پانے کا انتظار کرتا ہے۔ ہر دن کی تبدیلی وہ نوٹ بک میں درج کرتا ہے۔ چند دن بعد ان یجھوں میں سے چھوٹے چھوٹے کوپل نکل آئے لیکن بوئے ہوئے تمام نچ تنبیہت نہیں پائے۔ چند نچ تنبیہت پا کر ان سے پتے بھی نکل آئے۔ تو چند نچ میں تنبیہت نہیں ہوئی۔ اس طرح تنبیہت نہ پانے کی وجہات کیا ہو سکتی ہیں سوچئے۔ نچ تنبیہت پانے کے لئے ان میں کون سی چیز ہوتی ہے۔ اس سے متعلق اپنے ساتھیوں سے گفتگو کریں۔

تیزی سے کون سے نچ تنبیہت پاتے ہیں؟ کریلے کے نچ یاریٹھے کے نچ؟ سوچئے۔

بیجوں کی تنبیت



زرخیز میں میں نجی بونے پر وہ تنبیت پاتے ہیں۔ تو پھر کیا آپ جانتے ہیں کہ زمین کس طرح زرخیز ہوتی ہے۔ مردہ جانور، درخت ہے زمین پر گرنے والے پتے، جانوروں کا فضلہ، یہ تمام زمین میں موجود خود بینی اجسام کے ذریعہ سڑ جاتے ہیں اور زمین کو زرخیز بناتے ہیں۔ چند جانور زمین میں مل بنا کر رہتے ہیں۔ یہ زمین کو مسام دار اور زرخیز کرتے ہیں۔ کچوے کو کسان کا دوست کہتے ہیں۔ کیوں؟



کیا آپ جانتے ہیں؟

جب امریکہ سے ہمارے ملک کو گیہوں درآمد کی گئی تو (Weed Parthenium) کے نجی بھی اس کے ساتھ آگئے۔ ”پارٹنیم“ پودے کو (Congress Weed) کہتے ہیں۔ یہ سڑکوں کے اطراف و اکناف، خالی جگہوں، بھیتوں وغیرہ میں اُگتا ہے۔ ان کے زریشہ کی وجہ سے پھیپھڑوں، آنکھوں اور جلد کی بیماریاں لاحق ہوتی ہیں۔

5.9. بیجوں کا انتشار

ہم جانتے ہیں کہ ایک مرتبہ بویا ہوا پودا ادھر ادھر حرکت نہیں کر سکتا۔ لیکن ان کے نجی ایک مقام سے دوسرے مقام تک منتقل ہو سکتے ہیں۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ یہ کیسے ممکن ہے؟ کیا بھی آپ نے بیجوں کو ہوا میں اُڑتے ہوئے دیکھا ہے۔ کیا آپ کے اکٹھا کر دئج ہوا میں اُڑ سکتے ہیں۔ بعض اوقات پودے ایک جگہ ہوتے ہیں تو اسی طرح کے پودے کچھ دور پر اُگتے ہیں ہوا کے ذریعے نجی ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوتے ہیں اور تنبیت پاتے ہیں۔ مثلاً ”آک“۔



کیا کبھی آپ نے جانوروں کے بال پر نجاح پھل چکپے ہوئے دیکھا ہے؟ بکریوں، بھیڑوں اور مینڈھوں کا کھیتوں میں چڑنے کے دوران ان کے جسم سے چند نجاح چکپ جاتے ہیں۔ جب یہ دوسرے مقام پر پہنچتے ہیں یہ نجاح ان کے جسم سے گرجاتے ہیں اور تنبیت پانے لگتے ہیں۔ مثلاً ”گوکھرو“ کا مشاہدہ کیجیے۔

آپ نے غور کیا ہوگا کہ جب کبھی ہم گھانس میں بیٹھ کر اٹھتے ہیں تو ہمارے کپڑوں کو چند گھانس کے نجاح چکپ جاتے ہیں۔ جب کپڑوں کو صاف کرتے ہیں تو یہ نجاح اس جگہ گر کر تنبیت پانا شروع کرتے ہیں۔ چند پودوں کے پھل سوکھ کر پھونٹنے کی وجہ سے ان کے نجاح بکھرتے ہیں۔ چند رختوں کے پھل اور نجاح پانی کے ذریعے ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوتے ہیں اور وہاں پھٹ جاتے ہیں۔ اور مٹی میں مل کر تنبیت پاتے ہیں۔ سوچئے۔ نجاح ایک جگہ سے دوسری جگہ ہوا، پانی انسانوں اور جانوروں کے ذریعہ منتقل ہوتے ہیں۔ اسی لیئے کئی قسم کے پودے ایک سے زائد مقامات پر دکھائی دیتے ہیں۔ اگر نجاح اس طرح بکھرنہ جاتے اور وہ ایک ہی مقام پر رہ جاتے تو کیا ہوتا۔

5.10 نرسی

اگر آپ گھر میں پھول یا پھل والے پودے اگانا چاہتے ہیں تو انہیں کہاں سے لاوے گے۔ یہ تصویر دیکھیے۔



ہم گھروں، اسکولوں اور باغوں میں جن پودوں کو اگاتے ہیں۔ وہ ”نرسی“ سے حاصل کئے جاتے ہیں۔ مختلف قسم کے پودوں کو اگانے والے مرکز کو ”نرسی“ کہتے ہیں۔ ”نرسی“ میں پودوں کی افزائش کرتے ہیں اور فروخت کرتے ہیں۔ ملکہ جنگلات سے بھی نیم سا گوان اور ڈارس (کنوگا) کے پودوں کو نرسی میں اگا کر سماجی جنگلات کی ترقی پر گرام کے تحت سربراہ کئے جاتے ہیں۔

ہم نرسریز میں ہزاروں اقسام کے پودے دیکھ سکتے ہیں۔ ریگستانی علاقوں میں اگنے والے کیکیش جیسے پودوں سے لے کر تھیلی میں سماں والے گلوں میں موجود بونسائی پودے تک یہاں دستیاب ہوتے ہیں۔ یہاں پر خاص کر داب لگا کر، بافتی ٹکڑے قلم کے ذریعہ، نج بوکر پودے اگائے جاتے ہیں۔ شینڈنیٹس، پولی ہاوز، کے ذریعہ منصوعی ماحول پیدا کر کے پودے اگانا یہاں کی خوبی ہے۔ میدانی، صحرائی، سرداور مرطوب علاقوں میں اگنے والے ہزاروں قسم کے پودوں کا ایک ہی جگہ دستیاب ہونا ایک طرح کا حیاتی تنواع ہے۔ دن بہ دن آلوگی کرو کنے کے لئے پودے اگانا بے حد ضروری ہے۔ ماحول کے تحفظ کیلئے نرسری بہت مددگار ہوتے ہیں۔

5.11۔ اسکول، گھر اور اطراف و اکناف میں پودوں کی افزائش

بچو! سربراہ اور صفائی پروگرام کے تحت آپ اپنے اسکول میں پودے لگارہے ہیں۔ درج ذیل نکات کو گروہ میں مباحثہ کیجیے۔
 ”درخت ہرے بھرے ترقی کے زینے“، اس نعرہ کو کبھی آپ نے سنا ہے کیا؟ اسکا کیا مطلب ہے؟ آپ اپنے گھر کے صحن میں پودے لگائے ہیں کیا۔ وہ کس قسم کے پودے ہیں؟
 آپ اپنے ساتھیوں کے ساتھ مباحثہ کیجیے اور درختوں سے ہونے والے فوائد کو جدول میں لکھئے۔

پرندوں کو ہونے والے فوائد	جانوروں کو ہونے والے فوائد	انسانوں کو ہونے والے فوائد

درختوں اور پودوں سے کئی فوائد ہیں آپ کے علاقے کی نرسری کا مشاہدہ کر کے کچھ پودوں کو حاصل کر کے اپنے اسکول اور گھر کے صحن میں لگائیے۔

کلیدی الفاظ

-1	بیل	-09	تنبیت پانا
-2	جھاڑیاں	-10	نرسری
-3	درخت	-11	ذریعہ معاش
-4	پودوں کے مختلف حصے	-12	ماحول کا تحفظ

ہم نے کیا سیکھا

تصورات کی تفہیم

1

- بیل، جھاڑیوں اور درختوں کے درمیان مشابہت اور فرق لکھئے۔
 پودوں کے کون سے حصے ہمارے لئے فائدہ مند ہیں دو دو مشاہدیں لکھئے۔
 آپ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ پھول روزگار کا ذریعہ ہیں؟
 نرسری سے کیا مراد ہے؟ اور اس کے فوائد کیا ہیں؟
 بھجوں کو تنبیت پانے کے لئے کیا ضروری ہے؟

سوالات کرنا۔ مفروضہ قائم کرنا 2

رجیم نے ایک گلاب کا پودا لگایا۔ وہ ٹھیک طرح نمونہ بیس پایا اور سوکھ گیا اس کی کیا وجہات ہو سکتے ہیں اندازہ لگائیے؟ اور کہئے۔

- اپنے اساتذہ سے پوچھ کر اسکول میں موجود پودوں کے نام معلوم کیجیے۔

تجربات۔ حلقات کے مشاہدات 3

تیج کے پودے میں تبدیل ہونے کے مختلف مدارج کو ترتیب دار لکھئے۔

- a چند بیجوں کوٹی میں بوئے اسی طرح چند بیجوں کوڈے میں ریتی بھر کر بوئے دونوں کو ہر دن پانی دیجئے۔ پانچ دن کے بعد کیا ہوا بتائیے۔
- b

معلومات اکٹھا کرنے کی مہارت / منصوبہ کام 4

آپ کے پیچان والے ایک کسان کے پاس چائے جو ترکاریاں اگاتا ہے۔ اس سے معلوم کیجئے وہ ترکاریاں کیسے اگاتا ہے؟ معلومات کو ترتیب سے بیان کیجیے۔

نقشہ جاتی مہارتیں، اشکال اتارنا ہمونے تیار کرنا 5

کسی پھول کے پھول میں تبدیل ہونے تک کی تبدیلیوں کو تصویر کے ذریعہ ظاہر کیجیے۔

- a آپ کے پسندیدہ کسی ایک پھول کی شکل اتاریے، رنگ بھریے۔ اور اس کے متعلق لکھیے۔

آپ کے اطراف واکناف دستیاب پھول اور پتوں کے ذریعہ ایک گلددستہ تیار کیجیے۔ اس کی تیاری کے طریقے کو کمرہ جماعت میں بتائیے۔

توصیف، اقدار، حیاتی تنوع 6

آپ کی سیہلی/ دوست اسکول کے باغ میں چند پودے لگا کر اسکی دیکھ بھال کر رہی/ رہا ہے۔ ایک سال بعد اس نے اس پودے کا جنم دن (سالگردہ) بھی منایا۔ اسے پودوں کی اچھی طرح دیکھ بھال کرتے دیکھ کر آپ کیا محسوس کریں گے؟

- b ہمیں درخت کیوں اگانا چاہیے، پودے اور درختوں کی حفاظت ہمیں کیوں کرنی چاہیے۔ اس کی تائید میں چند نظرے تیار کیجیے۔

کیا میں یہ کر سکتا ہوں / کر سکتی ہوں

1- میں بیل والے پودے، جھاڑیاں اور درختوں سے متعلق مثالیں، مشاہدہ اور فرق بتا سکتا / سکتی ہوں
ہاں / نہیں

2- میں پودے کے مختلف حصے اور ان کے استعمالات بیان کر سکتا / سکتی ہوں
ہاں / نہیں

3- میں بیجوں کی تنبیہت پانے سے متعلق تجربہ کر کے وضاحت کر سکتا / سکتی ہوں
ہاں / نہیں

4- میں ترکاری اگانے کے لئے کسان کیا کرتے ہیں معلومات اکھٹا کر سکتا / سکتی ہوں
ہاں / نہیں

5- پودے لگانے، ان کی حفاظت کرنے اور سراہنے سے متعلق نعرہ تیار کر سکتا / سکتی ہوں
ہاں / نہیں

آئیے راستہ/سمتیں معلوم کریں



بچو! پچھلی جماعت میں آپ نے گاؤں سے متعلق معلومات حاصل کی ہیں۔ گھر کے تمام افراد (بچے اور بڑے) مل کر رہتے ہیں تو اسے خاندان کہتے ہیں۔ مختلف خاندان کسی مقام پر مل کر رہتے ہیں تو گاؤں بتاتا ہے۔ ذیل کی تصویر دیکھیے۔ یہ وحید کا گاؤں ہے۔ اس گاؤں میں کون کون سی چیزیں موجود ہیں بتائیے؟



گروہی مباحثہ

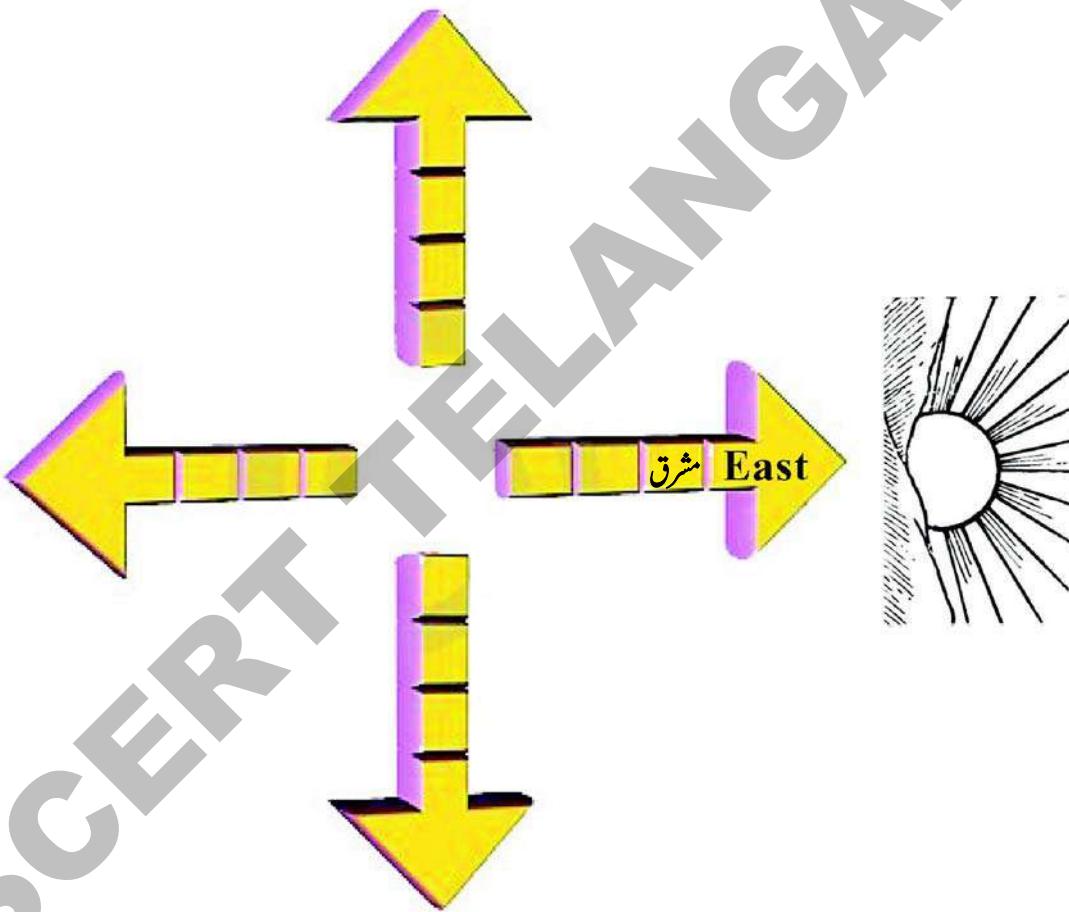
- وحید کے گاؤں اور آپ کے گاؤں میں پائے جانے والے فرق کو بیان کیجئے؟
- گاؤں کے کس جانب پہاڑ واقع ہیں؟
- گاؤں کی کس جانب / سمت میں تالاب موجود ہے؟
- کھیت گاؤں کی کس سمت میں پائے جاتے ہیں؟
- گاؤں میں کس سمت سے داخل ہو سکتے ہیں؟



6.1 کیا آپ سمت کا تعین کر سکتے ہیں؟

اجم اپنی سیمیلی عابدہ کے گھر جانا چاہتی ہے۔ اجم نے عابدہ سے پوچھا کہ تمہارا گھر کہاں ہے؟ عابدہ نے کہا کہ ہمارا گھر ڈاک خانے کے جنوبی سمت موجود ہے۔ اجم نے کہا کہ مجھے پتہ نہیں کہ جنوب کے کہتے ہیں۔ تب عابدہ نے طلوع ہونے والے سورج کے مقابل کھڑے ہو کر اپنے دونوں ہاتھوں کو پھیلا لایا اور کہا کہ میرے چہرے کے سامنے مشرق، پیچھے کی جانب مغرب، دائیں جانب جنوب اور بائیں جانب شمال ہے۔ اس طرح اس نے چاروں سمت کے نام بتائے۔

ذیل کی تصویر کا مشاہدہ کیجئے۔ چاروں سمت کی شاخات کیجیے اور ان کے نام لکھیے۔



ایسا کیجئے

- آپ اپنے کمرہ جماعت میں کھڑے ہو جائیے۔ سورج طلوع ہونے کی سمت چھڑ کر کے دونوں ہاتھ پھیلائیے۔ کمرہ جماعت میں مشرق، مغرب، شمال اور جنوب کا تعین کیجیے۔ کمرہ جماعت میں کس سمت کیا موجود ہے بتائیے؟

ذیل کی تصویر کا مشاہدہ کیجئے۔ تصویر کے درمیان انجمن اپنا چہرہ شمال کی جانب رکھ کر کھڑی ہوئی ہے۔



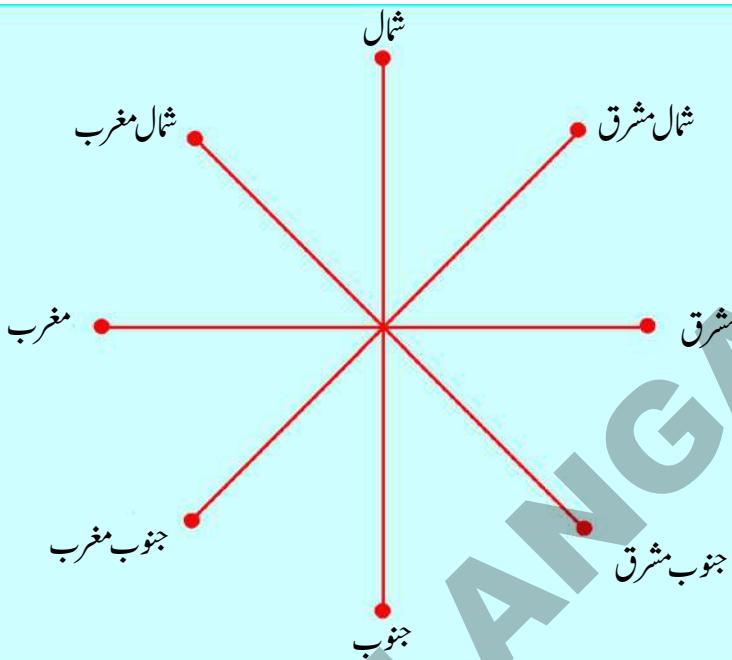
انجمن کے کس سمت کوئی چیزیں موجود ہیں لکھیے۔

	باؤلی / کنواں _____ سمت میں ہے۔ • بس اسٹیشن _____ سمت میں ہے۔ • اسکول _____ سمت میں ہے۔ • آم کا درخت _____ سمت میں ہے۔ • انجمن کی طرح آپ بھی آپ کے گاؤں میں اپنے مکان کے سامنے کھڑے ہو کر کس سمت میں کون کوئی چیزیں / مقامات ہیں لکھیے۔
---	---

بچو! اب تک آپ نے شمال، جنوب، مشرق، مغرب سمتوں سے متعلق معلومات حاصل کی ہیں۔ ان سمتوں کی مدد سے آپ بتاسکتے ہیں کہ آپ کے گھر، گلی یا گاؤں کے کس جانب / سمت کون کوئے مقامات پائے جاتے ہیں۔ وہ خط جو کسی مقام، عمارت یا گاؤں کی حد کو بتلاتا ہے اسے حدود (Boundary) کہتے ہیں۔ حدود کی بنیاد پر کسی مقام / جگہ / عمارت کے محل وقوع کی شناخت کر سکتے ہیں۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ اس طرح کسی مقام کے محل وقوع کی شناخت کرنے میں سمتوں کے علاوہ اور کوئی چیزیں ہماری مدد کرتے ہیں؟

6.2. سمت اور کونے

اب تک آپ نے سمتوں سے متعلق سیکھے چکے ہیں۔ ذیل کی تصویری کامشاہدہ کیجیے۔



گروہی سہبادش

کونوں پر غور کیجیے۔
اس تصویر میں سمتوں کے علاوہ اور کیا دکھائی دے رہا ہے؟
دو سمتوں کے درمیان پائے جانے والے علاقے کو ”کونا“ کہتے ہیں۔ آپ کے مکان اور کمرہ جماعت کے
کونوں پر غور کیجیے۔
کونے لکھنے ہو سکتے ہیں؟ ذیل کے جدول کو پڑ کیجیے۔



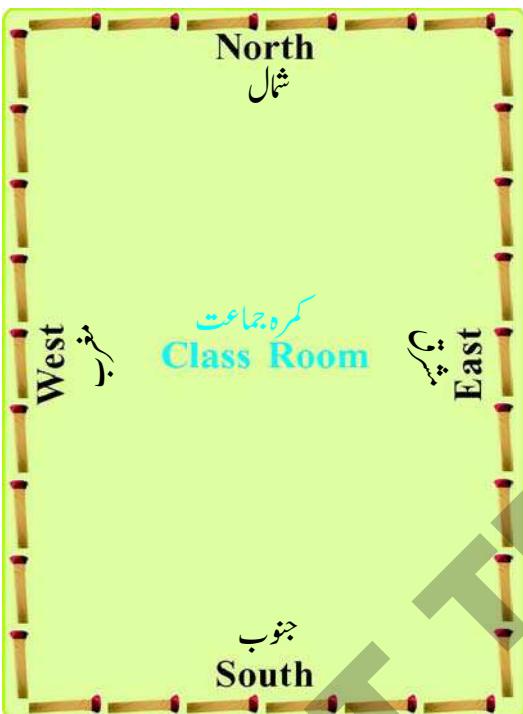
کونا	سمتوں کے درمیان
	مشرق اور جنوب کے درمیان
	جنوب اور مغرب کے درمیان
	مغرب اور شمال کے درمیان
	شمال اور مشرق کے درمیان

سمت اور کونوں کو چارٹ پر اتریے اور اپنے کمرہ جماعت میں آؤزیال کیجیے۔ آپ کے گاؤں کا نقشہ اٹاریے اور مختلف سمتوں میں موجود مقامات/ چیزوں کے نام لکھیے۔

6.3. نقشہ کس طرح اُتارا جائے؟

ایک دن ٹیچر نے کمرہ جماعت میں چند ستمتوں کا مشاہدہ کروایا۔ انہیں دیکھ کر عابدہ نے پوچھا کہ نقشے کس طرح تیار کئے جاتے ہیں؟ بڑے بڑے علاقوں کو چھوٹے کاغذ پر کس طرح ظاہر کیا جاتا ہے؟ تب ٹیچر نے ہمیں سمجھاتے ہوئے کہا کہ آؤ ہم ہمارے کمرہ جماعت کا نقشہ تیار کریں گے۔ اس کے لئے ہمیں میٹر کی پڑی اور ماچس کی تیلیاں لانے کے لئے کہا۔

6.3.1. کمرہ جماعت کی پیمائشات



ٹیچر نے کہا کہ سب سے پہلے کمرہ جماعت کے طول اور عرض کی پیمائش کی جائے تب عابدہ اور ان کی سہیلیوں نے میٹر کی پڑی سے کمرہ جماعت کے شمال میں موجود دیوار کی پیمائش کی۔ اس کی لمبائی چھ میٹر ہے۔

ماچس کی تیلی کو ایک میٹر کے مساوی مان لیں۔

ٹیچر نے کہا کہ شمالی سمت میں موجود دیوار کی لمبائی 6 میٹر ہے اس لیے اسکو نقشے میں مختصر طور پر ظاہر کرنے کے لئے دیا سلامی کو ایک میٹر کے مساوی مان لیں۔ تب عابدہ نے کمرہ جماعت کے درمیان شمالی سمت فرش پر 6 کاڑیاں رکھیں۔ اس طرح مشرقی سمت دیوار کی لمبائی 9 میٹر بتایا گیا ہے۔ پہلے رکھی گئی تیلیوں کے سرے سے ملاتے ہوئے مشرق کی جانب 9 تیلیاں رکھی گئیں۔

عام طور پر کاغذ پر نقشہ بناتے وقت شمالی سمت کو کاغذ کے اوپری جانب ظاہر کرنا چاہئے۔

باقی ستمتوں کی پیمائش کرنے پر جنوبی دیوار کی لمبائی 6 میٹر، مغربی دیوار کی لمبائی 9 میٹر حاصل ہوئی۔ بچوں نے پیمائش کے مطابق جنوب کی سمت ماچس کی 6 تیلیاں، اور مغرب کی سمت 9 تیلیاں رکھیں۔ اس طرح چاروں جانب ترتیب دی گئی تیلیوں کے اطراف چاک پیس سے لکیر کھینچ کر تیلیوں کو نکال دیا گیا۔ اب اس طرح کمرہ جماعت کا نقشہ تیار ہوا۔

اسی طرح وسیع و عریض علاقوں کے ستمتوں کو کسی خاص پیمائش کے ساتھ کسی کاغذ پر کھینچا جاتا ہے تو اسے نقشہ کہتے ہیں۔ ماچس کی تیلیوں کی مدد سے طلباء نے اپنے کمرہ جماعت کا نقشہ کس طرح بنایا۔ آپ نے غور کیا ہو گا۔ ایک میٹر کو ایک سمنٹی میٹر تصور کرتے ہوئے ماچس کی تیلیوں کو استعمال کئے بغیر لکیروں کی مدد سے بھی کمرہ جماعت کا نقشہ تیار کر سکتے ہیں۔ اب آپ اپنے ساتھیوں سے مباحثہ کر کے ایک چارٹ پر کمرہ جماعت کا نقشہ بنائیے اور اس کا مظاہرہ کیجیے۔

گروہی مباحثہ

کلاس روم کا نقشہ بتاتے ہوئے طلباء نے ایک تینی کواکیں میٹر کے برابر خیال کیا۔ یہ کیسے فائدہ مند ہے۔

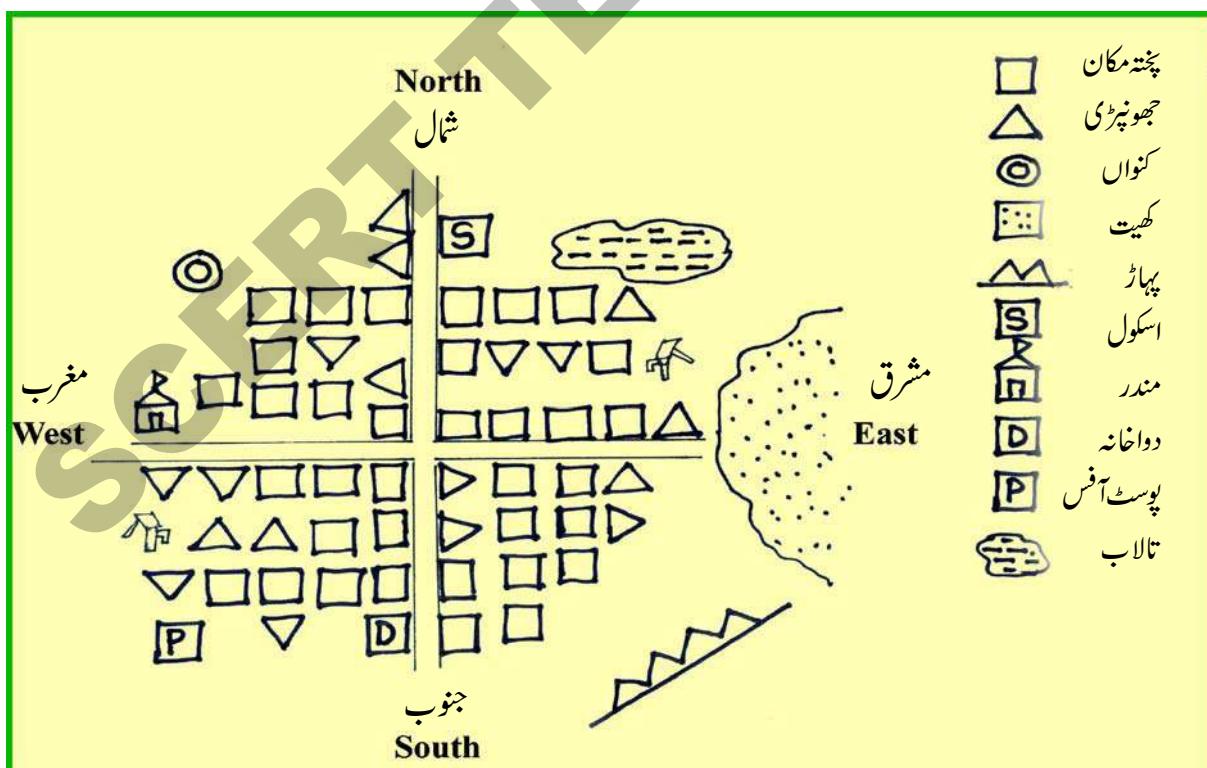
آپ کے کمرہ جماعت کا نقشہ بنائیے اور اس کے سمت اور کونوں کا تعین کیجیے۔

آپ کے کمرہ جماعت میں کس سمت میں کوئی اشیا ہیں۔ لکھیے۔

-
-
-

6.4. گاؤں

اب آپ سمتوں اور کونوں کے بارے میں جان چکے ہیں۔ اسی طرح ہم شناخت کر سکتے ہیں کہ کسی مقام یا گاؤں کے مختلف سمتوں یا کونوں میں کیا چیزیں ہیں۔ اس سے اسکے جائے قوع کی شناخت ہوتی ہے۔ وہ مقامات جو گاؤں کی مختلف سمتوں سے متصل ہوتے ہیں گاؤں کے حدود کہلاتے ہیں۔ سمتوں کی اور کونوں کی مدد سے ہم یہ جان سکتے ہیں کہ گاؤں میں سڑکیں، عمارتیں، اسکول، پوسٹ آفس، بس اسٹانڈ، کھیت اور جیل کہاں ہیں۔ اسی طرح اگر آپ سمتوں اور کونوں سے واقف ہیں تو کسی بھی مقام کی شناخت کر سکتے ہیں یا کسی کے گھر کو پہنچ سکتے ہیں۔ ذیل میں دیے گئے نقشے کا مطالعہ کیجیے اور بتائیے کہ گاؤں میں کیا کیا ہیں اور وہ کہاں ہیں؟



گروہی مباحثہ

بچو! آپ نے گاؤں کا نقشہ دیکھا ہے۔ اس نقشہ کے ذریعہ گروہی مباحثہ کرتے ہوئے درج ذیل خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

- گاؤں کے شمال میں _____ واقع ہے۔
- جنوب میں _____ واقع ہے۔
- مغرب میں _____ واقع ہے۔
- شمال مشرق میں _____ واقع ہے۔
- جنوب مشرق میں _____ واقع ہے۔
- جنوب مغرب میں _____ واقع ہے۔
- شمال مغرب میں _____ واقع ہے۔



ایسا کیجئے

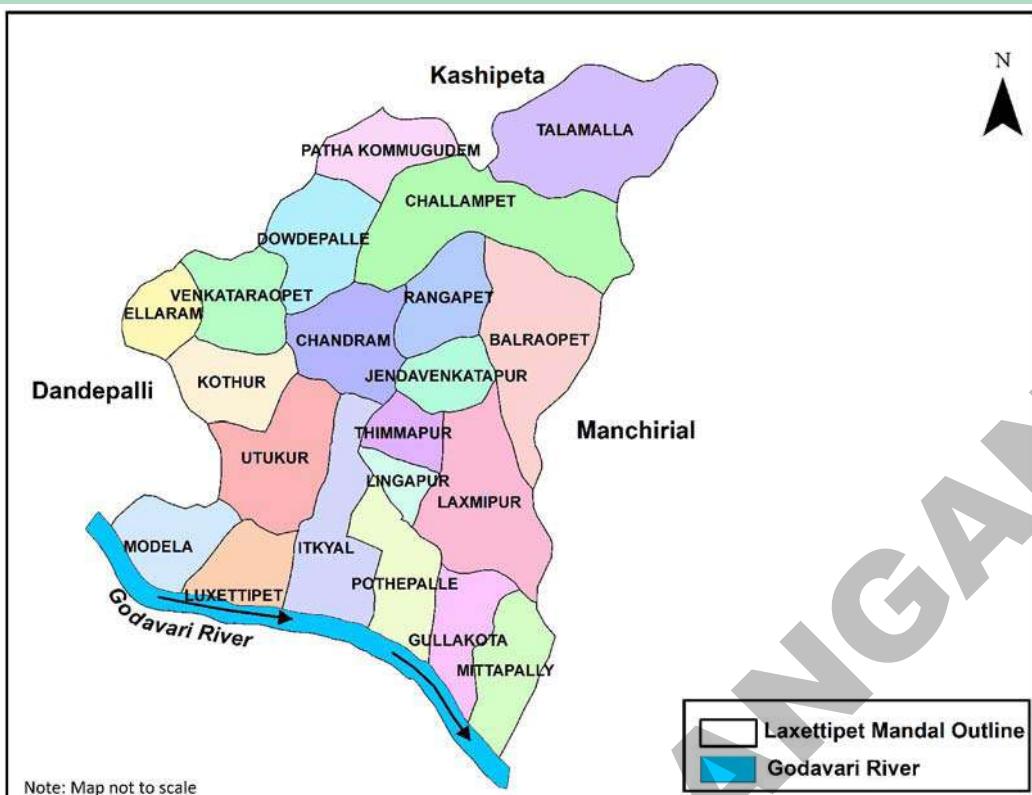
آپ اپنے استاد کی مدد سے اپنے گاؤں کے نقشہ کو فرش پر درج ذیل طریقہ سے اٹاریے؟

- آپ کے گاؤں میں موجود اشیاء اور مقامات اٹاریے؟
- آپ کے گاؤں میں کس سمت میں کیا کیا واقع ہے؟ لکھئے۔
- آپ کے گاؤں کی اہم سڑک کو چاک پیس کی مدد سے ظاہر کیجئے؟
- اسی طرح سڑک کے دونوں جانب کیا کیا واقع ہے چاک پیس کے ذریعہ نشاندہی کیجئے؟
- آپ کے گاؤں کے نقشہ کو اسی طرح مکمل طور پر فرش پر اٹاریے؟
- اسی طرح دوسرے گروپ کے طلباء کی جانب سے اٹارے گئے نقشوں کو غور سے دیکھیے اور اس کے متعلق بتائیے کہ انہوں نے درست اٹارا ہے یا نہیں؟

6.5. منڈل

چند گاؤں کے مجموعہ کو منڈل کہتے ہیں۔ اور کسی ایک منڈل کی آبادی تقریباً کئی ہزار تک ہوتی ہے۔ ہر منڈل میں منڈل پر جا پریشد کا دفتر، تحصیلدار آفس، ابتدائی صحت کا مرکز، اگریکچر دفتر، اکٹریٹی آفس اور پولیس اسٹیشن جیسے سماجی ادارے پائے جاتے ہیں۔ منڈل میں موجود مختلف دیہاتوں کے عوام مختلف کاموں کے لئے منڈل کے مرکز کو آتے ہیں۔ آپ کے منڈل کا نام کیا ہے؟ کیا آپ جانتے ہیں کہ آپ کے منڈل میں کتنے دیہات ہیں؟ معلوم کیجئے اور بولیے۔ اب تک آپ یہ جان چکے ہیں کہ کمرہ جماعت اور گاؤں کا نقشہ کس طرح اٹارا جاتا ہے۔ جس طرح کسی گاؤں کا نقشہ ہوتا ہے۔ اسی طرح تمام دیہاتوں کو ملا کر منڈل کا نقشہ ہوتا ہے۔ گاؤں کے نقشے کی طرح منڈل کا نقشہ بھی اٹارا جاسکتا ہے۔

آئیے! ایک
منڈل کے نقشہ کا
مشابہہ کریں۔
صلع منچریال میں
18 منڈل ہیں۔
بائیں جانب دیا
گیا نقشہ دیکھیے۔
یہ نقشہ صلع منچریال
کے لکشی پیٹ
منڈل کا ہے۔
اس نقشے میں
موجود گاؤں کا
مشابہہ کیجیے۔



گروہی مباحثہ

- رنگاپیٹ گاؤں کے چاروں سمت کون سے گاؤں ہیں؟
- اوچکور کے کس سمت میں لکشی پیٹ ہے؟
- تمباپور گاؤں کے جنوب میں کونسا گاؤں ہے؟
- دریائے گوداواری سے متصل گاؤں کون سے ہیں؟ یہ دریائے گوداواری کے کس سمت واقع ہیں؟
- دریائے گوداواری کس سمت سے کس سمت کو بہتی ہے؟
- جیند اور نیکشاپور گاؤں تمباپور کے کس سمت میں واقع ہے؟
- لکشی پیٹ منڈل کے کس سمت میں دریائے گوداواری پانی جاتی ہے؟

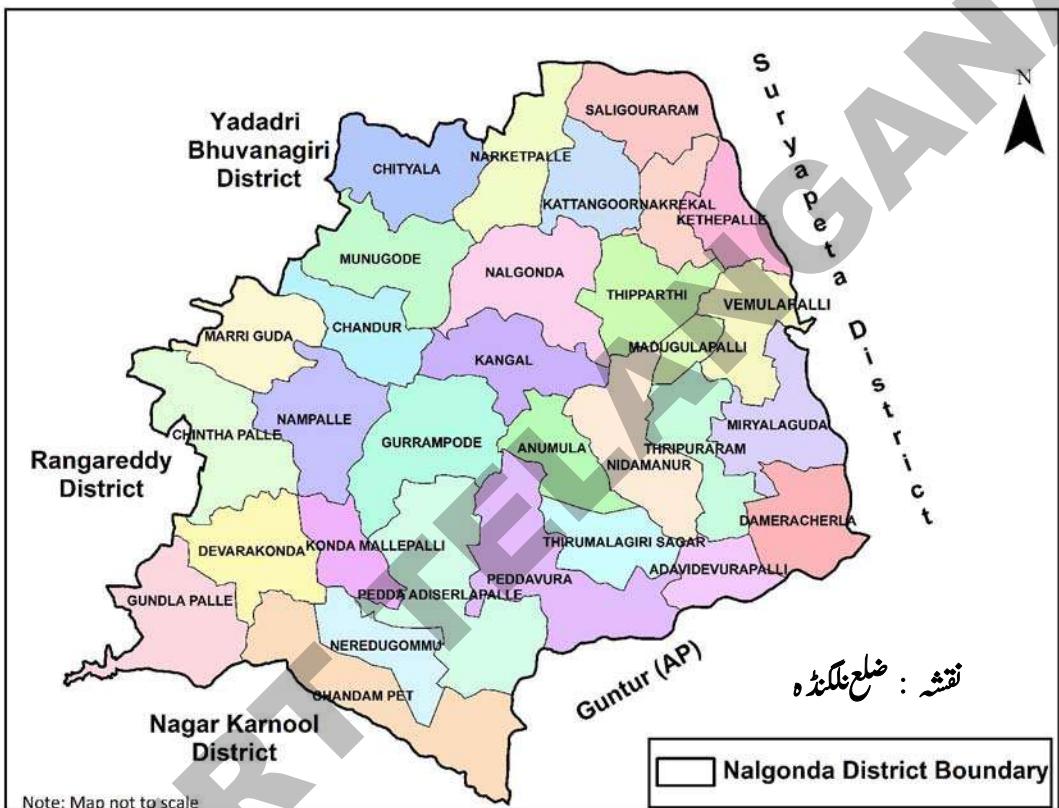


ایسا کیجئے

- اپنے منڈل کا نقشہ حاصل کیجئے۔ اس میں آپ کے گاؤں کی نشاندہی کیجئے اور اس کے حدود لکھئے۔

6.6 ضلع

جس طرح کئی گاؤں کو ملا کر منڈل بنایا جاتا ہے اسی طرح کئی منڈلوں کو ملا کر ضلع بنایا جاتا ہے۔ ضلع کلکٹر آفس، ضلع پریشہ آفس، ضلع اسپتال، جیسے کئی سماجی ادارے پائے جاتے ہیں۔ ضلع کے تمام لوگ مختلف کاموں کے لئے ضلعی مرکز کو آتے ہیں۔ ہماری ریاست میں ”31“ اضلاع ہیں ہر ضلع کا ایک نقشہ ہوتا ہے۔ ضلع کے نقشہ میں اہم مقامات ادارے اور دفاتر کی نشاندہی کی جاتی ہے۔ درج ذیل کا نقشہ ایک ضلع کا ہے دیکھیے۔



گروہی مباحث

- ضلع نلکنڈہ کی حدود بیان کیجیے؟
- ترو ملکیری ساگر نلکنڈہ کی کس سمت واقع ہے؟
- ضلع نلکنڈہ کے چند منڈلوں کے نام لکھیے۔
- ضلع نلکنڈہ کے چیلی منڈل کے حدود لکھیے۔
- ضلع نلکنڈہ کی کس سمت میں ضلع ناگر کرنوں واقع ہے؟



ابدا کیجیے

آپ کے ضلع کے نقشہ میں آپ کے منڈل کی نشاندہی کیجیے۔ اس کے حدود لکھیے۔

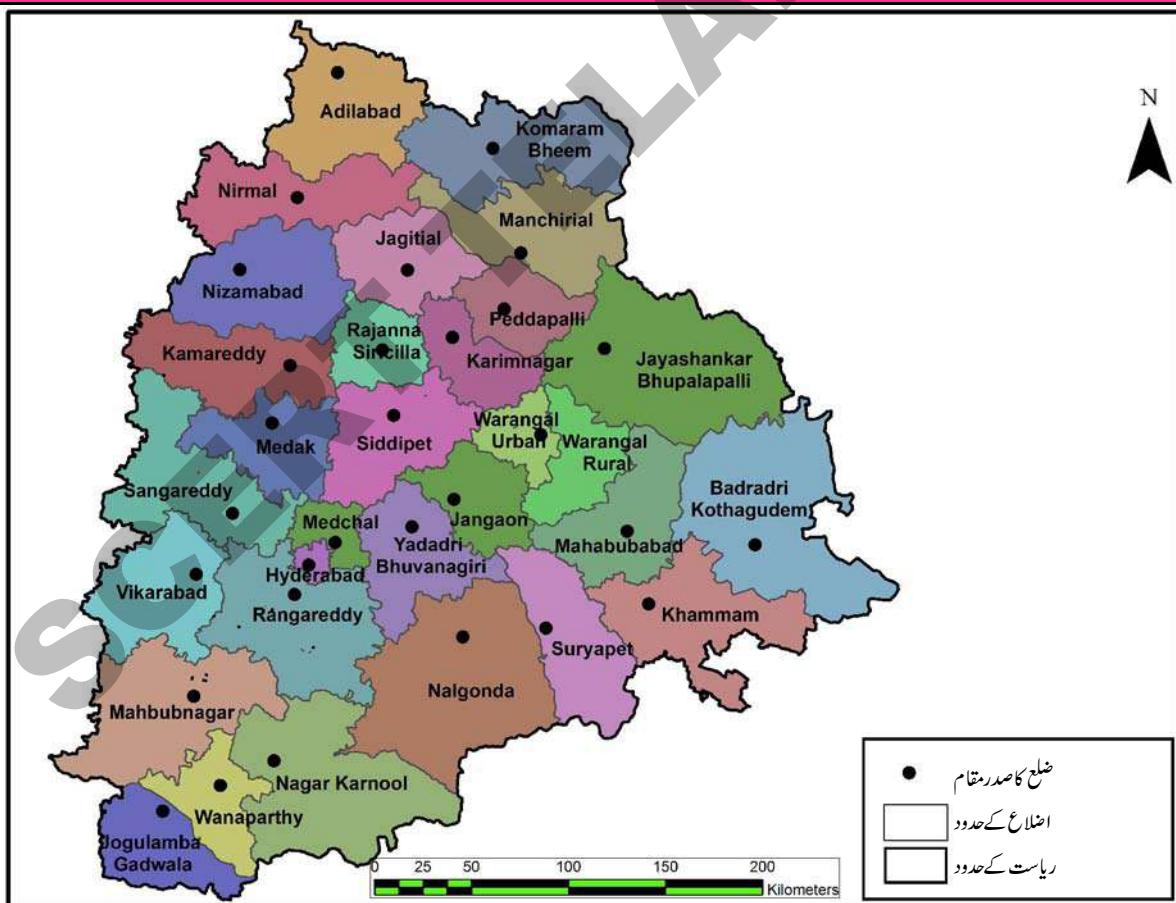
6.7. ہماری ریاست

ہماری ریاست کا نام تلنگانہ ہے۔ چند گاؤں کے ملنے سے منڈل قائم ہوتا ہے چند منڈل کے ملنے سے ضلع کا قیام عمل میں آتا ہے اسی طرح چند اضلاع کے ملنے سے ریاست قائم ہوتی ہے۔ تلنگانہ میں 31 اضلاع ہیں۔ ہماری ریاست کا صدر مقام حیدرآباد ہے تلنگانہ کے عوام مختلف تہوار مناتے ہیں۔ مختلف قسم کے رسم و رواج مختلف تہذیب یہاں پر ہیں۔ ہماری ریاست میں گوداواری، کرشنا، تیکا بھدررا اور موئی ندیاں بہتی ہیں۔ عادل آباد، نزل، کومرم بھیم، منیر یال، پدا پلی، جیئے شنکر، محبوب آباد، بھدرادری، ناگر کرنول میں گھنے جنگلات پائے جاتے ہیں۔ ہماری ریاست میں دھان، جوار، مکنی، گنا مختلف قسم کی فصلیں اگائی جاتی ہیں۔ آئینے ہماری ریاست کا نقشہ دیکھیں گے۔



India Map

کیا آپ جانتے ہیں: 2 جون 2014ء کو ہندوستان کی 29 دیں ریاست کے طور پر ہماری ریاست تلنگانہ کا وجود عمل میں آیا۔



ریاست تلنگانہ کا نقشہ

ہم نے اپنی ریاست کے نقشہ کے بارے میں معلومات حاصل کی ہیں۔ اسی طرح ہر ریاست کا ایک نقشہ ہوتا ہے۔ ہندوستان کے نقشہ میں ہماری ریاست تلنگانہ کی نشاندہی کیجیے۔ ہماری ریاست کے اطراف موجود جو دوسری ریاستیں ہیں ان کی بھی نشاندہی کیجیے۔ آپ اپنے ساتھیوں کے ساتھ گروپ میں بحث کیجئے اور لکھئے۔

گروہی مباحثہ

- ہماری ریاست کے حدود کیا ہیں؟
- ہماری ریاست کے نقشہ میں آپ کا ضلع کہاں پر ہے نشاندہی کیجیے۔
- آپ کے ضلع کے حدود کیا کیا ہیں۔
- چھتیس گڑھ سے متصل اضلاع کے نام لکھیے۔
- حیدرآباد کے اطراف والے اضلاع کے نام بتائیے۔
- ”ٹلس“، دیکھئے، ٹلس ایک کتاب ہے جس میں مختلف اقسام کے نقشے ہوتے ہیں۔ اس میں اہم مقامات، شاہراہوں، ندیوں، پہاڑوں، فصلوں، جنگلاتی زندگی کے بارے میں معلومات بھی ہوتی ہیں۔ ٹلس میں اپنی ریاست کے نقشہ کو دیکھیے۔ گوداوری ندی کن کن اضلاع سے گذرتی ہے لکھیے۔
- ٹلس دیکھ کر بتائیے کہ ہماری ریاست کے اہم مقامات کون سے ہیں۔ اور اگنے والی فصلوں کی نشاندہی کیجیے۔



ایسا کہیجے

- ہندوستان کے نقشہ میں ہماری ریاست کے حدود اور لمحے کی نشاندہی کیجیے۔
- ہندوستان کے بعض اہم مقامات کی نشاندہی کیجیے اور ان کے جائے وقوع کی سمتیوں کو بتائیے۔

اس سبق میں آپ نے گاؤں، منڈل، ضلع اور ریاست کے نقشوں کے بارے میں معلومات حاصل کی ہیں۔ ان نقشوں کو حسب ضرورت استعمال کیجیے۔ جب ہم کسی نئے مقام کا دورہ کرتے ہیں تو اسکی نشاندہی نقشے پر کر سکتے ہیں۔ غیر ملکی سیاح جب ہندوستان آتے ہیں تو سیاحت کے مقامات اور راستوں کی شناخت کے لئے نقشوں کی مدد لیتے ہیں۔ عام طور پر یلوے اسٹیشنوں اور سیاحتی مقامات پر نقشے آؤزیں ہوتے ہیں۔ ان کی مدد سے ہم اہم مقامات کی نشاندہی کر سکتے ہیں۔

نقشے ہمیں آب و ہوا، درجہ حرارت اور بارش کے بارے میں بھی بتلاتے ہیں۔ اسکی تفصیل آپ اگلی جماعتوں میں سیکھیں گے۔ جب بھی ممکن ہو آپ اپنے کمرہ جماعت میں موجود تلنگانہ اور ہندوستان کے نقشوں کا مشاہدہ کچھ اور نئے چیزوں سیکھئے۔

کلیدی الفاظ

حدود	-3	ضلع	-2	نقشہ	-1
سمت	-6	ریاست	-5	گاؤں	-4
کونے	-9	ملک	-8	منڈل	-7

ہم نے کیا سیکھا

تصورات کی تفہیم

(1) آپ کے مکان کے چاروں سمت کیا کیا پائے جاتے ہیں؟

(2) آپ کے اسکول کے اطراف کیا کیا پائے جاتے ہیں؟

- | | | | |
|-----------|---|------|---|
| شمال مغرب | ● | مشرق | ● |
| جنوب مغرب | ● | مغرب | ● |
| شمال مشرق | ● | شمال | ● |
| جنوب مشرق | ● | جنوب | ● |

(3)



حامد کے کس سمت میں کیا پائے جاتے ہیں؟

(a) حدود کسے کہتے ہیں؟ آپ کے گاؤں کے حدود بتائیے؟

(b) منڈل اور ضلع کے درمیان فرق بتائیے؟

(c) گاؤں اور منڈل کے درمیان کیا تعلق ہے؟

2۔ سوالات کرنا - مفروضہ قائم کرنا

تلنگانہ کا نقشہ دیکھیے۔ آپ کو درکار ضروری معلومات حاصل کرنے سے متعلق سوالات لکھیے۔

3۔ تجربات - حلقة عمل کے مشاہدات

- (a) ماچس کی تیلیوں کی مدد سے آپ کے کمرہ جماعت کا نقشہ بنائیے اور اسے آویزاں کچیے۔
 اپنے مدرسہ سے گاؤں کے کسی اہم مقام تک پہنچنے کے راستے کو چند نشانات کے ذریعہ ظاہر کیجیے۔ اپنے دوست سے اس راستے کو پہنچانے کے لئے کہیں۔ اس طرح آپ بھی آپکے دوست کی جانب سے تیار کئے گئے نقشے میں راستے کی شناخت کرنے کی کوشش کریں۔

4۔ معلومات اکٹھا کرنا - منصوبہ کام

- آپ کے محلے میں موجود مختلف مکانات کا دورہ کیجیے۔ اپنے مشاہدات کو درج ذیل جدول میں درج کیجیے۔

درج کئے جانے والے امور انکات			مشاہدات
تیرامکان	دوسرامکان	پہلا مکان	
			گھر کی دہلیز کس سمت پائی جاتی ہے؟
			گھر میں موجود ذیل / کنوں / بورویں / پانی کا پمپ وغیرہ کس سمت / کونے میں موجود ہے؟
			گھر میں باور پی خانہ کس جانب ہے؟
			گھر میں خالی جگہ کس جانب ہے؟
			گھر کی کھڑکیاں، دروازے کس سمت میں پائے جاتے ہیں؟
			سرٹک کا راستہ کس جانب ہے؟
			کیا تمام مکانات ایک ہی ترتیب میں ہیں؟
			پانی کی سہولت، باور پی خانہ وغیرہ عام طور پر گھروں میں کس جانب پائے جاتے ہیں؟
			کیا گھر کی تمام سہولیات اور ان کی سمتیوں میں کوئی تعلق پایا جاتا ہے؟

5۔ نقشہ جاتی مہاریں، اشکال اُتارنا، نمونے تیار کرنا

- a) اپنے ساتھیوں سے مل کر مقووں کی مدد سے اپنے اسکول کا نمونہ تیار کیجیے۔ اس کی کونی سمت میں کیا ہے، بتائیے؟
- b) آپ کے گھر کا نقشہ اتاریے۔ اور مختلف کمروں کی نشاندہی کیجیے۔
- c) آپ کے گاؤں یا شہر کا نقشہ اتاریے۔
- d) آپ کے منڈل کا نقشہ اتاریے اور آپ کے گاؤں کی نشاندہی کیجیے۔
- e) تلنگانہ کے نقشے میں آپ کے ضلع کا نام لکھنے نشاندہی کیجیے اور اس سے متصل اضلاع کے نام لکھیے۔
- f) تلنگانہ کے کون کون سے اضلاع سے گوداوری ندی بہتی ہے؟ بتائیے۔
- g) آپ کی نوٹ بک میں ریاست تلنگانہ کا نقشہ اتاریے اور حدود لکھیے اور تمام اضلاع کے نام لکھیے۔
- h) آپ کے ضلع کا نقشہ اپنی نوٹ بک میں اتاریے اور منڈل کی نشاندہی کیجیے۔



6۔ توصیف، اقدار اور حیاتی تنوع کا شعور

- (a) نقشوں کا استعمال آپ کن کن مواقعوں پر کرتے ہیں؟
- (b) نقشوں کے ذریعہ آپ کون کونسے معلومات حاصل کرتے ہیں بتائیے؟
- (c) نقشے کے استعمالات کیا ہیں۔ کیوں؟

میں یہ کر سکتا ہوں رکر سکتی ہوں

- 1۔ میں سمت اور کنوں کا تعین کر سکتا / کر سکتی ہوں اسی طرح اپنے مکان، اسکول، گاؤں کے حدود میں کون کونی چیزیں / مقامات پائے جاتے ہیں بتا سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں
- 2۔ میں ریاست کا نقشہ دیکھ کر شہابات / نامعلوم امور سے متعلق جاننے کے لئے سوالات لکھ سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں
- 3۔ میں مقوے کا رد بورڈ کی مدد سے اسکول کا نمونہ تیار کر سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں
- 4۔ میں ضروری معلومات حاصل کرنے کے لئے نقشوں کا استعمال کر سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں

عوامی ادارے

7

ظفر آباد ایک گاؤں ہے جس کے اطراف پہاڑ موجود ہیں گاؤں کے قریب سے ایک ندی بہتی ہے۔ زیادہ بارش ہونے سے ندی میں سیلا ب آیا۔ سیلا ب کا پانی ظفر آباد گاؤں میں داخل ہو گیا۔ جسکی وجہ سے گاؤں کے تمام محلے پانی میں ڈوب گئے۔ سیلا ب رکنے کے بعد گاؤں کے تمام گلیاں کچھ سے پُر ہو گئیں۔ بھلی کے کھبے اور تار گر گئے، پانی کے پائپ ٹوٹ گئے۔ اب علی سے پانی نہیں آ رہا ہے۔ گاؤں میں سیلا ب کی وجہ سے کئی مسائل پیدا ہو گئے ہیں۔ اس طرح گاؤں میں آنے والے سیلا ب کی وجہ سے کئی مسائل پیدا ہو گئے ہیں۔ گاؤں میں اس طرح کے مسائل کون حل کرتے ہیں؟ یہ کس کی ذمہ داری ہے۔ اس طرح کے سیلا ب آنے سے گاؤں میں مزید کون کو نئے مسائل پیدا ہوں گے؟ ان باتوں سے متعلق آپ اپنے دوستوں سے بحث کیجیے۔ لکھئے۔

گروہی مباحثہ

ظفر آباد کی گلیوں میں موجود کچھ کی صفائی کون کریں؟

بھلی کے کھبے اور تاروں کو کون بحال کریں؟

نلوں کی مرمت کون کریں؟

گاؤں میں پیش آنے والے مسائل کی شکایت ہمیں کس سے کرنا چاہئے؟

-
-
-
-



ہر گاؤں میں ایک گرام پنچاہیت ہوتی ہے اور اگر کوئی مسائل درپیش ہوں تو انہیں حل کرتی ہے۔ ہر گاؤں میں عوامی ادارے جیسے اسکولس، جیوانات کے لئے دواخانہ، آنگن و اڑی مرکز وغیرہ پائے جاتے ہیں۔ عوام کی فلاح کے لئے حکومت کی جانب سے قائم کئے جانے والے اداروں کو عوامی ادارے کہا جاتا ہے۔

7.1. عوامی ادارے - گرام پنچاہیت

انور راشن کارڈ کے لئے درخواست دینا چاہتا ہے تاکہ وہ راشن کی دکان سے اپنے لئے راشن حاصل کر سکے۔ اس لئے انور اپنی بیٹی ثمینہ کے ہمراہ گاؤں کے روینیو سکریٹری کے پاس گیا۔



”میرا نام انور ہے۔ میرے گھر میں، میری بیوی، ایک لڑکا اور ایک لڑکی رہتے ہیں۔ میرے پاس غذائی طہانیت کارڈ (Food Security Card) نہیں ہے۔ اس لیئے درخواست دینے کے لئے آیا ہوں“۔
سکریٹری نے کہا کہ آپ ایک سفید کاغذ پر درخواست تحریر کر کے دیں۔

اُسی وقت ریونیو سکریٹری اُن کسانوں کو آواز دے کر اندر بلا یا جو اپنی فصل کی تفصیلات درج کروانے آئے تھے۔ ریونیو سکریٹری نے اپنے ماتحت کی مدد سے ریکارڈ کا مشاہدہ کیا اور کسانوں کو رسیدھوالے کی۔ گاؤں کی سطح پر ریونیو سکریٹری کے علاوہ دیگر افسران بھی ہوتے ہیں۔

گرام پنچایت کی سطح پر مختلف عہدیداروں کے کام کی تفصیلات جدول میں دی گئی ہیں۔ کوئی کام کس عہدیدار کے ذمہ ہوتے ہیں۔ آپ اپنے بچپن کی مدد سے معلوم کر کے درج کیجیے۔

ذمہ دار عہدیدار	کام کی نوعیت	سلسلہ نشان
گاؤں کے ریونیو افسر (V.R.O)	فصلوں کی تفصیلات درج کرنا	1
	گھر کا نکس وصول کرنا	2
	اسٹریٹ لائٹ کا انتظام	3
	اراضی کی تفصیلات کا نظم	4
	پیدائش و اموات کی تفصیلات کا اندرانج	5
	دفتر ریونیو سے متعلق مختلف امور انجام دینا	6
	دفتر منڈل پریشند سے متعلق امور انجام دینا	7
	پانی کا بدل وصول کرنا	8
	خطوط پہنچانا	9
	اسکول کا انتظام	10
	موریوں کی صفائی	11
	بیکھر لگانا، دواد دینا	12

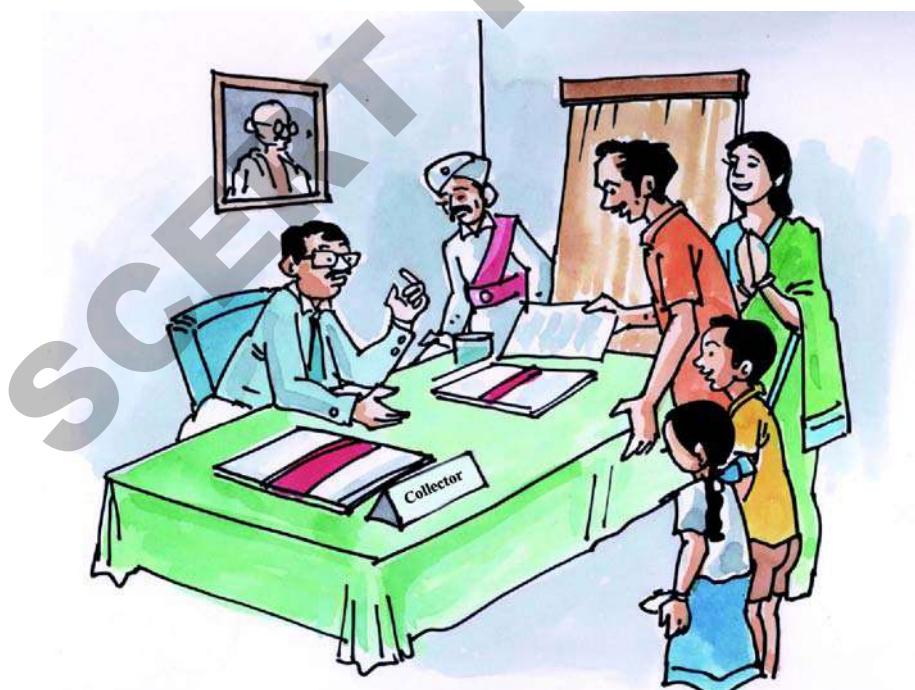
اکھا بچے

- اگر آپ کا تعلق شہر سے ہے تو مندرجہ بالا کاموں کے ذمہ دار عہدیداروں کی تفصیلات اپنے والدین یا اساتذہ سے دریافت کر کے اپنی نوٹ بک میں درج کیجیے۔
- کیا آپ کے گاؤں میں جائزہ لینے کے لیے مینگ کی جاتی ہے کہ امور پر بحث کی جاتی ہے۔ گاؤں کے سرپنچ اور سکریٹری سے ملاقات کر کے گاؤں کی ترقی کے لیے جائزہ اجلاس میں لئے گئے اقدامات معلوم کیجیے۔





شمینے نے ایک درخواست لکھی۔ دفتر تھصیلدار کے لوگ درخواست میں موجود تفصیلات کو ان کے پاس موجود یا کارڈ کیہ کر ضلعی سیمول سپلائی عہدیدار کو انور



کی تفصیلات روانہ کیں۔ کچھ
دن بعد محکمہ سیمول سپلائی
والوں راشن کا رہ منظور کیا اور
دفتر تھصیلدار کو روانہ کیا۔
انور نے تھصیلدار سے راشن
کارڈ حاصل کر لیا اور انور
اب راشن کا رہ کے ذریعہ
اشیاء حاصل کر رہا ہے۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

آج کل آدھار کارڈ کی اجرائی کے لئے متعدد شخص کے آنکھوں کی آریس کیمرے کے ذریعہ تصویر لی جا رہی ہے۔ انسانی آنکھ کی پتلی کو آریس کہتے ہیں۔ آریس کیمرہ انسانی آنکھ کے آریس حصے کی تصویر لے کر اس کو محفوظ رکھتا ہے۔ اسکو ”غمی روپی“ نے ایجاد کیا۔ ایک مرتبہ آریس تصویر لینے کے بعد اگر وہ شخص دوبارہ آتا ہے تو فوراً پہچان لیا جاتا ہے۔



یہ سمجھے

- آپ کے راشن کارڈ کا بغور مشاہدہ کیجیے۔ اس میں آپ کے بارے میں کوئی اطلاعات درج ہیں ان کو اپنی نوٹ بک میں لکھیے۔

سفید راشن کارڈ کے ذریعہ حکومت کی ارزال فروشی (کنڑول شاپ) کی دکانوں سے نہایت ہی کم قیمت پر غذائی اشیاء فراہم کی جاتی ہیں ان کی قیتوں کا تعین حکومت کی جانب سے کیا جاتا ہے۔

اکٹھا کیجیے

- آپ اپنے دوستوں کے ساتھ مل کر کسی ارزال فروشی (کنڑول شاپ) کی دکان جائیے۔ اور ذیل کے معلومات حاصل کیجیے۔



سلسلہ نشان	تفصیلات	دستیاب ہے / نہیں ہے
1	نوٹس بورڈ	
2	کام کے اوقات (اوقات کار) کا بورڈ	
3	نوٹس بورڈ پر فروخت کی جانے والی اشیاء	
4	قیتوں کی فہرست	
5	اگر کسی مہینے میں اشیاء نہ خریدیں تو کیا دوسرے مہینے میں وہ اشیاء دی جاتی ہیں؟	

حکومت ارزائی فروشی کی دکانوں (کنٹرول شاپس) کے ذریعہ غریب لوگوں کو مختلف قسم کا راشن مہیا کرتی ہے۔ اس راشن کو لازمی طور پر غریبوں میں تقسیم کرنا چاہئے۔ اگر راشن شاپس کے ذریعہ یہ تقسیم مناسب انداز سے نہ ہو تو کیا کرنا چاہئے۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ اگر راشن کی اشیاء کی سربراہی میں کوتاہی کی جا رہی ہو تو عوام تحریکدار سے شکایت کر سکتے ہیں۔

7.2. عوامی ادارے۔ منڈل کے مرکز

آپ جان پچے ہیں کہ منڈل کے مرکز پر تحصیل کا دفتر ہوتا ہے۔ اسی کو منڈل ریونیو آفس بھی کہا جاتا ہے۔ اس آفس کا کام منڈل کے حدود میں پائے جانے والے تمام گاؤں کے خاندانوں کو راشن کارڈ فراہم کرنا۔ مال گذاری، یعنی فصل ہونے والی زمینوں کے مالکین سے ٹکس وصول کرنا ہے۔ آپ جانتے ہیں کہ ہر گاؤں میں ریونیو آفس کی جانب سے اس کام کو انجام دینے کے لئے کون کون ہوتے ہیں۔ معلومات حاصل کیجیے۔ منڈل کی سطح پر ”منڈل ریونیو آفس“ کے علاوہ عوامی خدمات کے لیے اور کونسے دیگر ادارہ (دفاتر) ہوتے ہیں۔

کیا آپ جانتے ہیں کہ منڈل مستقر پر کون کو نے ادارے ہوتے ہیں۔ ذیل کے جدول کی تفصیلات پڑھیے۔

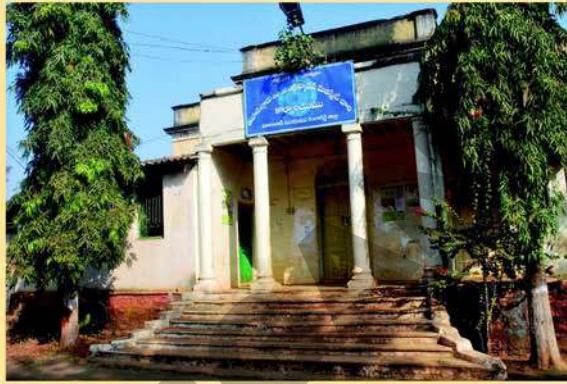
منڈل کی ریاستیے جانے والے ادارہ	اجام دیے جانے والے کام
دفتر منڈل پر جا پریشند	<ul style="list-style-type: none"> ● تحصانوی سطح تک تعلیم مہیا کرنا ● زراعت، جانوروں کی نگهداری، محکلی، مرغیوں کی افزائش و ترقی دینا ● منڈل میں سڑکوں کی تعمیر، اور انکی مرمت کرنا ● آپاٹشی ● صاف پینے کے پانی کی سربراہی، صحت، بہبود اطفال صفائی وغیرہ کی عمل آواری
پولیس اسٹیشن	<ol style="list-style-type: none"> 1. امن و امان کا تحفظ 2. جرائم کی شرح کو مکمل کرنا 3. عوام سے دوستانہ تعلقات قائم کرنا 4. عوام کی شکایت کو قبول کرنا، اور فوری یکسوئی کے اقدام کرنا 5. شکایت پر تحقیقات کرنا اور رکارڈ کرنا 6. پولیس لوگوں کو حفاظت سے رہنے میں مدد دیتی ہے 7. بچوں سے متعلق مسائل کے تحفظ کی اچجنی

انجام دیئے جانے والے کام

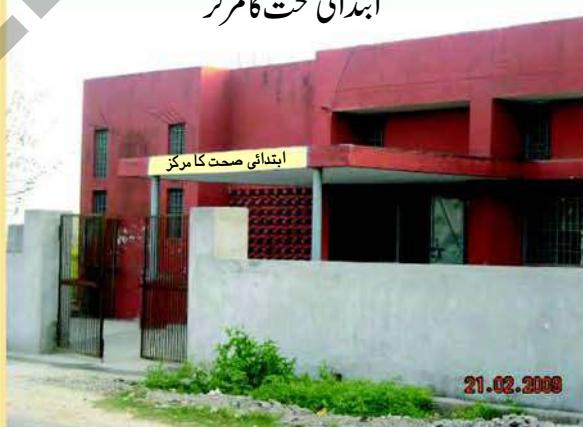
- تھیسیلدار اس کا سربراہ ہوتا ہے۔ گاؤں کے روپیوں
- افسران اور منڈل کے دفتر کے عملے کی نگرانی کرتا۔
- عوام کی جانب سے دی گئی شکایتوں کی کو وصول کرنا اور ان کی تحقیق کرنا۔
- حکومت کی مختلف اسکیمیات کو عوام تک پہنچانا۔
- ذات پات کا صداقت نامہ اور صداقت نامہ آمدی فی جاری کرنا۔
- عوام کو بندھوا مزدوری سے آزاد کروانا۔
- کسانوں کو پٹہ دار پاس بک / پٹہ جات منظور کرنا
- اراضی کے تنازعات کو حل کرنا
- منڈل کے تمام لوگوں کی عام بیماریوں کا علاج کرنا۔
- صحت کے ذیلی مراکز انکی کارکردگی کا معائنة کرنا۔
- منڈل کی سطح پر قومی نگہداشت صحت کے پروگرام کی عمل آوری۔
- ماں بچہ تحفظ اسکیم کے تحت ابتدائی صحت کے مراکز میں زچگی کروانا
- حسب ضرورت مریضوں کو ضلعی ہسپتال روانہ کرنا۔
- عوام کے ڈپازٹ قبول کرنا۔
- کسانوں کو قرضہ جات کی اجرائی
- روزانہ عوام سے رقم کو حاصل کر کے محفوظ کرنا
- خواتین کی تنظیموں (women self help groups) کے لئے قرضہ جات کی اجرائی

منڈل کی سطح پر پائے جانے والے ادارہ

محکمہ تھیسیل آفس



ابتدائی صحت کا مرکز



بنک



انجام دیئے جانے والے کام

- تمام اسکولی عمر کے بچوں کو اسکول میں داخلہ دلوانا۔
- داخلہ لینے والے بچوں کو معياری تعلیم کی فرائی کے لئے اسکولوں کی نگرانی کرنا فراہم کرنا۔
- اسکولوں کا معائنہ کرنا۔
- بے قاعدگی کے مرتكب اساتذہ کے خلاف تادبی کارروائی کرنا۔
- مدارس میں دو پہر کے کھانے کی اسکیم کی موثر عمل آواری کا معائنہ کرنا۔

منڈل کی سطح پر پائے جانے والے ادارے

منڈل ریسورس سنٹر



حیوانات کا دواخانہ

- جانوروں کے صحت کی نگہداشت
- جانوروں کی بیماریوں کی شناخت کرنا اور ان کا اعلان کرنا
- جانوروں سے انسانوں کو منتقل ہونے والی بیماری کی شناخت کرتے ہوئے ان کی روک تھام کے لئے اقدامات کرنا
- مویشی پالن پر ہدایتیں کسانوں کو دینا۔
- جانوروں کے لئے تغذیہ کی ضرورت سے متعلق کسانوں کو واقف کروانا



آپ منڈل کی سطح پر کام کرنے والے مختلف اداروں کے بارے میں جان چکے ہیں کہ وہ کیسے منڈل میں عوام کی خدمت کرتے ہیں۔ منڈل سطح کے تمام ترقیاتی پروگرامس کا جائزہ لینے کی غرض سے ہر تین ماہ میں ایک مرتبہ اجلاس طلب کیا جاتا ہے۔ اس اجلاس میں منڈل کی سطح کے تمام عہدیدار حصہ لیتے ہیں۔ کیا آپ جانتے ہیں یہ اجلاس کس کی صدارت میں ہوتا ہے؟ گاؤں کے سطح پر جیسے سرپنج ہوتا ہے اسی طرح منڈل کی سطح پر صدر منڈل پر جا پریشد ہوتا ہے۔ ان ہی کی صدارت میں ترقیاتی اجلاس منعقد کئے جاتے ہیں۔ گاؤں اور منڈل کی ترقی عوامی خدمت کے جذبے سے سرشار اور قائدانہ صلاحیت کے حامل سرپنج، صدر منڈل اور اسی طرح منڈل میں موجود عہدیداروں پر منحصر ہوتی ہے۔

- ☆ آپ کے منڈل کا نام کیا ہے؟
- ☆ آپ کے منڈل کے صدر کون ہیں؟
- ☆ انکا تعلق کس گاؤں سے ہے؟
- ☆ آپ کے منڈل میں ترقیاتی اجلاس کب منعقد کئے جاتے ہیں؟
- ☆ آپ کے گاؤں کی جانب سے اس اجلاس میں کون شریک ہوتے ہیں؟
- ☆ اجلاس میں کن نکات پر بحث کی جاتی ہے؟
- ☆ گاؤں کی پنچایت اور دیگر سماجی اداروں کی کارکردگی پر کرم جماعت میں بحث کریں۔

منڈل کی سطح پر ترقیاتی اجلاس طلب کرنے سے قبل صدر منڈل کی جانب سے اراکین کے نام دعوت نامہ بھیجا جاتا ہے۔ ضلع رنگاریڈی کے کوتو رو منڈل کے ترقیاتی اجلاس کا ایک دعوت نامہ دیکھیے۔

منڈل پر یشد ڈیو لپمنٹ آفس، کوتو رو منڈل، ضلع رنگاریڈی

تاریخ: 10/ نومبر 2017ء

مراسلم نمبر 2/B/2017

دعوت نامہ برائے جزء بادی اجلاس

موضوع: بتاریخ 28/ نومبر 2017ء کو منعقد ہونے والے جزء بادی اجلاس میں شرکت کے لئے دعوت نامہ۔

ذریعہ ہذا منڈل پر جا پر یشد ڈیو لپمنٹ آفس کوتو رو منڈل، رکن زید۔ پی۔ ٹی۔ سی، اراکین یم۔ پی۔ ٹی۔ سی، کو آپنی رکن، اور تمام گرام پنچایت سرپنچوں کو اس بات کی اطلاع دی جاتی ہے کہ کوتو رو منڈل کا جزء بادی اجلاس بتاریخ 28/ نومبر 2017ء کو بوقت صبح 11.30 بجے بمقام منڈل ڈیو لپمنٹ آفس کوتو رو میں منعقد ہو گا۔ لہذا آپ تمام اراکین سے اجلاس میں شرکت کی گزارش کی جاتی ہے۔

منڈل پر جا پر یشد ڈیو لپمنٹ آفس

منڈل پر یشد، ”کوتو رو“ منڈل

ضلع رنگاریڈی

آپ جان چکے ہیں کہ جزل باڈی اجلاس کا دعوت نامہ کیسا ہوتا ہے۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ اس اجلاس میں اراکین کن نکات پر بحث کرتے ہیں؟ ان نکات کو ایجنڈہ کے نکات کہتے ہیں تو آئیے دیکھیں کوئو رجزل باڈی اجلاس کے ایجنڈے نکات کیا ہیں۔

ایجنڈے کے نکات کا آپ نے مشاہدہ کیا ہے اس اجلاس میں کون کون سے اراکین حاضر ہونگے۔ اور ان کے درمیان کیا بحث ہوگی۔ آپ اپنے دوستوں کے ساتھ گفتگو کیجیے۔

گروہی مباحثہ



- منڈل کے ترقیاتی اجلاس میں کون کون شریک ہوتے ہیں؟
- اراکین کن نکات پر بحث کریں گے؟
- فرض کریں کہ آپ اپنے گاؤں کے سرپیچ ہیں اور منڈل پریشند کے اجلاس میں شرکت کر رہے ہیں تو اس اجلاس میں آپ کن نکات پر بحث کرتے؟
- بچوں کے تحفظ کو اگر خطرہ پیدا ہوا تو انہیں کون مدد کرتے ہیں بچوں کو کس طرح مدد پہنچاسکتے ہیں؟

ایجنڈہ کے نکات

- زراعت
- شعبہ غہداشت حیوانات کی کارکردگی
- پنچاہیت راج اور دیہی ترقی
- وظائف
- صاف پینے کے پانی کی ایکم
- باغات
- ابتدائی تعلیم
- بہبودخواہیں و اطفال
- زخیرہ آب کا تحفظ
- ابتدائی صحت مرکز کی کارکردگی
- بجلی کا انتظام
- مکانات کی تعمیرات
- سڑکیں اور عمارتیں
- صنعتیں اور آمودگی کی روک تھام
- بچوں کا تحفظ
- صدر کی اجازت سے دیگر موضوعات

منڈل کے ترقیاتی اجلاس میں سرپیچ اور یہم۔ پی۔ٹی۔سی، اراکین اپنے گاؤں کے مختلف مسائل پر بحث کرتے ہیں۔ منڈل سطح کے متعلقہ عہدیدار منتخب اراکین کے پوچھے گئے سوالوں کے جواب دیتے ہیں۔ منڈل ترقیاتی آفسر اس اجلاس کا انعقاد کرتے ہیں۔ اس اجلاس میں منڈل کے تحصیلدار، زرعی آفسر، حیوانات کے ڈاکٹر، منڈل تعلیمی آفسر، میڈیا میکل آفسر وغیرہ افسران حاضر ہوتے ہیں۔

گروہی مباحثہ

- منڈل کے ترقیاتی اجلاس میں اراکین کی جانب سے پوچھے گئے سوالات کی فہرست دی گئی ہے۔ ان سوالوں کو پڑھیے۔ گروپ میں بحث کیجیے اور بتائیے کہ ان سوالات کے جوابات عہدیداران کیا دینے گے۔



سلسلہ نشان	سوال	جواب دینے والا عہد دار	متوقع جواب
1	کسانوں کو بچ کس سربراہ کیے جائیں گے؟		
2	گاؤں کی سڑکیں بہت خراب ہیں جگہ جگہ گڑھے پڑ گئے ہیں آن جانا مشکل ہے۔ سڑکوں کی مرمت کب تک ہو گی؟		
3	ہمارے گاؤں کے اسکول میں دوپہر کا کھانا پکانے والوں کو قوم کب دی جائے گی؟		
4	ہمارے گاؤں کے اسکول میں اڑکیوں کے لیے بیت الحلاعہ ناکافی ہیں مزید بیت الحلاعہ کی تعمیر کب تک ہو گی؟		
5	ہمارے اسکول کے لئے لابریری کتب کی ضرورت ہے۔ آپ کتب تک کتابیں فراہم کریں گے؟		
6	گاؤں کے کسانوں کو کھاد کی خریدی کے لئے قرضہ چاہیئے۔ کتنی رقم منظور کریں گے اور کب تک کریں گے؟		
7	گاؤں کے چند غریب خاندانوں کو مکان نہیں ہیں۔ ان کے لئے مکانات کب منظور کریں گے؟		

7.3. عوامی ادارے۔ ضلع مستقر۔ ٹکٹکڑا فس:



انور کے پڑوس میں اکبر کا
خاندان رہتا ہے۔ اکبر اکثر بیمار رہتا
ہے۔ اچانک ایک دن وہ گر پڑا۔
اکبر کی بیوی شاہین کو روتے ہوئے
دیکھ کر انور نے فوری 108 کوفون
کیا۔ 108 ایمبولینس آئی جس کے
ذریعہ اکبر کو سرکاری دواخانہ میں

شریک کر دیا گیا۔ ڈاکٹر نے معاشرے کے بعد بتایا کہ اکبر کو دل کا دورہ پڑا ہے۔ اور یہ بتایا کہ فی الوقت انکا عارضی علاج کیا گیا ہے گہرانے
کی کوئی بات نہیں ہے۔ لیکن ایک ماہ کے اندر ان کے دل کا آپریشن کیا جانا ضروری ہے

اور یہ مشورہ دیا کہ اگر ان کے پاس آرگیہ شری کارڈ موجود ہے تو ان کا آپریشن مفت کیا جائیگا۔ شاہین نے معلوم کیا کہ اگر سفید راشن کارڈ ہو تو آرگیہ شری کارڈ حاصل کیا جا سکتا ہے۔ اس لیئے اس نے یہ طے کیا کہ آرگیہ شری کارڈ حاصل کرنے کے لئے ضلع کلکٹر کو درخواست دی جائے۔ اس نے ضلع کلکٹر کے نام درخواست پکھاں طرح لکھا۔

درخواست

بخدمت شریف جناب ضلع کلکٹر صاحب

بتاریخ: 05-01-2017

ضلع وقار آباد،

تلنگانہ

عاليٰ جاہ!

موضوع: میڈیکل انشوئنس قانون کے تحت آرگیہ شری کارڈ کی منظوری کے لئے درخواست۔

آپ سے گزارش کجاتی ہے کہ اس دوران میری صحت بہت خراب ہے۔ ڈاکٹر نے بتایا کہ ممحکوول کا دورہ پڑا ہے۔ بہت جلد طبی جانچ اور آپریشن کروانے کی ضرورت ہے۔ آپریشن کے لئے درکار قم میرے پاس موجود نہیں ہے۔ میرے پاس سفید راشن کارڈ ہے۔

لہذا آپ سے ادباً گزارش کی جاتی ہے کہ آپ میرے حق میں آرگیہ شری کارڈ جاری کروائیں تو عین نوازش ہو گی۔

شکریہ

فقط

عرض گزار

اکبر

گاؤں: بٹلور، منڈل مرپی

ضلع وقار آباد، تلنگانہ

منسلکات:

- 1- راشن کارڈ
- 2- طبی رپوٹ کی نقل

دوسرے دن اکبر کے افراد خاندان ضلع کلکٹر آفس میں کلکٹر سے ملاقات کی۔ اور تمام تفصیلات سُنا تے ہوئے درخواست دی۔ ضلع کلکٹر اس درخواست ملکہ صحت یہ کے عہدیدار کروانے کیا۔ متعلقہ عہدیدار نے ایک ہفتہ بعد اکبر کو آرگیہ شری کارڈ حوالے کیا۔ اس کارڈ کے ذریعہ اکبر نے اپنا علاج مفت کروایا۔ اور مکمل صحت یا ب ہو کر خوشی خوشی اپنے گھر لوٹا۔ ہماری ضروریات کی تکمیل کے لئے ضلعی مستقر پر کئی دفاتر ہوتے ہیں۔ ان دفاتر سے منڈل اور گاؤں کی سطح پر عمل میں لائے جانے والے مختلف کاموں کے لئے رقم جاری کی جاتی ہے۔ ضلعی مستقر پر ضلع کی عوام کے لئے کار آمدی ادارے اور سرکاری دفاتر پائے جاتے ہیں۔

اکھا کجھے

ضلعی مستقر پر کلکٹر آفس کے علاوہ اور کون کو نسے دفاتر پائے جاتے ہیں آپ اپنے اساتذہ سے معلوم کجھے اور دیے گئے جدول میں لکھیے۔



کے جانے والے اہم کام	عبدیدار کا نام	ضلعی سطح کا ادارہ / دفتر کا نام	نشان سلسلہ

دیہی سطح سے ضلعی سطح تک موجود تمام سرکاری ادارے عوام کی مختلف ضروریات کی تکمیل کے لیے کام کرتے ہیں۔ ان اداروں کے عبدیداران اپنے مختص کردہ فرائض انجام دیتے ہیں۔

گروہی مباحثہ

- بعض لوگ، ہڑتال، بند، دھرنا، راستہ روکو جیسے مواقعوں پر سرکاری دفتر، اور بسوں کو نقصان پہنچاتے ہیں، اور یہ سوچتے ہیں کہ یہ سرکاری ملکیت ہے ہمارا کیا نقصان ہے؟ دراصل یہ کس کی ملکیت ہے؟ اس طرح کی حرکتوں سے کس کا نقصان ہو رہا ہے؟
- ان سرکاری اداروں کو رقم کہاں سے آتی ہے؟ کون دینے ہیں؟
- سرکاری ملکیت کو نقصان سے بچانے کے لئے ہمیں کیا کرنا چاہیے؟



7.4. عوامی ادارے۔ عوامی ملکیت

عوامی ادارے عوام کی بنیادی ضروریات کو پورا کرتے ہیں۔ ان اداروں کو چلانے کے لئے رقم کی ضرورت ہوتی ہے۔ ان اداروں کو چلانے (اہتمام) کے لئے دفتر، ملازمین اگلی تینوں اور دوسرے اخراجات کی تکمیل کے لیے رقم کی ضرورت ہوتی ہے۔

عوامی اداروں اور ان کے انتظام اور دیگر کاموں کے لئے درکار رقم عوام کی ہی ہوتی ہے! دراصل حکومت کو ہم مختلف ٹکس کی شکل میں رقم ادا کرتے ہیں۔ اُسی رقم سے حکومت ہماری ضروریات کو پوری کرتی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ سرکاری ملکیت ہماری ہی ملکیت ہے! اس کی حفاظت کرتے ہوئے مستقبل میں آنے والی ہماری نسل تک پہنچانا ہم سب کی ذمہ داری ہے۔ ورنہ ہماری ترقی ناممکن ہے۔ بحثیت شہری ہمیں ذمہ داری کا مظاہرہ کرنا چاہئے۔ یہ ہمارا ملک اور ہماری ہی ملکیت ہے۔

کیا اسٹریٹ لائٹ، پانی کاٹل، دفتر گرام پنچایت، دواخانے، یہ سب ہمارے لیے نہیں ہیں! دن کے وقت بھی اسٹریٹ لائٹ روشن رہنا، ٹوٹے ہوئے نلوں سے پانی کا ضائع ہونا، سرکاری دفاتر کے برآمدے، دروازے کھڑکیوں کو نقصان پہنچاتے ہوئے دیکھ کر خاموش رہنا، ایسا ہیں جیسا اپنے آپ کو نقصان پہنچانا۔ یہ سب ہماری ملکیت ہیں اور اس کی حفاظت ہماری ذمہ داری ہے۔ ہمیں ان لوگوں کو روکنا چاہئے جو اسے نقصان پہنچاتے ہیں۔ یہی ذمہ داری شہری کا فرض ہے۔

7.5 حق معلومات

ماں : کیوں فرمان کیا بات ہے؟ آج کل کھیل کے میدان کو جانے کی بجائے گھر کے سامنے کھیل رہے ہو؟

فرحان : اوفو! کیا بتاؤ ماں، کھیل کے میدان کے قریب گندے پانی کا نالا بھر جانے سے پانی گراونڈ میں داخل ہو رہا ہے اور بڑی بدبوآتی ہے۔

ماں : اگر بدبو آرہی ہو تو تمہیں اسکی شکایت گرام پنچايت آفس میں درج کروانا چاہیے۔ بجائے اس کے تم گھر کے سامنے کھیل رہے ہو۔

انیس : چاچی! اس مسئلہ سے متعلق میرے بھیانے پانچ دن قبل ہی پنچايت آفس میں شکایت درج کروائی ہے۔

عذیقہ : چاچی! کیا وہ لوگ ہمارے مطالبہ پر معلومات فراہم کریں گے؟

ماں : دیکھو 12 اکٹوبر 2005ء سے قانون حق معلومات عمل میں آچکا ہے اس وقت سے عوام کی جانب سے پوچھی گئی معلومات فراہم کی جا رہی ہیں۔

عذیقہ : چاچی! یہ قانون حق معلومات کیا ہے؟

ماں : عوامی اداروں میں موجود معلومات کو حاصل کرنے کا حق ہی قانون حق معلومات ہے۔ اس کے ذریعہ ہم حکومت کی جانب سے کئے جانے والے مختلف کاموں کی تفصیلات، دستاویز، روپریس وغیرہ جیسی معلومات کی کاپی تحریری شکل میں حاصل کر سکتے ہیں۔

قانون حق معلومات - 2005

سرکاری دفاتر سے مطلوبہ معلومات کو حاصل کرنے کی غرض سے مرتب کردہ قانون ہی قانون حق معلومات ہے۔ ہمیں سرکاری دفاتر کے مختلف ریکارڈ، دستاویز، احکامات، اور میموں وغیرہ سے متعلق ضروری معلومات کو حاصل کرنے کا حق ہے۔ معلومات حاصل کرنے کے لئے متعلقہ عہدیدار کو تحریری شکل میں درخواست دینا ہو گا تفصیلات کو ہم تحریری شکل میں حاصل کر سکتے ہیں۔

درخواست ایک سفید کاغذ پر بھی دی جاسکتی ہے۔ اس کے لئے معمولی سی فیس ادا کرنی ہو گی۔ گاؤں کی سطح پر معلومات حاصل کرنے کے لئے کوئی فیس نہیں ہوتی۔ خط غربت کے نیچے زندگی گزارنے والے افراد یہ فیس کو ادا کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ درخواست داخل کرنے کے تاریخ سے 30 دن کے اندر متعلقہ عہدیدار کو جواب دینا ہوتا ہے۔ جیسے کا حق، حق آزادی سے متعلق تفصیلات ہوں تو 48 گھنٹوں کے اندر جواب دینا ہو گا۔

مرکزی اور ریاستی سطح پر انفارمیشن کمیشن ہوتا ہے جو خود مختار ہوتا ہے۔ ہر سرکاری دفتر میں عوامی اطلاعات آفس موجود ہوتا ہے۔ دفتر کے نوٹس بورڈ پر اطلاعاتی آفیسر، فون نمبر، کوئی معلومات کو کتنے دن میں دی جاتی ہیں درج کرتا ہے؟

عوام حکومت کا حصہ ہے ہر دفتر کی کارکردگی اور مطلوبہ معلومات کو حاصل کرنے کا حق ہر ایک کو ہے۔ اس قانون کا اهم مقصد سرکاری مشنری کی جانب سے رضا کارانہ طور پر عوام کو معلومات فراہم کرنا ہے۔



فرحان : ماں! کیا ہمارے گاؤں کے تمام دفتروں میں مطلوبہ تفصیلات موجود ہوتی ہیں؟

ماں : ہاں! ضرور موجود ہونا چاہیے۔ یہ متعلقہ عہدیدار کی ذمہ داری ہے ان تفصیلات کو معلوم کرنا ہمارا حق ہے۔

عذیقہ : چاپی! ان تفصیلات کے لیے ہمیں کس سے رجوع ہونا چاہیے؟

ماں : بہت اچھا سوال کیا آپ نے! دفتر کے عوامی اطلاعات آفیسر سے رجوع ہو کر معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔ ان معلومات کو ہم تحریری شکل میں بھی حاصل کر سکتے ہیں۔

معلومات کے حصول کے لیے درخواست

تاریخ:.....

عوامی اطلاعات آفیسر (ویچ سکریٹری)

گرام پنچایت آفس

فتح نگر (گاؤں)

نوی پیٹھ منڈل،

صلح نظام آباد۔

عوامی اطلاعات آفس کی خدمت میں،

معلومات کے لیے درخواست

قانون حق معلومات 2005 سیشن (1)6 کے مطابق درجہ ذیل مطلوبہ معلومات کو سیشن (4)4 کے تحت اردو تلگو اور انگریزی زبان میں سکشن (ii)(J)2 کے مطابق ہر صفحہ کی تصدیق کرتے ہوئے جاری کریں۔

سال 2012 کے دوران گرام پنچایت کے لیے منظورہ شدہ مالیہ (فڈ) درجہ ذیل تفصیلات دی جائیں۔

(1) سال 2012-13 کے دوران منظورہ شدہ جملہ مالیہ (فڈ) :----- روپے۔

(2) منظورہ شدہ مالیہ میں کس کام کے لیے کتنی رقم خرچ کی گئی ہے؟-----

(3) کیا اخراجات کے بعد کچھ رقم باقی پچی ہے؟-----

(4) اگر پچی ہو تو کتنی رقم پچی ہے؟----- روپیے۔

درخواست کی فیس مبلغ/-10 روپیہ ذریعہ چالان ادا کی گئی ہے۔ درخواست کی رسیددی جائے۔

دستخط درخواست گزار

نام: مرزا قاسم بیگ

پستہ:
مکان نمبر 21-2،
فتح نگر (گاؤں)
نوی پیٹھ منڈل،
صلح نظام آباد۔

انیس : چاچی! بھیانے پانچ دن قبل ہی گاؤں کی پنجاہیت آفس میں گندے پانی کے مسئلہ سے متعلق شکایت کی تھی! کیا اب ہم اس شکایت پر کیا کارروائی کی گئی جان سکتے ہیں؟

ماں : ہاں کیوں نہیں، قانون حق معلومات کے مطابق 30 دن میں معلومات دی جانی چاہیے۔

عذیقہ : اگر 30 دن میں نہ دیں تو؟

ماں : اُن کے اعلیٰ عہد دار کو اپل کی جائے۔ ایک کاغذ لایئے درخواست کس طرح لکھ کر ماں کے ساتھ و لج سکریٹری سے ملے

فرحان، انیس، عذیقہ، ماں: السلام علیکم، ہم آپ سے ملنے آئے ہیں سرا!

وج سکریٹری: بچو! آپ کو کیا چاہیے؟

ماں : سرا! یہ بچے روزانہ جس گروانڈ میں کھلتے ہیں وہاں گندے نالے کا پانی داخل ہو گیا ہے جس سے وہاں بدبوچیل گئی ہے۔ اس سے متعلق انیس کے بھائی نے پانچ دن قبل شکایت کی تھی۔

وج سکریٹری: مزدور تو روزانہ موریوں کی صفائی کر رہے ہیں؟

فرحان : نہیں سرا! کافی دنوں سے موریوں کی صفائی نہیں کی گئی ہے۔

عذیقہ : دراصل موریوں کی صفائی کون کرتے ہیں؟ کتنے دنوں میں ایک مرتبہ ان کی صفائی کی جاتی ہے؟

وج سکریٹری: یہ تمام تفصیلات آپ کو کیوں چاہیے؟

ماں : ایسا مت کہیے۔ قانون حق معلومات کے تحت ہر ایک کو جائز کاری حاصل کرنے کا حق ہے۔ بچو! ذرا وہ درخواست تو دیکھیے۔

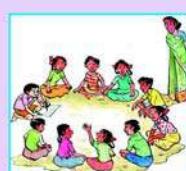
وج سکریٹری: (درخواست لیتے ہوئے) ٹھیک ہے اب آپ جاسکتے ہیں۔

بچے : تو پھر اسکی رسید!

وج سکریٹری: بہت خوب بچو! (رسید لکھ کر) یہ بچے آپ کی رسید۔ ابھی میں اس گندی نالی کو صاف کروا دتا ہوں۔ بچو! ابھی آپ جن معلومات کے لئے درخواست دیئے ہیں اسکی تفصیلات تحریری شکل میں آپ تک پہنچاؤں گا۔

گروہی مباحثہ

- قانون حق معلومات کا استعمال ہم کن کن مواتیعوں میں کر سکتے ہیں؟
- آپ اپنے گاؤں کے کن مسائل کے بارے میں معلومات حاصل کرنا چاہتے ہیں؟ ان معلومات کو حاصل کرنے کے لئے درخواست لکھیے۔



کلیدی الفاظ

شکایت	-3	اشیاء	-2	سماجی ادارے	-1
گرام پنچایت	-6	قرضہ	-5	رپورٹ	-4
جزل باڈی اجلاس	-9	دفتر ملکہر	-8	منڈل پریشد	-7
آرگیہ شری کارڈ	-12	راشن کارڈ	-11	صدر منڈل پریشد	-10
دواخانہ حیوانات	-15	ابتدائی صحت کا مرکز	-14	حکومت کی ملکیت	-13

ہم نے کیا سیکھا

تصورات کی تفہیم

-I

- (a) سماجی ادارے کیا ہیں؟ چند مثالیں دیجیے؟
- (b) گرام پنچایت کی جانب سے کتنے جانے والے مختلف کام بتائیے؟
- (c) آپ کے گاؤں کے کیا مسائل ہیں؟ کیا ان کو گرام پنچایت حل کرتی ہے؟
- (d) آپ کے منڈل کا نام کیا ہے؟ اور وہاں کون کون سے دفاتر پائے جاتے ہیں؟
- (e) آپ کے ضلع کا نام بتائیے؟ آپ کے ضلع کا مستقر کہاں واقع ہے؟ اور وہاں کون کون سے دفاتر موجود ہیں؟
- (f) منڈل ڈیوپمنٹ آفس اور تحصیل آفس میں کتنے جانے والے کام کے درمیان کیا فرق ہے؟
- (g) ہر خاندان کو ایک ہی راشن کارڈ جاری نہیں کیا جاتا ہے۔ کیوں؟
- (h) حق معلومات سے ہونے والے فوائد کیا ہیں؟ آپ کس قسم کی معلومات حاصل کرنا چاہیں گے؟
- (i) آپ کے گاؤں کے مسائل کیلئے کیا آپ حق معلومات کے تحت معلومات حاصل کرنا چاہیں گے؟

سوال کرنا، مفروضہ قائم کرنا

-II

- (a) ضلع مستقر پر موجود کسی ایک سرکاری دفتر کا نام لکھیے۔ اس دفتر کے ذریعہ عوام کو پہنچائی جانے والی مختلف سہولیات اور خدمات کو معلوم کرنے کے لئے آپ کون کون سے سوالات کریں گے۔ لکھیے؟

تجربات۔ حلقات کے مشاہدات:

-III

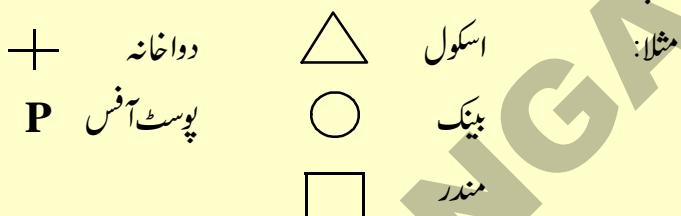
- (a) آپ کے گاؤں میں موجود سرکاری دفاتر کا دورہ کیجیے۔ ان کے فرائض لکھئے۔

IV۔ معلومات اکٹھا کرنے کی مہارت۔ منصوبہ کام

- (a) گرام پنچیت یا منڈل مستقر میں موجود کسی ایک سرکاری دفتر کا دورہ کیجیے اس دفتر میں کون کون رہتے ہیں اور ان کے کیا کام ہیں، اس دفتر سے عوام کو ہونے والے فوائد کیا ہیں تفصیلات جمع کر کے کمرہ جماعت میں آوزاں کیجیے۔

V۔ نقشہ جاتی مہارتیں، اشکال اُتارنا، نمونے تیار کرنا

- (a) آپ کے منڈل کا نقشہ اُتاریے؟ اور اس میں منڈل کے مختلف اداروں کی نشاندہی کیجیے؟
 (b) ضلع کے نقشہ میں اپنے منڈل کی نشاندہی کیجیے اور اس سے متصل اور کون کون سے منڈل پائے جاتے ہیں ان کی نشاندہی کیجیے
 (c) اپنے گاؤں کا نقشہ اُتاریے اور حسب ذیل مقامات کی نشاندہی مندرجہ ذیل علامتوں سے کیجیے۔



VI۔ توصیف، اقدار، جیاتی تنوع کا شعور

- (a) سرکاری دفاتر، سرکاری ادارے، اور عوام کی ملکیت کو نقصان سے بچانے کے لئے ہم کیا کر سکتے ہیں؟
 (b) آپ کا اسکول بھی ایک سرکاری ادارہ ہی ہے۔ اسکول میں آپ کے کرنے اور نہ کرنے کے کام کیا ہیں؟
 (c) گاؤں میں منعقد ہونے والی گرام سچاء، اور اسکول میں منعقد ہونے والے والدین کے اجلاس میں والدین کی حاضری ضروری ہے تب ہی معلوم ہوتا ہے وہاں کیا ہو رہا ہے تو آپ اپنے والدین کو ان اجلاسوں میں ضرور حاضر رہنے کے لئے حوصلہ افزائی کر سکتے ہیں؟ اس کے لئے آپ کیا کریں گے۔
 (d) فرض کرو کہ آپ کے بھائی ربہن اسکول سے واپس گھر نہیں آئے۔ ایک شکایت کی درخواست پولیس کو لکھئے۔

میں یہ کر سکتا / کر سکتی ہوں؟

- 1 میں گاؤں کی سطح سے ضلع کی سطح تک کہاں کہاں کون کو نے ادارے پائے جاتے ہیں بتا سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں
- 2 میں مختلف اداروں سے عوام کو ہونے والے فوائد بیان کر سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں
- 3 میں ضلع کے نقشہ میں، منڈل کے نقشہ میں مختلف سرکاری دفاتر کی نشاندہی کر سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں
- 4 میں کسی بھی ادارہ سے معلومات حاصل کرنے کے لئے ضروری سوالات کر سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں
- 5 میں منڈل کے نقشہ میں مختلف سماجی اداروں کی شاخات کر سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں
- 6 میں سرکاری دفاتر عوام کی ملکیت ہوتی ہے اس لیے ان کی حفاظت کس طرح کی جائے میں بیان کر سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں

مکان - تعمیر - صفائی

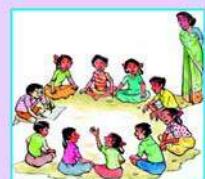


ہمیں رہنے کے لیے مکان ضروری ہے۔ گاؤں اور شہروں میں مختلف اقسام کے مکان ہوتے ہیں۔ ذیل میں دی گئی مکانوں کی تصویریں دیکھیے۔



گروہی مباحثہ

- ◆ تصویر میں کس قسم کے مکانات ہیں؟
- ◆ آپ کے گاؤں / شہر میں کس قسم کے مکانات ہیں؟
- ◆ مکانات مختلف قسم کے ہونے کی کیا وجہات ہیں؟



8.1: مکانات-ماضی میں اور آج

ماضی اور آج کے مکانوں کا مقابل کرنے پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ ان میں کئی تبدیلیاں رونما ہوئی ہیں۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ ماضی میں لوگ کہاں رہتے تھے؟ اور کس قسم کے مکانوں میں رہا کرتے تھے؟

یاد گیری ایک تعمیری کام کرنے والا مستری ہے گذشتہ 20 سالوں سے مکانات کی تعمیر کرتا ہے۔ یاد گیری کے تعمیر کردہ چند مکانوں کا مشاہدہ کریں، ہم جانتے ہیں کہ گذشتہ 20 سالوں میں یاد گیری نے کئی سومکان تعمیر کئے۔ آئیے جانتے ہیں کہ طرز تعمیر میں تبدیلیوں سے متعلق وہ کیا کہتا ہے۔



میرے بچپن میں میرے والدین نے ہمارا گھر تعمیر کیا۔ ہمارا گھر مٹی سے تعمیر کردہ ہے میں اور میری بہن نے مکان کی تعمیر میں مدد کی۔ مٹی کھود کر اسکو پانی سے بھگوکر مٹی کے گولے بنایا کرتے۔ ان مٹی کے گولوں کو جوڑتے ہوئے دیوار تعمیر کی۔ چار دیواریں، 6 فٹ اونچے آٹھا نے کے بعد نلامدی کے شہتوں پر بانس بچھا کرتاڑ کے پتوں سے ڈھک کر چھپت تیار کی گئی۔ نیم کے درخت کے تنے کو کاٹ کر شنکر بڑھنی سے دروازے اور کھڑکیاں بنائے اور انکو دیواروں میں نسب کئے گئے۔ ہماری ماں کمرے کے دیواروں اور فرش کے گوبرا کا لیپ لگا کر اس پر ”رنگولی“ بنایا کرتی تھی۔ شادی بیاہ اور عید کے موقع پر ہم دیواروں کو چوناڑالا کرتے تھے۔ اُس زمانے میں ہمارے گھر کی تعمیر کے لئے تمام اشیاء مقامی طور پر اور تقریباً مفت حاصل ہوتیں۔ ہمارا گھر سرہوا کرتا تھا۔

گروہی مباحثہ

یاد گیری کے گھر کی تعمیر میں کون کوئی اشیاء استعمال کی گئیں ہیں؟ ان میں کوئی اشیاء خریدی گئی ہوگی؟
اور کوئی مفت حاصل ہوئی ہوگی؟
اُس زمانے میں مٹی سے تعمیر کیے گئے مکان اور جدید زمانے کے مکانات میں پایا جانے والا فرق کیا ہے؟
کیا آج کے زمانے میں بھی مٹی سے مکان بنائے جاتے ہیں؟ کیوں؟



8.2. مٹی کے چھپت:

”میں 18 سال کی عمر میں ہی مسٹری بن گیا تھا۔ ابتداء میں مٹی کے مکان تعمیر کیا کرتا تھا۔ اس زمانے میں دیواریں مٹی سے بنائی جاتی تھیں اور چھپت بھی مٹی سے بنائے جاتے تھے۔ اس وقت ریت اور چونے کو ”دنگ“ میں ڈال کر خوب پیسا جاتا اس طرح تیار ہونے والے آمیزے کو استعمال کر کے دیواریں بنائی جاتی تھیں۔ قدیم زمانے کے قلعے کی دیواریں بھی پتھر اور چونے سے بنائی جاتی تھیں۔“

”اُن دنوں میں نے جعلی ہوئی ایمنٹ، اور چونے سے کئی مکانات بنائے ہیں۔ ان مکانوں میں باروچی خانہ اور ایک اسٹوریوم ہوتا تھا۔ دیواروں کو ریت اور چونے سے تیار کیے گئے آمیزہ سے استرکاری کی جاتی تھی۔ ساگوان، مددی، ویسی کے شہتوں کو لگا کر بنگلور کو یلوکا چھپت ڈالا جاتا تھا۔ اور فرش کے لئے تانڈور، شاہ باد کے پتھر بچھائے جاتے تھے۔ گھر کے اطراف بہت زیادہ خالی زمین چھوڑی جاتی۔ ہر گھر میں نیم کا درخت لگایا جاتا۔ گھر کے سامنے دلان ہوتا تھا۔ رات میں اکثر لوگ صحن میں پلنگ بچھا کر سویا کرتے تھے۔“



گھر کے سامنے دالان کے ہونے سے کیا فائدہ ہے؟
دولت مندوں کے سلاپ والے گھر تعمیر کرواتے تھے۔ اینٹ سے
دیواریں بنائی جاتی تھیں۔

ان پر سمنٹ سے استرکاری کی جاتی تھی اور حچھت کے لئے سمنٹ، گنکر
اور ریت سے تیار کیے گئے آمیزے سے سلاپ کی تعمیر ہوتی تھی۔

گروہی مباحثہ

- ♦ اینٹ سے دیوار بناتے وقت اینٹوں کو کس طرح جوڑا جاتا ہے؟
- ♦ سلاپ کی تعمیر کے لئے کوئی اشیاء استعمال کرتے ہیں؟ یہ اشیاء کہاں دستیاب ہوتی ہیں۔
- ♦ سلاپ کی تعمیر کے لئے کس قسم کے مزدور درکار ہوتے ہیں؟



حال ہی میں ”میں نے ایک، ڈولپکس مکان تعمیر کیا۔ مالک مکان کا نام احمد خان ہے۔ جگہ کی لمبائی 36 فٹ
اور چوڑائی 30 فٹ ہے۔ انجینئر سے گھر کا پلان بنوا�ا گیا۔“



غور کجھے

احمد خان کے گھر کا پلان کا مشاہدہ کجھے۔ پہلی منزل پر کیا کیا بنا ہے۔ بتائیے۔

ہم نے سمنٹ اور کنکریٹ سے عمارت تعمیر کی۔ لوہے کی سلانخوں میں کنکریٹ ڈال کر پلر بنائے گئے سمنٹ سے بنے اینٹوں سے دیواریں تعمیر کی گئیں۔ سلاپ ڈالتے وقت لفٹ کا استعمال کیا گیا۔ دیواروں کو پہلے سمنٹ سے استرکاری کی گئی اور وال کیر لگا کر مزید چکنا کیا گیا۔ کروں کو ٹھنڈا رکھنے کے لئے چھٹ کو پلاسٹر آف پیرس کے شیس کی سینگ کی گئی۔ زین پر راجستان، اتر پردیش سے منگائے گئے سنگ مرمر بچھائے گئے۔ باور پی خانہ اور حمام میں سرامک ٹالکس لگائے گئے۔

لیکن اس مکان کی تعمیر کے لئے صرف میری مہارت کافی نہ تھی بلکہ ٹالکس لگانے، فرش بچھانے، سینگ کرنے، رنگ کرنے، پائپ فٹ کرنے کے لیے کئی ماہر کارگروں کی ضرورت پڑی۔ گھر کی چھٹ پر لگائی گئی سمشی تختیوں سے گھر کے لئے ضروری بجلی پیدا ہوتی ہے اور پانی گرم ہوتا ہے۔ مکمل جگہ مکان کی تعمیر میں استعمال ہو گئی۔ گھر کی چھٹ پر پلاسٹک شیس بچھا کر تراکریاں اور پھول کے پودے لگانے کے لیے مٹی سے کیاریاں بنائی گئیں۔ اسکو چھٹ کا باغ (Roof Garden) کہا جاتا ہے۔

خوب کہتے۔

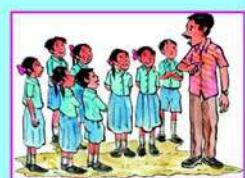
- ♦ ڈیپلکس مکان اور عام مکان میں کیا فرق ہے؟
- ♦ چھٹ کا باغ کیا ہے؟ اسے کیوں لگایا جاتا ہے؟

8.3 آئیے! گھر کی تعمیر کس طرح ہوتی ہے جانیں گے!

آپ کے پڑوس میں زیر تعمیر کسی بھی مکان تک جائیے اور درج ذیل تفصیلات اکٹھا کیجیے اور لکھیے۔

اکٹھا کیجیے۔

- ♦ کس قسم کا مکان تعمیر کر رہے ہیں؟
- ♦ کتنے لوگ کام کر رہے ہیں؟ کون کیا کام کر رہے ہیں؟
- ♦ کام کرنے والوں کو روزانہ کتنی مزدوری دی جاتی ہے؟ (کوئی تین مزدوروں سے پوچھ کر لکھتے)
- ♦ گھر کی تعمیر کے لیے کون کوئی تعمیری اشیاء استعمال کر رہے ہیں؟ اور کون نے اوزار استعمال کر رہے ہیں؟
- ♦ ان تعمیری اشیاء کو کس طرح لایا گیا؟ (ٹریکٹر/ لاری/ آٹو/ بیل/ بندی/ ارکشا/ دیگر)
- ♦ ایک کمرہ کی تعمیر کے لیے کتنے اینٹ اور کتنے تھیلے سمنٹ درکار ہیں؟
- ♦ ایک کمرہ کی تعمیر میں تقریباً کتنا خرچ آتا ہے؟



8.4. اینٹ کی تیاری کا طریقہ

مکان کی تعمیر میں عموماً مٹی کے اینٹوں کا استعمال کرتے ہیں۔ لہکے، مضبوط اور سرخ رنگ کے معیاری اینٹ ہی زیادہ فروخت ہوتے ہیں۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ ان اینٹوں کو کس طرح تیار کیا جاتا ہے؟ آئیے! اینٹ کی تیاری کے مختلف مرحلے کے بارے میں جانیں گے!



اینٹ کی تیاری میں درج ذیل مرحلے ہوتے ہیں:

- ◆ چکنی مٹی کو جمع کرنا
- ◆ چکنی مٹی میں راکھ ملانا
- ◆ اس کو پانی میں بھگلو کر جانوروں کے ذریعہ روند کر نرم کرنا
- ◆ گلی مٹی کو اینٹ کی شکل کے ساتھ میں ڈال کر کچے اینٹوں کو دو دن سوکھنے کے لیے چھوڑ دینا
- ◆ سوکھنے ہوئے اینٹوں کو بھٹی کی شکل میں رکھ کر لکڑی، دھان کے بھوسے سے جلاتے ہیں۔ اینٹ کی بھٹی 30 دن تک جلتی رہتی ہے۔
- ◆ اینٹ کا رنگ سرخ ہونے پر ایک ہفتہ تک ٹھنڈا کرنے کے بعد مکان کی تعمیر کے لیے فروخت کرتے ہیں۔



گروہی مہاٹھ

آپ جان چکے ہیں کہ اینٹ کو کس طرح تیار کیا جاتا ہے۔ ذیل کی تصاویر دیکھیے اور اینٹ کی تیاری کے مرحلہ کو تصویروں کے نیچے لکھیے۔



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____

مکان کی تعمیر میں اینٹ کے علاوہ پتھر، لکڑی، کنکر، لوہے کی سلاخ، ٹالکس وغیرہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ آئیے ان کے بارے میں معلومات حاصل کرتے ہیں۔

8.5. مکان کی تعمیر۔ دیگر تعمیری اشیاء

مکان کی تعمیر میں اینٹ کے ساتھ بسیار میں استعمال ہونے والا پتھر، فرش پر بچائے جانے والے رنگ بر نگ پتھر ہماری ریاست کے تانڈور، شاہ آباد، کھم وغیرہ مقامات پر دستیاب ہوتے ہیں۔



تانڈور کے پتھر



راجستان کا سنگ مرمر



شاہ آباد کا پتھر



کھم کا گرانیٹ



سنکریٹ کے مولوں کی تیاری کے لئے، ہنکر (چھوٹے پتھر) کی ضرورت پڑتی ہے۔ اُنی تیاری کے لئے کرشر کا استعمال کرتے ہیں۔ بڑے بڑے پتھروں کو میشین میں ڈال کر توڑتے ہیں۔ جس سے چھوٹے چھوٹے ہنکر تیار ہوتے ہیں۔ یہ کام کرنے والے مزدور اگر ضروری ہوتے تو اسی مقام پر قیام کرتے ہیں۔ اُن کے ساتھ انکے بچے بھی وہیں رہتے ہیں۔

غور کجھے۔

کیا مزدوروں کے بچے اسکول جاتے ہیں؟ اگر وہ اسکول نہ آ جائیں تو کیا ہو گا؟
مزدوروں اور کارگروں کے لیے کیا سہولیات درکار ہیں۔ ان کو سہولیات کیسے فراہم کی جائیں؟

○
○



8.6. اپارٹمنٹ کی تعمیر

شہروں میں زمین کی قیمت بہت زیادہ ہوتی ہے۔ اسی لیے کم جگہ پر زیادہ مکانات کی تعمیر کے لئے بڑے بڑے اپارٹمنٹ بنائے جاتے ہیں۔ ایک اپارٹمنٹ میں 25 تا 30 خاندان رہ سکتے ہیں۔ اپارٹمنٹ کے ہر حصہ کو ”فلیٹ“ کہتے ہیں۔ آج کل بہت زیادہ خاندان یعنی 50 سے زیادہ خاندانوں کے رہنے کے قابل اپارٹمنٹ بنائے جا رہے ہیں۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ اپارٹمنٹ کی تیاری میں کن آلات کو استعمال کیا جاتا ہے؟ ذیل کے تصاویر کا مشاہدہ کیجیے۔



کنکر کا محلوں تیار کرنے والا انسین

کریں

اوپنجائی تک تعمیری اشیاء لیجانے والا آلہ

گروہی مباث

- ♦ اپارٹمنٹ کی ضرورت کیوں ہے؟ اس کے کیا فوائد ہیں؟
- ♦ اپارٹمنٹ کی تعمیراتی اوپنجائی تک کس طرح کی گئی ہو گی سوچیے؟
- ♦ اتنی اوپنجائی تک تعمیری اشیاء کو کس طرح پہنچایا گیا ہوگا؟



غور کجھے۔

اپارٹمنٹ (ہمہ منزلہ عمارت) اور انفرادی مکانات کے درمیان فرق بتائیے؟

اکثر اپارٹمنٹس کی فرش سنگ مرمر یا ٹانکس سے بنائی جاتی ہیں۔ کیا یہ اشیاء آپ کے علاقے میں دستیاب ہیں؟ یہاں اشیاء آپ کے علاقے تک کہاں سے اور کس طرح پہنچائی جاتی ہیں۔ معلوم کیجئے۔

عام طور پر مکان کی کھڑکیاں اور دروازے لکڑی کے بننے ہوتے ہیں۔ آج کل لوہے سے بنی کھڑکیاں اور دروازے بھی استعمال کئے جا رہے ہیں۔ اپارٹمنٹ میں پلائی ووڈ سے بننے دروازے لگائے جاتے ہیں۔ کھڑکیوں میں شیشہ بھی لگائے جاتے ہیں۔

غور کجھے۔

کھڑکیوں اور دروازوں کی تیاری میں لکڑی کے بجائے دیگر اشیاء کا استعمال کیوں شروع کیا گیا ہے؟

8.7. مکان۔ مختلف علاقے

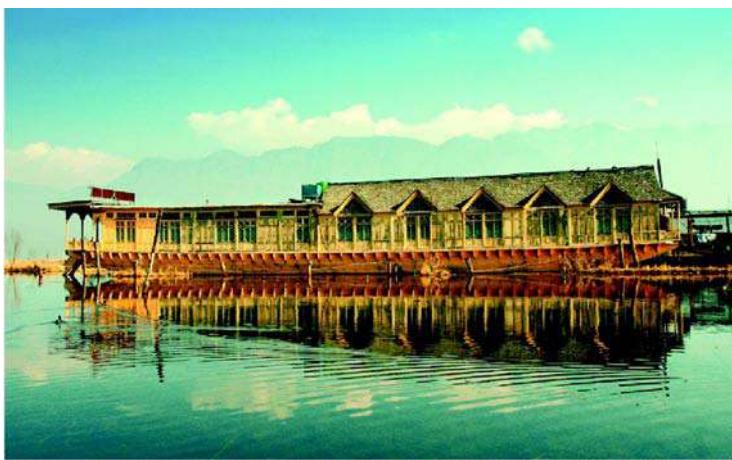
کسی علاقے کی درجہ حرارت، بارش اور وہاں دستیاب اشیاء کے لحاظ سے مکان بنائے جاتے ہیں۔ تو آئیے ہمارے ملک کے مختلف علاقوں میں موجود مختلف وضع مکانات سے متعلق معلومات حاصل کریں۔



آسام۔ میکھالیہ اور ناگالینڈ جیسی شمال مشرقی ریاستوں میں بارش کثرت سے ہوتی ہے اور مٹی ہمیشہ گلی رہتی ہے۔ 1826ء میں انگریزوں نے یہاں سب سے پہلے مکان کی تعمیر شروع کی۔ یہاں کے اکثر مکان لکڑی کے بننے ہوتے ہیں۔ بانس سے دیوار بنائے جاتے ہیں۔ جس پر گوبرا اور چکنی مٹی کے آمیزے کالیپ لگایا جاتا ہے۔ مکان کی چھت میں شیڈ سے بنائی جاتی ہے۔ جو ڈھلوان ہوتی ہے۔ نچلے حصے میں اسٹلٹس (Stilts) لگا کر بارش کا پانی گزرنے کا راستہ تعمیر کرتے ہیں۔

غور کجھے۔

مکان کی چھت میں شیڈ سے کیوں بنائی جاتی ہے اور یہ ڈھلوان کیوں ہوتی ہے؟



کشمیر بہت سرد علاقہ ہے۔ یہاں کبھی کبھی درجہ حرارت "0°" سے کم ہوتا ہے۔ یہاں پہاڑوں پر مکان بنائے جاتے ہیں۔ شہر سری نگر میں واقع ڈل جھیل پر "ڈونگا" نامی کشتی کے مکانوں میں سیاح سفر کرتے ہیں۔



ریاست تلنگانہ کے تاتڑور علاقہ میں نگین پھرستیاب ہوتے ہیں۔ سستے اور کثرت سے پھرستیاب ہونے کی وجہ سے یہاں مکانات کی دیواریں، چھت اور فرش، تمام کے تمام پھرہی سے بنائے جاتے ہیں۔ پھر کی چھت! کیا عجیب ہے! اسی طرح سمندر کے ساحلی علاقوں میں ناریل کے پتوں کو غلاملا اور مانیم کے جنگلاتی علاقوں میں بانس کو مکانات کی تیاری میں کثرت سے استعمال کیا جاتا ہے۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

8.8. مکان-مسائل

آپ جانتے ہیں کہ رہنے کے لئے مکان ضروری ہے۔ لیکن ہمارے آس پاس بہت سے لوگ ایسے ہیں جن کے ذاتی مکان نہیں ہوتے۔ ہماری ریاست میں بہت سے لوگ غریب ہیں۔ یہ لوگ کراچی کے مکانوں یا عارضی رہائش گاہوں میں رہتے ہیں۔

گروہی مباحث

بچو! کیا آپ تمام کے ذاتی مکان ہیں؟ آپ کا مکان کس قسم کا ہے؟

تمام لوگوں کے پاس ذاتی مکان نہیں ہوتے؟ کیوں؟

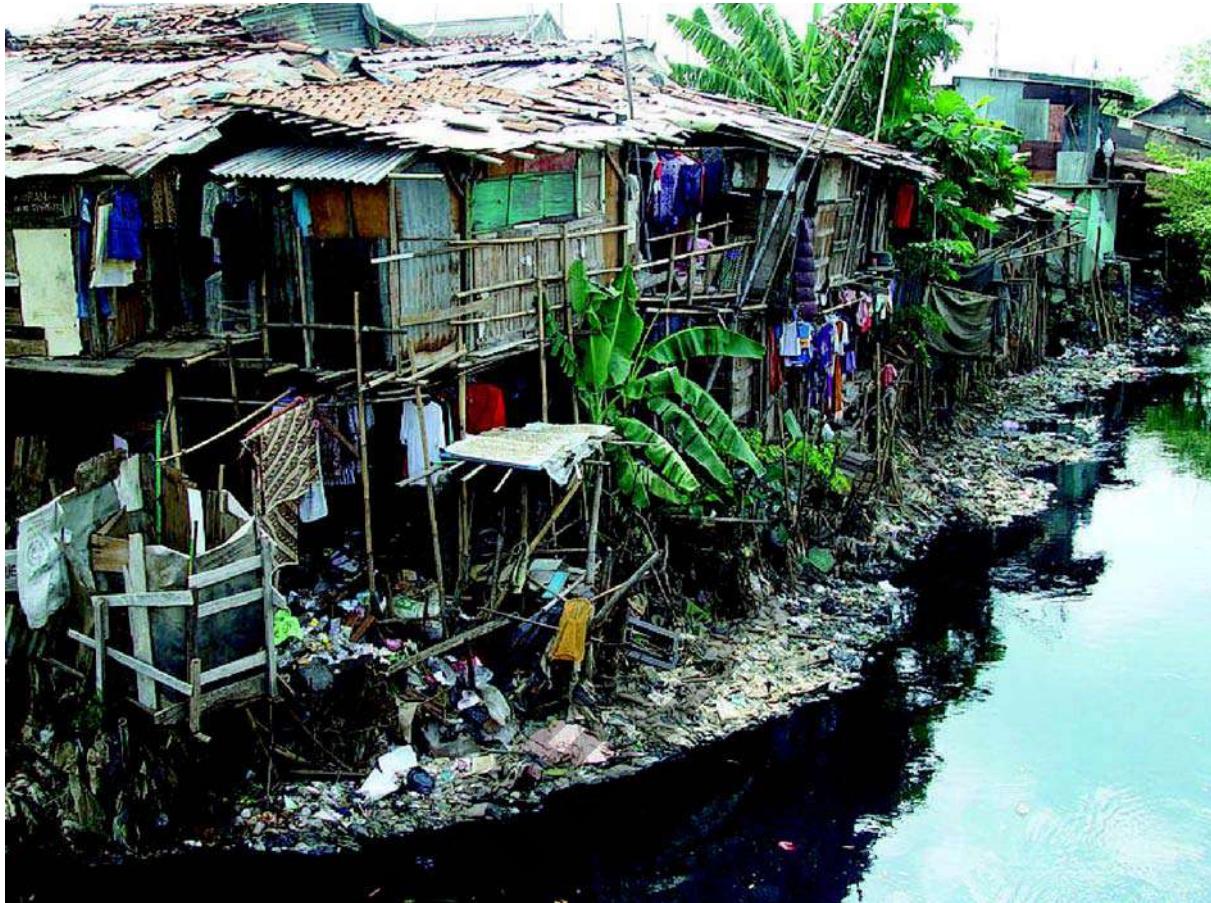
اُن لوگوں کو کونسے مسائل پیش آتے ہیں جن کے ذاتی مکان نہیں ہوتے؟

آپ کس قسم کے مکان کو زیادہ پسند کرتی ہیں؟ آپ اپنے مکان میں کوئی سہولیات کو ترجیح دیں گے۔

مکان کی سہولیات میں اس قسم کے فرق کی وجہ کیا ہو سکتی ہے؟



شہروں میں غریب لوگ اکثر گندے نالوں کے کناروں پر، ندیوں کے کناروں پر اور کھلی سرکاری اراضی پر جھونپڑیاں بنالیتے ہیں۔ شہر حیدر آباد کی ایک سلم بستی کی تصویر کا مشاہدہ کیجیے۔



غور کیجئے۔

سلم بستیاں اتنی گندی کیوں ہوتی ہیں؟

8.9. کھلے مقامات پر ضروریات سے فارغ ہونا



دیہی علاقوں میں آج بھی بہت سے مکانوں میں بیت الخلاء کا انتظام نہیں ہے۔ بعض لوگ بیت الخلاء کی سہولیات ہونے کے باوجود کھلے مقامات پر ہی ضروریات سے فارغ ہوتے ہیں۔ یہ ایک خراب عادت ہے۔ اس سے کئی نقصانات ہوتے ہیں۔ فضلہ پر بیٹھنے والی مکھیاں نقصانہ جراشیم پھیلاتی ہیں۔ گندے نالوں اور تالابوں کے کناروں پر فضلہ خارج کرنے سے یہ گندگی بارش کے پانی کے ذریعہ تالاب بیانا لے کے پانی میں داخل ہو جاتی ہے۔ اس قسم کا گندہ یا آلوہ پانی پینے سے یا آلوہ غذا کھانے سے ہیضہ، ٹائوفنا بیڈ جیسی بیماریاں پھیلتی ہیں۔ کھلے مقامات پر فضلہ خارج کرنے سے گول کرم پھیلتے ہیں۔ اس گول کرم کی وجہ سے خون کی کمی واقع ہوتی ہے۔ ڈی۔ وارمنگ نامی گولی سال میں دوبار کھانی چاہیے۔

8.10 صحت و صفائی مہیا کرنا:

ہر ایک کے لئے بیت الحلاء کی سہولت فراہم کرنے کے لئے حکومت کوشش کر رہی ہے۔ کچھڑے ہوئے طبقات کو بیت الحلاء کی تعمیر کے لئے مالی امدادی جاری ہے۔ آپ کے گاؤں اسٹہر کے سلم بستی میں اس سہولت سے کتنے لوگ مفید ہو رہے ہیں؟



انیتا بائی اپنے شوہر کے گھر میں رہنے کے لیے ہو رہے بیت الحلاء بنانے کی مانگ کی:

یہ تصویر انیتا بائی کی ہے۔ ان کا تعلق ریاست مدھیہ پردیش، ضلع بیتوں کے چھوٹی گاؤں سے ہے۔ ان کی شادی 2011ء میں رتن پور گاؤں کے سوارام سے ہوئی۔ جب یہ اپنے سرال گئی تو وہاں بیت الحلاء کی سہولت نہ ہونے سے پریشانی کا سامنا کرنا پڑا۔ انیتا بائی اپنے میکے والپس آنے کے بعد سرال جانے سے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ ”جب تک وہاں بیت الحلاء کا انتظام نہیں ہوتا میں سرال نہیں جاؤں گی“، اس سے متعلق ان کے سرال اور گاؤں میں کافی بحث ہوئی۔ سب نے کہا کہ انیتا ٹھیک کھلتی ہے۔ اس کے بعد وہاں بیت الحلاء بنوایا گیا۔ گاؤں کے تمام لوگوں نے بھی بیت الحلاء تعمیر کروالیا۔ اس طرح انیتا بائی پاکی و صفائی کے انقلاب کا سبب بنتی۔ یہ واقعہ قومی سطح تک پہنچا۔ جس سے مرکزی وزیر برائے دیہی ترقی جانب جئے رام رمیش نے انہیں ”سو بھی سیانٹیشن ایوارڈ“ کے تحت 5,00,000 روپیے نقڈ انعام عطا کیا۔ اس وقت کے صدر جمہور یہ ہند محترمہ پر تیکھا پائل، اور وزیر اعظم جناب منموہن سنگھ نے بھی اس خاتون کی ستائش کی۔



انیتا بائی مرکزی وزیر سری جئے رام رمیش کے ہاتھوں نقڈ قبول ایوارڈ حاصل کرتے ہوئے

کیا آپ جانتے ہیں؟

سو فیصد پاکی و صفائی کا انتظام کرنے والے گاؤں یعنی گاؤں کے تمام گھروں میں بیت الحلاء کی سہولت اور پاکی و صفائی کا اہتمام ہوتا یہے گاؤں یا قبیلوں کے لئے حکومت نے ”نzel پورسکار“ ایوارڈ کا اعلان کیا ہے۔ یہ انعام صدر جمہور یہ ہند کے ہاتھوں سے عطا کیا جاتا ہے۔ معلوم کیجئے اور بتائیے کہ آپ کے ضلع/منڈل میں ایسے کتنے گاؤں یا قبیلے ہیں جنہوں نے اس نzel پورسکار کو حاصل کیا ہے؟



ایوارڈ حاصل کرتے ہوئے۔

8.11. صحت و صفائی لازمی ضرورت



یہ بات عام ہے کہ دندرستی ہزار نعمت ہے۔ گندگی سے کوئی بیماریاں پھیلیں ہیں۔ لہذا ہم کہہ سکتے ہیں کہ ہماری صحت کا پہلا دشمن گندگی ہے۔ یہاں دی گئی تصویر دیکھیے تا اپنے کہ ایسا کرنے سے ہمیں کیا نقصان ہو گا؟

گروہی مباحثہ

کیا اس طرح کچرے پھیکنا صحیح ہے؟ غور کیجیے۔

- ◆ اطراف و اکناف کی گندگی کس طرح نقصان دہ ہوتی ہے؟
- ◆ آپ کے مکان اور مدرسے کے کچرے کو آپ کیا کرتے ہیں؟
- ◆ کیا کچرے کو دوبارہ کسی کام میں استعمال کیا جاسکتا ہے؟
- ◆ اپنے گھر میں کچرے کی مقدار میں کمی کے لئے آپ کیا اقدامات کریں گے؟



8.12. گھروں میں (کوڑا کرکٹ) کچرا کیسے بتاتے ہے؟

گھر میں جمع ہونے والے بیکار مادوں کا مشاہدہ کیجیے۔ اس میں کون کوئی چیزیں شامل ہیں؟ آپ دیکھیں گے کہ اس میں غذائی اشیاء، پتے، بچلوں کے چپلے، پلاسٹک کی تھیلیاں اور مقوے کے نکٹے وغیرہ ہوں گے؟ نم کچرا فوراً سوگل کر مٹی میں مل جاتا ہے۔ اس لئے اس کو میکروسٹ کھاد کے گڑھے میں ڈالا جائے۔ خشک کچرے کی روی سیکل کی جاسکتی ہے۔ آج کل محکمہ بلدیہ نے خشک اور نم کچرے کو علحدہ علحدہ جمع کرنے کا انتظام کیا ہے۔ آپ بھی اپنے گھر کے خشک اور نم کچرے کو علحدہ علحدہ ڈبوں میں بلدیہ والوں کے حوالے کیجیے۔ گھر، گھر کے آس پاس اور اسکول میں جمع ہونے والا کچرا یا پتوں کو جلا دینا درست نہیں ہے۔ اس سے ہوا آلودہ ہو جاتی ہے۔ ایسا کرنا ماحول کے لئے نقصان دہ ہے۔

غور کیجیے۔

- ◆ آپ کے گھر میں کون کوئے قسم کا کچرہ تیار ہوتا ہے؟ نم کچرہ کونسا ہے؟ خشک کچرہ کونسا ہے؟
- ◆ اس کچرے کو آپ کیا کرو گے؟

کیا آپ جانتے ہیں؟



شہر چندی گڑھ کے ایک شخص لیک چنڈ نے لوگوں کے پھینکنے کے پھرے کو جمع کر کے اس کو بہترین اور دلچسپ شکل دے کر 'راک گارڈن' تیار کیا۔

ماحول کو صاف سترہ رکھنا اہم ہے کچھرے کو پھینے سے روکنا بھی اتنا ہی اہم ہے۔ سوچئے کہ ہم کس طرح کچھرے کو کم کر سکتے ہیں۔ ماحول کے تحفظ کے لئے ہمیں چاہیے کہ مندرجہ ذیل تین اصولوں پر عمل کریں۔

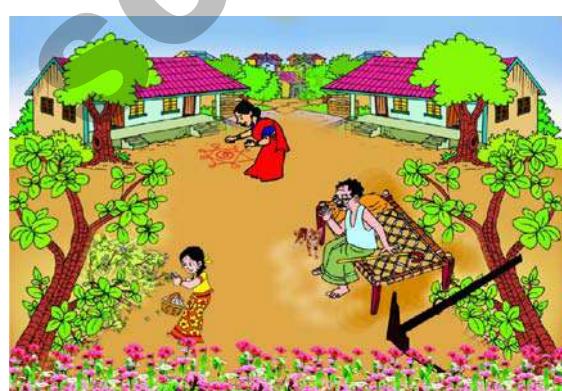
1۔ کچھرے کو کم کرنا: اشیاء کو حسب ضرورت ہی خریدیں۔ اور خریدی گئی اشیاء کو مکمل استعمال کرنے سے کچھرے کو کم کیا جاسکتا ہے۔ یا مکمل اس کی روک تھام کی جاسکتی ہے۔ ایک مرتبہ استعمال کے بعد پھینک دی جانے والی پلاسٹک کی اشیاء جیسے گلاس، پلیٹ، چچے، تھیلیاں، چائے کے گلاس وغیرہ کو استعمال نہ کریں۔ اس طرح ایک مرتبہ استعمال کے بعد پھینک دیے جانے سے ہر طرف کچرا پھیل رہا ہے۔ جس کی وجہ سے ماحول آلودہ ہو رہا ہے۔ یہ اشیاء پانی میں ملنے سے حل نہیں ہوتے اور آبی آلودگی کا سبب بنتے ہیں۔ جس کی وجہ سے آبی پودے، مچھلیاں مر جاتی ہیں۔ ان پلاسٹک اشیاء کے بجائے دھاتی اور اسٹیل سے بننے اشیاء استعمال کی جائیں۔ ان کو بار بار استعمال کیا جاسکتا ہے۔ انہیں پھینکنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔

2۔ دوبارہ استعمال: آلات یا اشیاء کو مرمت کر کے یار فلینگ کر کے انہیں دوبارہ استعمال کیا جائے۔ پلاسٹک کی تھیلیاں کور وغیرہ کو پھینکنے کی بجائے انہیں دوبارہ استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اس طرح کرنے سے پلاسٹک کے استعمال کو کم کر سکتے ہیں۔

3۔ بازگردانی (ری سیکلینگ): لوہا، پلاسٹک، کاچ، کاغذ اور بعض الکٹر انک اشیاء کو دوبارہ نئی شکل دے کر (ری پراسینگ) نئے اشیاء تیار کیے جاتے ہیں۔ اس طرح ری سیکلینگ کے ذریعہ بھی کچھرے کو کم کیا جاسکتا ہے۔

کر کے دیکھئے

♦ آپ کے اسکول میں کپوست کھاد کا گڑھات تیار کیجیے۔ اس میں کوڑا کر کت، سوکھے پتے وغیرہ ڈالیے۔ اس میں مٹی ڈالیے۔ ایک مہینہ بعد اس میں تیار ہونے والے کپوست کھاد کو اسکول میں موجود پودوں کے لیے استعمال کیجیے۔



8.13. ایک صاف سترہ امکان کیسے ہو؟

ایسا مکان جہاں ہرے پھرے پوے صاف صفائی مناسب ہوا اور روشنی کا انتظام ہوتا ہو۔ ایک اچھا مکان کہلاتا ہے۔ ایک بہترین مکان میں کون کون سی خصوصیات ہوتی ہیں؟

کلیدی الفاظ

- 1. مستری 2. مکان کی تعمیر 3. کویلو کامکان 4. سلاپ کامکان 5. نمکچرا
- 6. اپارٹمنٹ 7. مٹی کا سلاپ 8. چھت 9. گھر کا پلان 10. سمنٹ کنکریٹ
- 11. چھت کا باغ 12. اینٹ کی بھٹی 13. اسٹون کریش کریں 14. سلم بستی 15. صفائی

ہم نے کیا سیکھا

I- تصورات کی تفہیم

- آپ کے علاقے میں کس قسم کے مکانات پائے جاتے ہیں؟ (a)
- مکان کی تعمیر کے لئے مقامی طور پر دستیاب تعمیری اشیاء اور دور راز مقامات سے لائی جانے والی تعمیری اشیاء کا جدول بنائیے؟ (b)
- مکان کی تعمیر میں کون کون حصہ لیتے ہیں ان کو کیا کہتے ہیں؟ (c)
- اکثر خاندان کے پاس اپنا ذاتی مکان نہیں ہے کیوں؟ (d)
- اپارٹمنٹ کی تعمیر کیوں کی جاتی ہے؟ اس کے کیا فوائد ہیں؟ (e)
- اپنے مکان کو صاف سفار کھنے کے لیے آپ کیا کریں گے؟ (f)
- کچھ مکانات تمام سہولیات سے آراستہ ہوتے ہیں۔ کیوں؟ (g)

II- سوالات کرنا۔ مفروضہ قائم کرنا

- سمیران دنوں موڑ سیکل پر ہندوستان کے تمام شہروں کا دورہ کر کے آیا ہے؟ ملک کے مختلف علاقوں میں کس قسم کے مکانات پائے جاتے ہیں جانے کے لیے سمیر سے آپ کس طرح کے سوالات کریں گے؟
- شکلیں مکان تعمیر کروانا چاہتا ہے۔ اس نے مکان کی تعمیر سے متعلق مستری سے کون کوئی سوالات کیے ہوں گے؟

III- تجربات۔ حقہ عمل کے مشاہدات

سرکاری امداد سے تعمیر ہونے والے کسی مکان کا مشاہدہ کیجئے اور اس جدول کو پُر کیجئے۔

- | | | |
|-------------------------|-------|---------------------------------------|
| -a. بیسمٹ کی اوپنچائی | _____ | فت ہے۔ |
| -b. کمروں کی تعداد | _____ | ہے۔ |
| -c. پانی کی سہولت | _____ | ہاں / نہیں |
| -d. بیت الخلاء کی سہولت | _____ | ہاں / نہیں |
| -e. چار دیواری | _____ | ہاں / نہیں اگر ہو تو طول _____ فٹ ہے۔ |

IV۔ معلومات اکٹھا کرنے کی مہارت، منصوبہ کام:

آپ اپنے قریبی کسی 5 گھروں کا دورہ کیجئے اور مندرجہ ذیل معلومات اکٹھا کر کے جدول میں لکھیے۔

کچرا کھاں پہنچنے ہیں				صدر خاندان کا نام	شان سلسلہ
سرک پر	سرک کے نام	کوڑا دان	کچرے کے انبار		

V۔ نقشہ جاتی مہارت، شکل اتارنا ہمونے تیار کرنا

- a آپ اپنے مکان کا پلان بنائیے۔ اس میں موجود مختلف کمروں کی نشاندہی کیجئے۔
- b ایک خوبصورت اور صاف سترہ امکان کیسا ہوتا ہے سوچیے اور اس مکان کی شکل اتار کر اس میں رنگ بھریے۔ اس مکان سے متعلق 5 یا 6 جملے لکھ کر اس کو کمربہ جماعت میں آؤزیں کیجئے۔

VI۔ توصیف، اقدار، حیاتی تنوع کا شعور

- a آپ جانتے ہیں کہ ایک مکان کی تغیری میں بہت سے مزدور کی محنت شامل ہوتی ہے۔ آپ ان کے محنت کی ستائش کس طرح کریں گے؟
- b آپ کے محلہ یا گاؤں میں سب سے بہترین مکان کس کا ہے؟ اس مکان کے بہترین ہونے کی وجوہات لکھیے۔
- c آپ کو نئے اقدامات کریں گے جس سے آپ کامکان پودوں، پرندوں اور جانوروں سے خوبصورت رہے؟

میں یہ کر سکتا / کر سکتی ہوں

- 1 میں مکان کی تعمیر، ضروری تعمیری اشیاء، اور مختلف مکان کے اقسام سے متعلق تفصیلات بیان کر سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں
- 2 میں مکان کی تغیری سے متعلق مستری سے سوالات کر سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں
- 3 میں قریبی مکانات کا دورہ کر کے تفصیلات حاصل کر سکتا ہوں اور انہیں جدول میں درج کرتے ہوئے بیان کر سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں
- 4 میں اپنے مکان کا پلان بناسکتا ہوں اور خوبصورت مکان کی شکل اتار سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں
- 5 میں مزدوروں کی محنت کی سر اہنا کر سکتا ہوں، حیاتی تنوع کے لئے کوشش کر سکتا / سکتی ہوں ہاں / نہیں

ہمارا گاؤں - ہمارے تالاب



میرا نام شاکستہ ہے۔ میں ایک کسان گھرانے سے تعلق رکھتی ہوں۔ ہم لوگ دادا، بڑے دادا کے زمانے سے کھیتی کرتے آ رہے ہیں۔ ہماری زراعت ناگولہ تالاب پر ہی انحصار کرتی ہے۔ گذشتہ دو سالوں سے تالاب کا بہت ہی کم پانی دستیاب ہو رہا ہے۔ اس لئے بارش پر انحصار نہ کرنے والی فصلیں اُگائی گئیں۔
ساتھیوں سے گفتگو کیجئے۔ لکھیے۔

تالاب بھرا ہوا رہنے پر اگائی جانے والی فصلیں	تالاب بھرا ہوا رہنے پر اگائی جانے والی فصلیں

اس سال بارش بہت کم ہوئی۔ گذشتہ دو سال سے دھان کی کاشت بہتر طور پر نہ ہو پائی جسکی وجہ سے تالاب کے تحت اگائی جانے والی فصلوں میں چاول کے بجائے جوار، موگ پھلی، کاتھی، چنا، اگائے جا رہے ہیں۔ بارش کی کمی کے سبب ان فصلوں کی کاشت بھی برابر نہ ہو سکی۔

غور کیجئے

♦ مناسب بارش نہ ہونے سے کیا ہو گا؟

اس سال موسم برسات کے آغاز کے ساتھ ہی مناسب بارش نہیں ہوئی۔ لیکن تین دن سے مسلسل بارش ہو رہی ہے۔ یہ بارش کاشتکاری کے لئے انتہائی موزوں ہے۔

بارش تھمنے پر ہم ناگولہ تالاب جانا چاہتے ہیں۔ لیکن تالاب کے راستے میں لدّا امڑگونا می جونہر ہے وہ مسلسل بارش کی وجہ سے بہہ رہی ہے اُسے یا کر کر کے تالاب تک پہنچنا بہت مشکل ہے۔

پچھو! موسم برسات میں چھوٹی چھوٹی نہروں میں پانی کا بہاؤ بہت تیز ہوتا ہے۔ اس لیے ان نہروں میں اترنا نہیں چاہیے۔ اگر ان تیز بہتے ہوئے نالوں میں اترو گے تو پانی میں بہہ جاؤ گے۔ آپ لوگ بھی ان نہروں میں نہ اتریں۔

جیسے ہی دوپہر کے بعد بارش کچھ کم ہوئی سورج کی روشنی بھی ہلکی دکھائی دے رہی ہے لیکن اس کے باوجود بھی ہلکی ہلکی پھوار گر رہی ہے اور ہمیں آسمان پر قوس قزح بھی نظر آ رہی ہے۔

جیسے ہی بارش تھی میں ناگولہ تالاب پہنچ وہاں پہلے ہی سے خلیل خان، شیخ امجد، محمد ظفر، شاکر علی، فیصل خان، زاہد موجود تھے۔ نجمہ اور اسماء بھی وہاں پہنچ گئے۔ سیلاب کا پانی سے بہتا ہوا تالاب میں آ رہا تھا۔ تالاب پانی سے لبریز ہو کر بہرہ رہا تھا۔



النگ سے مراد

تالاب بھرنا، سیلاب کا پانی، کاشت کی جانے والی فصلیں، تالاب کا پشتہ کی مضبوطی کے بارے میں ہم سب گفتگو کئے۔ اس بارہم دو فصلوں کی کاشت کر سکتے ہیں۔ اس احساس کے ساتھ خوشی خوشی لوگ کھیتوں کی جانب اور کچھ لوگ گھروں کی جانب چل پڑے۔ جب میں کھٹہ کی پشت سے اُتر کر کھیتوں کی طرف جا رہی تھی تب ہی راستہ میں مجھے فاروق نظر آیا۔ انہیں ہمارے گاؤں کے علاوہ اطراف و اکناف کے گاؤں کے تمام لوگوں، وہاں پائے جانے والے تالابوں، اگائی جانے والی فصلوں اور مساجد وغیرہ تمام باتوں کا علم ہے۔ وہ ہمیشہ تالاب سے متعلق قدیم زمانے کی معلومات بھی فراہم کرتا ہے۔

اکٹھا بجھے

آپ کے اطراف و اکناف کے گاؤں میں کون کون نے تالاب موجود ہیں ان سے کیا فوائد حاصل ہوتے ہیں۔

فونڈر	تالاب کا نام	گاؤں کا نام جہاں تالاب ہے



ناغولہ تالاں کی تاریخ

میر انعام فاروق ہے۔ ناگولہ تالاب کے قریب ہماری تھوڑی زمین ہے جس پر ہم کاشت کرتے ہیں۔ لیکن گاؤں کی تاریخ سے لوگوں کو واقعیت فراہم کرنا ہمارا پیشہ ہے۔ ہم یہ کام ہمارے دادا پر دادا کے زمانے سے کرتے آ رہے ہیں۔ ناگولہ تالاب سے متعلق مجھے کافی معلومات ہیں۔ میرے دادا اور پر دادا بھی اس ناگولہ تالاب کے بارے میں مجھے کئی باتیں بتالیں۔ بھرا ہوا تالاب دیکھنے پر وہ تمام باتیں میرے ذہن میں اپھر آتی ہیں۔

جس جگہ ناگولہ تالاب ہے اس مقام پر ماضی میں ایک جو بڑا چشمہ ہوتا تھا، جو تھوڑی سی پارش پر بھی بہت جلد بھر جاتا تھا، اس کے پشتے کے اطراف کے کھیتوں کے لئے پانی سر برہ کیا جاتا تھا، چند کھیتوں کے لیے ہی کافی تھا، ملیر کا رجن نامی ایک کسان نے تحصیلدار سے ملاقات کی تاکہ تالاب کے پانی سے تمام کھیت سیراب ہو سکیں۔ انجینئر عبدالباری نے چشمہ کے اطراف کے مقامات کا معائنہ کر کے کھٹکے کو تالاب میں تبدیل کرنے کے لئے ایک منصوبہ تپار کیا۔

غور کیجے

چشمہ اور تالاب کے درمیان کیا فرق پایا جاتا ہے۔

9.2 تالب کی تعمیر

تالاب کی تعمیر کا آغاز ہوا۔ گاؤں کے ہر خاندان کے تمام افراد مدداری کے ساتھ اس کام میں حصہ لیا۔ گاؤں کے تمام افراد ایک جھٹ ہو کر تالاب کی تعمیر میں حصہ لیئے ہیں۔

سب سے یہلے اس بات کا جائزہ لیا گیا کہ سیلا ب کا پانی کس سمت سے آتا ہے۔

سیلاب سے کیا مراد ہے؟

جن مقامات سے سیالب کا پانی بہت زیادہ آتا ہے راست طور پرنا لے بناتے ہوئے چشمہ سے جوڑ دیا گیا۔ اس کے بعد تالاب کے پشتہ کی تعمیر شروع کی گئی۔ جس کے لئے اطراف واکناف کے گاؤں سے بیل گاڑیوں کے ذریعہ مٹی لا کر پشتہ کو اوپھا کیا گیا۔ اس کے اندر ورنی جانب پشتہ کی مضبوطی کے لئے پتھر جمائے گئے۔ یہ پتھر گاؤں کے قریبی پہاڑ سے لائے گئے۔ تالاب کے پشتہ کی دونوں جانب نکالی کے دوراستے بنائے گئے۔



غور کجھ

♦ ”نکاسی کے راستے“ سے کیا مراد ہے؟

♦ تالابوں میں ”نکاسی کے راستے“ کیوں ہوتے ہیں؟

نکاسی کے راستے کا کام انجینئر عبدالباری نے خود اپنی نگرانی میں تکمیل کروایا۔ تالاب میں کتنا پانی جمع ہوتا ہے اور کتنا جمع ہونے پر کھیتوں کی سیرابی کی جاسکتی ہے اس کے لئے بھی پیمائش کا انتظام کیا گیا۔ جو آج تک سفید پینٹ کے نشاں سے دکھائی دیتا ہے۔ اس وقت لوگ نکاسی کے راستے کو لئے کا منظر بڑی تعجب سے دیکھا کرتے تھے۔ اسے کھولنے سے پانی نہروں میں بہنے لگتا ہے۔ اور اس کو بند کرنے سے پانی کا بہاؤ روک جاتا ہے۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

بعض تالاب ایک دوسرے سے نہروں کے ذریعہ جڑے رہتے ہیں۔ بارش کے موسم میں جب ایک تالاب بھر جاتا ہے تو تب یہ پانی نہروں کے ذریعہ دوسرے تالاب میں پہنچ جاتا ہے۔ کاکنیہ راجاؤں اور نظام بادشاہوں (آصف جاہی) نے پورے تلنگانہ میں ایک دوسرے سے مربوط تالابوں کو تعمیر کروایا۔

نکاسی کے راستے کی تعمیر مکمل ہونے کے بعد انگ کا کام شروع کیا گیا۔ تالاب بھر جانے پر زائد پانی کے اخراج کے لئے تالاب کی ایک جانب پتھروں کی مدد سے انگ تیار کیا گیا۔ انگ کے مقام پر جہاں سے پانی بہتا ہے زمین کے کٹاؤ کروکنے کے لئے بڑے بڑے پتھر کھے گئے۔ اس کام کو انجام دینے میں گاؤں کے مستزیوں نے بڑی مشقت اٹھائی۔ تالاب کی تعمیر کے دوران پکوان کا انتظام ایک ہی جگہ کیا گیا۔ دوپہر کے وقت تمام لوگ ایک جگہ بیٹھ کر کھاتے تھے۔ اور آگے کے کام کس طرح کئے جائیں آپس میں گفتگو کرتے تھے۔ اس کے بعد نہریں کھودنا شروع کئے۔ نکاسی کے راستوں سے آنے والے پانی سے کھیتوں کو سیراب کرنے کے لئے چار نہریں کھودی گئیں۔ ان نہروں کو پتھرا اور سمنٹ سے تعمیر کیا گیا۔

گروہی مباحثہ

♦ تالاب کی تعمیر میں نکاسی کے راستے، نہریں اور انگ کیوں ضروری ہوتی ہیں۔



تالاب کی تعمیر کے اگلے سال خوب بارش ہوئی۔ تالاب کے تحت کھیتوں میں چاول کی کاشت کی گئی۔ فصلوں کی پیداوار میں اضافہ سے لوگوں کی زندگیوں میں بہتری آئی۔ اس طرح انکی زندگیوں میں بدلاو آیا۔ ہمارے خاندان کے معاشی مسائل بھی ختم ہوئے

اکٹھا کیجئے

- ♦ اپنے قریبی تالاب کی تعمیر کس طرح کی گئی اسکی تفصیلات لکھیے۔
- ♦ آپ کے اطراف و اکناف کے تالابوں کا مشاہدہ کر کے اسکا رقبہ لکھیے۔

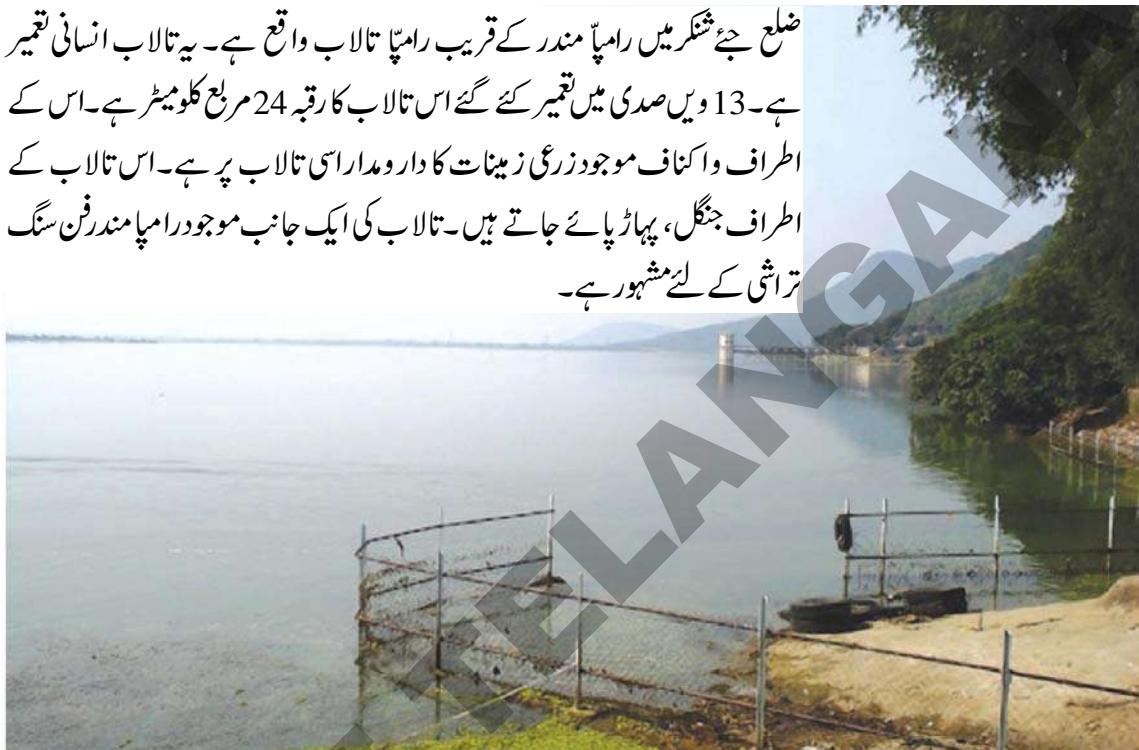


9.3. ریاست کے بڑے تالاب

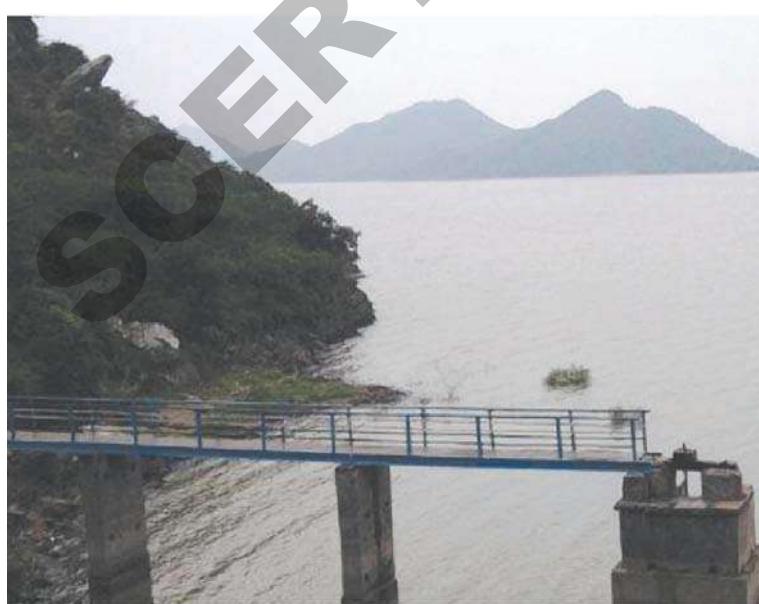
ناگولہ، تالاب کی طرح ہماری ریاست میں کئی دیگر تالاب موجود ہیں۔ آئیے ہماری ریاست میں موجود چند بڑے تالابوں کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔

9.3.1 رامپا تالاب

ضلع جے شکر میں رامپا مندر کے قریب رامپا تالاب واقع ہے۔ یہ تالاب انسانی تعمیر ہے۔ 13 ویں صدی میں تعمیر کئے گئے اس تالاب کا رقبہ 24 مربع کلومیٹر ہے۔ اس کے اطراف واکناف موجود رعنی زینات کا دار و مدار اسی تالاب پر ہے۔ اس تالاب کے اطراف جنگل، پہاڑ پائے جاتے ہیں۔ تالاب کی ایک جانب موجود رامپا مندر فن سنگ تراشی کے لئے مشہور ہے۔



9.3.2 پانگل کا تالاب



پانگل تالاب ضلع نلگنڈہ میں واقع ہے۔ ایسے اودیا سدرم بھی کہتے ہیں۔ یہ تالاب نلگنڈہ سے 3 کلومیٹر کی دوری پر واقع ہے۔ اس تالاب کو ”کاکتیہ راجہ پرتاپ رو درا دیو“ نے تعمیر کروایا تھا اس تالاب سے ہزاروں ایکڑ اراضی سیراب ہوتی ہے۔ یہاں چھایا سو میشور سوامی کی مشہور مندر بھی ہے۔



حسین ساگر شہر حیدر آباد میں واقع ہے جس کا شمار ریاست تلنگانہ کے اسکے بڑے تالابوں میں کیا جاتا ہے۔ اس تالاب کو قطب شاہی حکمرانوں نے 1562ء میں تعمیر کروایا۔ پشتے کو 1946ء میں ایک سڑک میں تبدیل کر دیا گیا۔ جسے ہم ٹیک بینڈ کے نام سے جانتے ہیں۔ یہ سڑک شہر حیدر آباد اور سکندر آباد کو جوڑتی ہے۔ 5.7 مربع کلومیٹر پر مشتمل اس تالاب کا رقبہ آبی پودوں کے پتے بھر جانے کی وجہ سے کم ہو گیا ہے۔ سیاحوں کے کوڑا کرکٹ پیشہ، شہر کے گندے پانی صنعتی ناکارہ مادے کے شامل ہونے کے علاوہ گنیش و سرجن سے اس تالاب کا پانی آسودہ ہو گیا ہے۔ 32 فٹ گہرے تالاب کی تہہ میں مٹی جمع ہو جانے سے گہرائی میں کافی کمی واقع ہوئی ہے۔ حکومت اس تالاب کو آسودگی سے پاک کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔



حیدر آباد میں واقع ایک اور اہم تالاب عثمان ساگر ہے۔ اس تالاب کو موسی ندی پر تعمیر کیا گیا ہے۔ اس کو گنڈی پیٹ تالاب بھی کہتے ہیں۔ یہ تالاب مٹھے پانی کے لئے جانا جاتا ہے۔ یہ تالاب شہر حیدر آباد کے عوام کے لئے پینے کا پانی فراہم کرتا ہے۔

گروہی مباحثہ

- ♦ تالاب کیوں ضروری ہیں؟
- ♦ کیا آپ کے ضلع میں اس طرح کے تالاب ہیں؟ وہ کہاں واقع ہیں؟
- ♦ ریاست میں موجود اس طرح کے مزید بڑے تالابوں کی تفصیلات بتائیے؟
- ♦ تلنگانہ کے نقشے میں ان کی نشاندہی کیجیے؟



9.4. تالابوں سے کسانوں کا رشتہ

ہم جان چکے ہیں کہ تمیں تالابوں سے کئی فائدے حاصل ہوتے ہیں۔ ناگولہ تالاب سے رشتہ رکھنے والوں میں چاند پاشاہ بھی شامل ہیں۔ چاند پاشاہ کیا کہہ رہے ہیں۔ کیا آپ جانا چاہیں گے؟ میرا نام چاند پاشاہ ہے۔ بچپن سے ہی میرا رشتہ ناگولہ تالاب سے ہے، میرے والد اسی تالاب میں مجھے تیرنا سیکھائے ہیں۔ ہر اتوار کو میں اپنے دوستوں کے ساتھ اسی تالاب پر آ کر کپڑے دھویا کرتا تھا۔ میں اپنے دوستوں کے ساتھ مل کر اسی تالاب میں مچھلیاں، کھیکڑے وغیرہ کا بھی شکار کرتا تھا۔ تالاب کے قریب بڑے بڑے مینڈک دیکھ کر ڈر ہوتا تھا۔ اس میں سانپ بھی پائے جاتے تھے۔ کبھی کبھی کچھوے بھی مل جاتے تھے۔ ہم انہیں گھر کے حوض میں چھوڑ کر ان کی دیکھ بھال کرتے تھے۔ پانی کے اوپر سے گزرتے ہوئے پرندوں کو دیکھ کر بہت خوشی ہوتی تھی۔ میرے بیٹے سلیم نے اپنے استاد کے کہنے پر تالاب کی چکنی مٹی لا کر اس سے نمونے (Model) تیار کئے۔ میں نے بھی اسے چند نمونے تیار کر کے دیئے ہیں۔

غور کجھے

- ♦ تالاب گاؤں کے عوام کی کتنے ضروریات کی تکمیل کے لئے استعمال کیا جا رہا ہے؟

9.5. تالاب کے فوائد

تالاب کے قریب ہمارا کھیت ہے۔ ہر روز تالاب جانا نکا سی کے راستے کھول کر نالیوں کے ذریعہ کھیتوں کو سیراب کرنا میرے روزمرہ کے اہم کام ہیں۔ گاؤں کا ہر فرد کسی نہ کسی ضرورت کے لئے ناگولہ تالاب سے مسلک ہے۔ اس تالاب کے تحت کئی لوگوں کی زرعی زمینیں ہے۔ یہاں کے کسانوں کیلئے پانی کا اہم وسیلہ یہی ناگولہ تالاب ہے۔ تالاب کے بھر جانے پر تمام کاشتکاروں اور زرعی مزدوروں میں خوشی کی لہر دوڑتی ہے۔ گاؤں کے تمام بچے اسی تالاب میں تیرنا سیکھتے ہیں۔ دھویوں اور چھپیروں کے لئے گذر بسر کے لئے بھی یہی تالاب ایک ذریعہ ہے۔ فی الحال چھپیرے مچھلیوں کے نوزائیدوں کو تالاب میں چھوڑ کر انکی افزائش کر رہے ہیں۔ امبارا، پٹ سن وغیرہ پودوں کو تالاب کے پانی میں بھگو کر ان سے حاصل ہونے والے ریشوں سے رسی بنتے ہیں۔

اس تالاب میں بورویل کی کھدوائی کر کے گاؤں میں تعمیر شدہ نانگی کے ذریعہ ہر گھر تک پینے کا پانی سربراہ کیا جا رہا ہے۔ اب تک یہی تالاب جانوروں اور پرندوں کے لئے پینے کے پانی کا واحد ذریعہ ہے۔

جب کبھی تالاب پانی سے بھر جاتا ہے تو اطراف والکاف کے باولیوں، بورویل، چیک ڈیم کے پانی کی سطح میں اضافہ ہوتا ہے۔ جیسے ہی تالاب کے پانی کی سطح کم ہوتی ہے مچھلیوں کا شکار کیا جاتا ہے۔ بعض کسان، تربوز، خربوز اور کھیرے کی کاشت کرتے ہیں۔ موسم گرم میں تالاب میں جمع شدہ مٹی کی نکاسی کی جاتی ہے۔ اور تمام کسان اس مٹی کو اپنے کھیتوں میں ڈالتے ہیں کیونکہ یہ مٹی بہت زرخیز ہوتی ہے۔ جمع شدہ مٹی کے نکاسی سے تالاب میں کثرت سے پانی کا ذخیرہ کیا جا سکتا ہے۔

گروہی مباحثہ

- ♦ کسان رسیوں سے کیا کیا بناتے ہیں؟
- ♦ تالابوں میں بورویل کیوں ڈالے جاتے ہیں؟ لکھیے؟
- ♦ تالاب سے نکالی گئی مٹی کو مزید کس طرح استعمال کیا جاتا ہے؟
- ♦ تالاب پانی سے مکمل بھرنے پر آپ کو اچھا لگتا ہے۔ کیوں؟



9.6. تالاب کی آلووگی

آپ تالابوں کے فوائد سے واقف ہو چکے ہیں۔ اب درج ذیل تصویر کا مشاہدہ کیجیے۔



- ♦ تالاب کس طرح آلووہ ہو رہے ہیں؟
- ♦ آلووہ ہونے کی وجہ سے کیا نقصانات ہوتے ہیں؟

تالابوں کا پانی کئی طرح سے آلووہ ہو رہا ہے۔ گاؤں کے زیادہ تر لوگ تالاب میں ہی کپڑے دھوتے ہیں۔ اور کئی لوگوں کے گھروں میں بیت الخلاء نہیں ہیں وہ لوگ تالاب کے کنارے ہی ضروریات سے فارغ ہوتے ہیں۔ جانوروں کو نہلاتے ہیں اور بچے تالاب میں تیرتے ہیں۔ آجکل لوگ لاریوں، ٹریکیٹروں، جیپوں اور آٹو رکشاوں کو تالاب میں دھوتے ہیں۔ ہر سال گنیش کی مورتیوں کا وسرجن تالابوں میں کیا جاتا ہے۔ آس پاس کے گاؤں کے لوگ گذشتہ دوساروں سے ہمارے ہی تالاب میں گنیش کی مورتیوں کا وسرجن کر رہے ہیں۔ جس کی وجہ سے ان مورتیوں کا رنگ تالاب کے پانی میں مل جانے سے پانی آلووہ ہو رہا ہے۔ تالاب کے قریب موجود مکانات کا گندہ پانی بھی تالاب میں داخل ہو رہا ہے۔ اکثر لوگ شام کے وقت بطور تفریح تالاب کے قریب آ کر مختلف غذائی اشیاء کھاتے ہیں، پیچی ہوئی اشیاء اور خالی پلاسٹک کی تھیلیوں وغیرہ کو تالاب میں ڈال رہے ہیں۔ اس طرح تالاب کا پانی پلاسٹک کی تھیلیوں اور گندے پانی سے اور دیگر جو ہات کی بناء پر آلووہ ہو رہا ہے۔ کیمیائی ادویات کے کارخانے اور دیگر صنعتوں سے بھی ناکارہ مادے، نقصاندہ اشیاء، وغیرہ زیز میں پانی کے ساتھ ساتھ تالابوں کے پانی کو بھی آلووہ کر رہے ہیں۔ جس سے مچھلیاں بھی مر رہی ہیں۔ جس کی وجہ سے کسی زمانے میں تالابوں کا پانی پینے کیلئے استعمال کیوں تھا ب پینے کے قابل کیوں نہیں ہے۔ آج کل تالابوں کے پانی کو آلووہ ہونے سے بچانے کے لئے کئی اقدامات شروع کئے جا رہے ہیں۔

گذشتہ سال تالاب سے تھوڑی دور کے فاصلے پر جب کارخانے کی تعمیر کا فیصلہ کیا گیا تو فوراً گاؤں کے تمام افراد متعدد ہو کر اسکی مخالفت کرنے لگے۔ جس کی وجہ سے کارخانے کی تعمیر روک دی گئی۔ کیا آپ نے اپنے علاقے میں تالابوں کو نقصان پہنچانے والے کام دیکھے ہیں؟ وہ کونسے ہیں؟ کیا اسکی مخالفت کے لیے تمام افراد نے کچھ اقدام کیا؟

پڑوں کے گاؤں کے تالاب کو دیکھ کر مجھے بہت تکلیف ہوتی ہے۔ وہ ہمارے ماموں کا گاؤں ہے اس تالاب میں میں بچپن میں تیرا کرتا تھا۔ فی الحال اب وہاں کوئی تالاب نہیں ہے۔ تالاب کی جگہ مکانات تعمیر ہو چکے ہیں۔ اگر آج یہ کہا جائے کہ کسی زمانے میں بیہاں تالاب ہوا کرتا تھا تو کوئی یقین نہیں کریں گے۔

گروہی مباحثہ

- ♦ تالاب کے پانی کو آلووہ ہونے سے بچانے کے لئے آپ کیا کریں گے؟
- ♦ گاؤں کے لوگوں نے کارخانے کی تعمیر کے لئے مخالفت کیوں کی؟
- ♦ تالاب کی جگہ لوگوں نے مکانات کیوں تعمیر کئے؟ اس سے ہونے والے نقصانات کیا ہیں؟
- ♦ زمانے قدیم میں باوشاہ تالاب تعمیر کرواتے تھے۔ کمرہ جماعت میں اس پر گفتگو کیجیے۔



9.7 تالاب اور رہم

میں فصل کی کٹوانی کے وقت تالاب کے پشتہ (بند) پر رات بسر کرتا ہوں۔ دوپہر میں اس کے پشتہ (بند) پر موجود درخت کے سامنے میں بیٹھ کر کھانا میری عادت بن چکی ہے۔ جب تالاب پانی سے بھرا ہوتا ہے۔ اس وقت گاؤں کے لوگ کسی مخصوص دن کھیتوں کے لئے پانی چھوڑتے ہیں۔ اُس دن ایک مقامی تہوار میسمان منایا جاتا ہے۔ جس کے لئے گاؤں کے سبھی لوگ چاول یا کچھ رقم دیتے ہیں۔ تالاب کے پشتہ (بند) ہر گاؤں کے تمام لوگ بیٹھ کر کھانا کھاتے ہیں اس کے بعد کھیتوں کے لئے پانی چھوڑا جاتا ہے۔ بتکتا تہوار کے موقع پر بھرے تالاب میں بتکتا کوچھوڑتے ہیں یہ منظر بہت ہی خوبصورت دکھائی دیتا ہے۔ مجھے تالاب کے قریب ٹھہر کر سورج کا طلوع ہونے اور غروب ہونے کا منظر دیکھنا بہت پسند ہے۔ گرما کے موسم میں یہاں کا ماحول ہمیشہ ٹھنڈا رہتا ہے۔ کسان پشتہ پر موجود درختوں کے نیچے بیٹھ کر آرام کرتے ہیں۔ آسمان میں شام کے وقت پرندوں کے جھنڈ کا اڑنا، جانوروں کا پشتہ پر سے گزرنما، رات کے وقت کھیتوں سے آنے والی ٹھنڈی ہوا میں، باغوں سے آنے والی خوشبو وغیرہ یہ تمام مناظر کی وجہ سے گاؤں کی زندگی پر کیف و خوبصورت دکھائی دیتی ہے۔ تمام تالاب میں کنوں اور نیلوفر کے پھول کھلتے ہیں۔ پانی پر تیرتے ہوئے حشرات اور ان حشرات کو اپنی غذا بنتا ہوئی مچھلیاں، مچھلیوں کا شکار کرتے ہوئے بگلے وغیرہ ان تمام کا نظارہ کرتے ہوئے وقت کا اندازہ نہیں ہوتا۔ ایسے تالاب کی موجودہ حالت دیکھئے.....

تالابوں کی خشک سالی اور قحط
ذیل کی تصویر کا مشاہدہ کیجیے۔



گروہی مباحثہ

- ♦ تالابوں میں اگر پانی نہ ہو تو کیا ہوگا؟ اسکے کیا اثرات ہوں گے؟
- ♦ تالاب کے خٹک ہونے پر ذریعہ معاش کے لئے اس پر انحصار کرنے والے کوں طرح کے مسائل کا سامنا ہے۔

ماحول کی آسودگی، اور درختوں کی کثواری سے دن بدن سر سبز و شادابی میں کمی واقع ہو رہی ہے۔ سورج سے نکلنے والی شعاعیں درختوں پر پڑنے کے بجائے راست زمین پر گرنے کی وجہ سے زمین کی تپش میں اضافہ ہو رہا ہے۔ ہر سال بارش میں کمی واقع ہو رہی ہے۔ جس کی وجہ سے مختلف علاقوں میں قحط پڑ رہا ہے۔ تالاب کی خشکی اور بارش کی کمی کے باعث کسان سینکڑوں فٹ تک بور کی کھدوائی کر کے زیر زمین سے پانی حاصل کر رہے ہیں۔ ان سرگرمیوں کی وجہ سے ماحول کا بڑا نقصان ہو رہا ہے۔ اور خشک سالی کے حالات پیدا ہو رہے ہیں۔ کئی گاؤں میں لوگ دور دراز مقامات سے پینے کا پانی لا رہے ہیں۔ یہاں تک کہ کئی علاقوں کے لوگ حکومت کی جانب سے ٹینکوں کے ذریعہ سربراہ کئے جانے والے پانی پر انحصار کرتے ہیں۔ یہ حالت کیوں پیدا ہوئی؟ یہ ایک اہم مسئلہ ہے؟ اسکے لیے کس طرح کے اقدامات کرنا چاہیے اور کون یہ اقدامات کرے؟

غور کجھے

- ♦ اگر حالات ایسے ہی رہیں گے تو مستقبل میں ہمیں کن دشواریوں کا سامنا کرنا پڑے گا؟ اس کو روکنے کے لیے ہمیں کیا اقدامات کرنے چاہیے؟

9.8. تالابوں کی دلکھ بھال

تصویر میں موجود تالاب کا مشاہدہ کیجیے۔ تالاب میں آبی پودے دکھائی دے رہے ہیں۔ اتنے مفید اور فائدے بخش تالابوں کی حالت ایسی کیوں ہو رہی ہے؟ تالابوں کی دلکھ بھال کون کرے؟ اگر ان کی مناسب دلکھ بھال نہ کریں تو کیا ہوگا؟ تالابوں کی حفاظت کرنے سے ہی ہمارا مستقبل ٹھیک رہے گا، تالاب کی دلکھ بھال کے لئے یعقوب صاحب کیا کہتے ہیں دلکھی۔



میرا نام یعقوب ہے۔ ہمارے گاؤں کے کھیت ناگولہ تالاب کے تحت آتے ہیں۔ تالابوں کی ترقی کے لئے حکومت نے انجمنیں بنائی ہیں۔ ہمارے گاؤں کے تمام کسانوں نے مجھے صدر کی حیثیت سے منتخب کیا۔ ہماری انجمن ہر سال نکاسی کے راستے اور انگ کے ساتھ ساتھ تالابوں کی بھی مرمت کرتی ہے۔ موسم گرامی میں تالاب کی جمع شدہ مٹی نکال کر کھیتوں میں ڈالی جاتی ہے۔ تالاب کے (بند) پشتون کوشکاف سے بچانے کے لئے انکی مرمت کی جاتی ہے۔ ہمارے گاؤں کے تقریباً افراد کے روزگار کا دارو مدار اسی تالاب پر ہی سے۔ تلگانہ کی ریاستی حکومت "مشن کا کنتیہ" کے نام سے پوری ریاست میں تالابوں سے مٹی کی نکاسی کرتے ہوئے ذخیرہ آب کی گنجائش میں اضافہ کیا جا رہا ہے۔

اکٹھا کجھے

- ♦ زرعی پانی کی انتظامی سوسائٹیوں کی تفصیلات اور ان کے کام کی جملہ تفصیلات اکٹھا کر کے اس پر مباحثہ کیجیے۔



کیا آپ جانتے ہیں؟

جھیلوں کا شہر اُدے پور



ریاست راجستھان کے شہر اُدے پور کو جھیلوں کا شہر (City of Lakes) کہا جاتا ہے۔ اس شہر کے اطراف کئی جھیلیں واقع ہیں۔ اس لئے شہر کو یہ نام دیا گیا ہے۔ پینے کے پانی اور کاشت کی غرض سے ان جھیلوں کی تعمیر زمانہ قدیم میں کی گئی۔ اُدے پور کی تمام جھیلوں میں پچوالہ جھیل مشہور ہے۔ اس جھیل کی تعمیر 1362ء میں بخاروں نے کی۔ اس کے بعد راجہ اُدے سنگھنے اسے ترقی دی۔ شہر اُدے پور کے تمام محلات جھیلوں کے کنارے پر ہی تعمیر کئے گئے ہیں۔ ان میں جگنواس اور سٹی پیالیس اہم ہیں۔

کلیدی الفاظ

- 11	پستہ کے پتہ	- 6	سیلا ب کا پانی	- 1	زراعت
- 12	تالاب کی آسودگی	- 7	نکای کا راستہ	- 2	نالہ
- 13	تالاب کے فوائد	- 8	تالاب کی تعمیر	- 3	تالاب
- 14	شگاف پڑنا	- 9	تالاب کا پشتہ	- 4	کھٹہ
- 15	تالاب کی دیکھ بھال	- 10	زرعی زمین	- 5	النگ

ہم نے کیا سیکھا

I۔ تصورات کی تفہیم

- a۔ تالاب کیوں ضروری ہیں؟
- b۔ تالاب کا پانی کن کن کاموں کے لئے استعمال ہوتا ہے؟
- c۔ زرعی پانی کی انتظامی سوسائٹیاں کیوں ضروری ہیں؟
- d۔ آپ کے گاؤں میں کونی فصلیں کم پانی سے بھی اگائی جاتی ہیں؟
- e۔ آپ کے خیال میں نکاسی کے راستے سے کون سے فوائد حاصل ہوتے ہیں؟
- f۔ تالاب پر کون کون انحصار کرتے ہیں بالخصوص کسان کی زندگی کس حد تک تالاب پر مختصر ہوتی ہے؟
- g۔ ہم اپنے تالابوں کی حفاظت کس طرح کر سکتے ہیں؟

II۔ سوالات کرنا۔ مفرودضات قائم کرنا۔

جو یہ یہ اپنے دادا کے ساتھ ان کے گاؤں میں موجود تالاب کوئی۔ اس نے تالاب سے متعلق اپنے دادا سے کئی سوالات کیے۔ اگر آپ جو یہ یہ کی جگہ ہوتے تو کون سے سوالات کرتے؟

III۔ تجربات۔ حلقة عمل کے مشاہدات

- a۔ اپنے بڑوں کے ساتھ قریبی تالاب جائیے۔ اپنے مشاہدات کو نوٹ بک میں لکھیے (جیسے تالاب کے اندر، پشتہ (بند) پر، تالاب کے اطراف، تالاب کے فوائد وغیرہ)
- b۔ اپنے اساتذہ کے ساتھ قریبی کھیت جائیے۔ تالاب سے کھیتوں تک پانی کی سیرابی کا مشاہدہ کیجیے۔ اس کے بارے میں لکھئے۔

IV۔ معلومات اکٹھا کرنا۔ منصوبہ کام

آپ کے شہر یا ریاست میں موجود کسی ایک مشہور تالاب کے بارے میں لکھیے۔ اور اسکی تاریخ سے واقفیت حاصل کیجیے۔ اس کی تصویر اُتاریے۔ اس تالاب کی تفصیلات لکھ کر اس کی نمائش کیجیے۔ (تفصیلات کو حاصل کرنے کے لیے اخبار، کتابیں، رسائل، یا انٹرنیٹ سے مدد حاصل کیجیے۔)

V۔ نقشہ جاتی مہارتیں۔ اشکال اتنا نہ نمونے تیار کرنے کے ذریعہ تصورات کا اظہار۔

- a۔ رامپا، پاکala، پانگل، تالاب اور حسین ساگر وغیرہ کے علاوہ مزید چند تالابوں کے نام اکٹھا کیجیے۔ یہ ہماری ریاست کے کن اضلاع میں واقع ہیں ان مقامات کی تلنگانہ کے نقشہ میں نشاندہی کیجیے۔

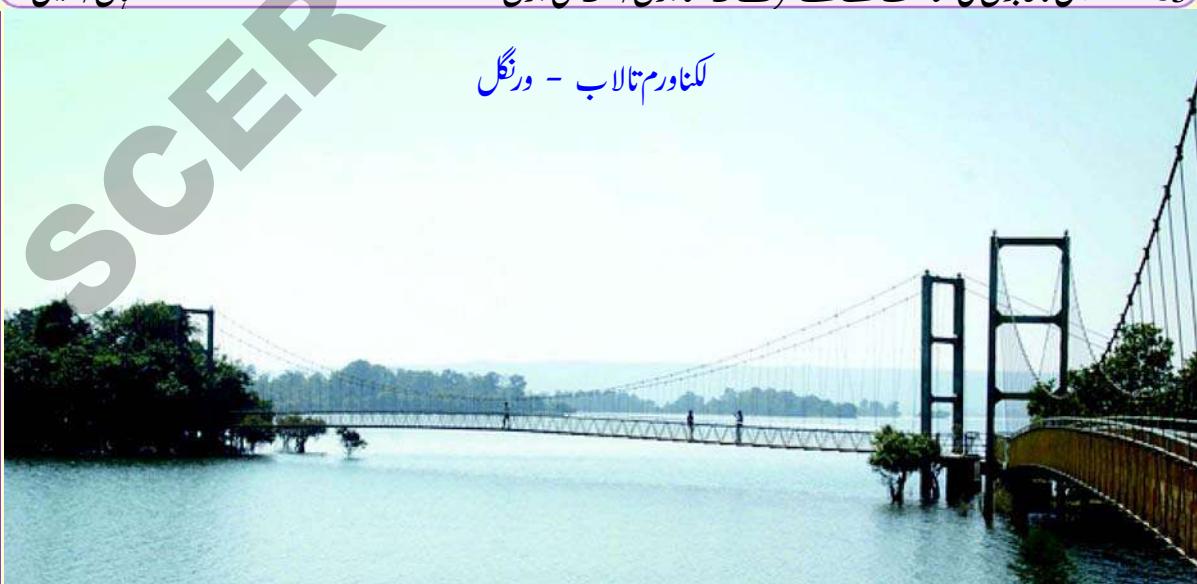
VI۔ توصیف، اقدار، حیاتی تنوع کا شعور

- a۔ تالاب کے بند پر شگاف پڑ گیا گاؤں کے تمام لوگوں نے اسکی مرمت میں مدد کی۔ اس میں حصہ لینے والے ہر فرد کی محنت کی ستائش کس طرح کریں گے؟ اسکے بارے میں اپنے دوست سے کہیے۔
- b۔ تالاب نہ صرف ہماری زندگی کے لئے بلکہ چرند، پرند اور دیگر حشرات کی زندگیوں کے لئے بھی اہم ہیں تالابوں کو آلو دگی سے بچانے کے لئے آپ چاہتے ہیں ایک جلوس میں حصہ لینا چاہتے ہیں۔ اس لئے آپ آلو دگی کی روک تھام کے لئے چند نرے تحریر بھیجئے۔ اور تالابوں کی آلو دگی دور کرنے کے لیے مزید کیا اقدامات کئے جاسکتے ہیں۔ لکھئے؟
- c۔ موجودہ دور میں لوگ تالابوں پر مکانات تعمیر کئے جا رہے ہیں۔ اس طرح کے عمل سے جانور اور انسانوں کو ہونے والے نقصانات کو نہیں ہیں۔ اس کی روک تھام کے لئے کیا کرنا چاہیے؟

میں یہ کر سکتا / کر سکتی ہوں

- 1۔ میں تالابوں کی تعمیر کے مراحل اور انکے فوائد بیان کر سکتا / کر سکتی ہوں
ہاں / نہیں
- 2۔ میں تالابوں کی تفصیلات سے واقفیت حاصل کرنے کے لئے سوالات کر سکتا / کر سکتی ہوں
ہاں / نہیں
- 3۔ میں ریاست کے مشہور تالابوں کو ریاست کے نقشے میں شناخت کر سکتا ہوں / سکتی ہوں
ہاں / نہیں
- 4۔ میں تالابوں کی تاریخ کے بارے میں معلومات اکٹھا کر کے تحریری طور پر مظاہرہ کر سکتا / کر سکتی ہوں
ہاں / نہیں
- 5۔ میں تالابوں کی حفاظت کے لئے نظر لکھ سکتا ہوں / لکھ سکتی ہوں
ہاں / نہیں

لکھاورم تالاب - ورنگل



ہماری غذا - ہماری صحت



10

زندہ رہنے کے لئے ہمیں غذا ضروری ہے۔ کیا ہم سب ایک ہی قسم کی غذا استعمال کرتے ہیں؟ کیا ہم سب ایک ہی وقت پر کھاتے ہیں؟ ہماری غذائی عادتیں کس طرح ہوتی ہیں؟ غور کیجیے۔ ہمیں غذا جانوروں یا پودوں سے حاصل ہوتی ہے۔ غذا سے متعلق مزید تفصیلات، ہم اس سبق کے ذریعہ حاصل کریں گے۔ ذیل کی تصویروں کا مشاہدہ کیجیے۔ اور بتائیے کہ کیا ہو رہا ہے۔



غور کیجیے

- ♦ کون کیا کر رہا ہے؟
- ♦ مندرجہ بالا لوگ وہاں کیوں آئے ہیں؟

10.1 پنک

نوید، وپن، نیلی، دپتی، پانچویں جماعت میں زیر تعلیم ہیں۔ ان بچوں کے گھر کے تمام افراد خاندان پنک پر گئے۔ نہر کے کنارے گھنے درختوں کے درمیان جگہ کو ان لوگوں نے پنک کے لئے منتخب کیا۔ بچے اور بڑے آپس میں خوب باقیں کرتے رہے۔ مختلف کھیل کھیلنے کے بعد پکوان کے لئے لکڑیاں جمع کی گئیں۔ پتھروں سے چولہا بنایا گیا۔ ساتھ لائی ہوئی اشیاء کے ذریعہ بچوں اور بڑوں سب نے مل کر کھانا بنایا۔

دوپہر کے کھانے کا وقت ہوا تمام لوگ دائرے کی شکل میں بیٹھ گئے۔ بچوں نے دسترخوان بچایا اور رکابیاں رکھیں۔ بعض لوگ وہاں دستیاب تپوں سے پلٹیں بنایاں کر انہیں استعمال کیا۔ وہاں پکائے گئے ہمہ اقسام کے کھانوں کے ساتھ ساتھ نوید کے گھر سے لائی ہوئی جوار کی روٹیاں، نیلی کے گھر سے لائی ہوئی پھلی پی، اور مٹھائی، وپن کے گھر سے لائی ہوئی ابی کلقتی، تور، چنا، اور دہی کی امبیل ان تمام چیزوں کو سب لوگوں نے آپس میں بانٹ کر کھایا۔ سارا دون ہنسی خوشی گزار اس طرح کی تفریح منانے کے لئے کوئی خاص موقع ہونا ہی ضروری نہیں ہے بلکہ سب مل کر تفریح کے لئے بھی بھی جاسکتے ہیں۔

گروہی مبارکہ

- ♦ کیا آپ کو ایک دوسرے کے ساتھ مل بیٹھ کر کھانا پسند ہے؟ کیوں؟
- ♦ کپنک پر جانا آپ کو کیوں پسند ہے؟ بتائیے؟
- ♦ عموماً گھر کے پکوانوں اور تفریح کے موقع پر کے جانے والے مخصوص پکوانوں میں کیا فرق ہوتا ہے؟
- ♦ کن کن مواتقوں پر ہم لوگ اجتماعی طور پر طعام کرتے ہیں؟



10.2. دوپہر کا کھانا:



اسکول میں دوپہر کے کھانے کی گھٹی بھی۔ بچوں کو زور کی بھوک لگ رہی تھی اور تمام بچے نے کے پاس جا کر اپنے اپنے برتن اور ہاتھ صاف دھو کر کھانے کے لئے قطار میں ٹہر گئے۔ بعض بچے گھروں سے لفڑن باس لائے تھے۔ گھر سے لفڑن لانے والے بچے اور اسکول کا کھانا کھانے والے بچے سب ایک ساتھ مل کر کھانا کھانے لگے۔ مدرسہ میں دوپہر کے کھانے میں چاول اور دال دی گئی تھی۔ دوپہر کے کھانے کے لئے روزانہ الگ قسم کا پکوان کیا جاتا ہے۔ دوپہر میں مل بیٹھ کر کھانا کھانے سے دیگر جماعتوں کے بچوں سے بھی دوستی ہوتی ہے۔ اپنے گھر سے لفڑن لانے والے بچے ان کی لاوی ہوئی چیزوں کو آپس میں بانٹ لیتے ہیں۔ اس طرح کون لوگ کیا کیا پکوان کرتے ہیں اس کا علم دوسروں کو ہوتا ہے۔ بعض لوگ اچار کے ساتھ چاول کھاتے ہیں۔ وہ لوگ ترکاری اور چاول پھیک دیتے ہیں۔ بعض بچے دوپہر کا کھانا ٹھیک سے نہیں کھاتے۔ یہ اچھی عادت نہیں ہے۔ بعض بچوں کو ان کے گھروں پر مناسب غذائیں ملتی۔ صح کھائے بغیر ہی وہ اسکول آ جاتے ہیں۔ ایسے بچے تعلیم میں دلچسپی نہیں لیتے۔ اس طرح ان بچوں کے لئے دوپہر کے کھانے کا نظم اسکول پر کرنا اشد ضروری ہے۔

ہمارے ملک میں کئی بچوں کو بعض مرتبہ ایک وقت کا کھانا بھی میسر نہیں ہوتا۔ جن بچوں کو مناسب یا متوازن غذائیں ملتی وہ بچے صحت مند نہیں ہوتے ہیں اور نہ ہی تعلیم میں بھی دلچسپی لیتے ہیں۔ اسی لئے سپریم کورٹ کا حکم ہے کہ اسکول میں تمام بچوں کو تغذیہ بخش اور متوازن غذا فراہم کی جائے۔ اس وقت سے حکومت ہند سرکاری مدارس کے تمام بچوں کو دوپہر کا کھانا فراہم کر رہی ہے۔

غور کیجیے

- ♦ آپ کے لئے اسکول میں دوپہر کا کھانا کون فراہم کرتے ہیں؟
- ♦ کیا تمام بچے اسکول پر دوپہر کا کھانا کھاتے ہیں یا پھر گھر سے لایا ہوا کھانا کھاتے ہیں؟ کیوں؟
- ♦ آج آپ کے مدرسہ میں دوپہر کے کھانے میں کیا کیا چیزیں سربراہ کی تھیں؟
- ♦ مدرسہ میں فراہم کی جانے والی غذا کیا آپ کے لئے کافی ہوتی ہے؟
- ♦ کیا آپ اور آپ کے اساتذہ ساتھ مل کر کھانا کھاتے ہیں؟ یا نہیں؟ کیوں؟
- ♦ کیا تمام بچے سال میں استعمال کی گئی ترکاریاں کھاتے ہیں یا پھیک دیتے ہیں؟ کیوں؟
- ♦ دوپہر کا کھانا کیسا ہوتا آپ کو اچھا لگتا ہے؟

اکھا کیجیے

گذشتہ ہفتے آپ کے مدرسہ میں دوپہر کے کھانے میں آپ کو کون کون سی غذائی اشیاء سربراہ کی گئیں۔ بتاؤ کہ آپ کو سربراہ کئے جانے والے دوپہر کے کھانے میں آپ کی پسند کے مطابق کون کون سے غذائی اشیاء ہوں تو بہتر رہے گا۔ اس کی تفصیلات جدول میں لکھیے۔



دن	مدرسہ میں دوپہر کے کھانے میں سربراہ کی گئی غذا	پسند ہے اپنے دنیں ہے	آپ کیا پسند کرتے ہیں
پیار			
منگل			
چہارشنبہ			
جمعرات			
جمعہ			
ہفتہ			

- ♦ آپ کو کس دن کھانا پسند آیا اور کیوں؟
- ♦ کس دن آپ کو کھانا پسند نہیں آیا؟ اور کیوں؟
- ♦ کیا تمام بچوں کو دوپہر کا کھانا پسند آتا ہے؟
- ♦ آپ کے اسکول میں دوپہر کے کھانے کے بعد بچی ہوئی غذا کیا کرتے ہیں؟

10.3. صحیح مندانہ عادتیں



غذائیں کرنے سے کس قسم
کا نقصان ہوتا ہے۔ بتائیے کہ خراب
غذا استعمال کرنے سے کیا ہوتا ہے؟
غذا کیوں خراب ہوتی ہے؟ کس طرح
آلودہ ہوتی ہیں؟ ہمیں غذا ہی سے
تو انائی حاصل ہوتی ہے۔ اور ہم صحیح
مندرہ سکتے ہیں۔ اس طرح کی اہمیت
کے حامل غدائی اشیاء کے بارے میں
بداحتیاطی کرنے سے کیا ہوگا؟
تصویر کا مشاہدہ کیجیے
اور کہیے۔

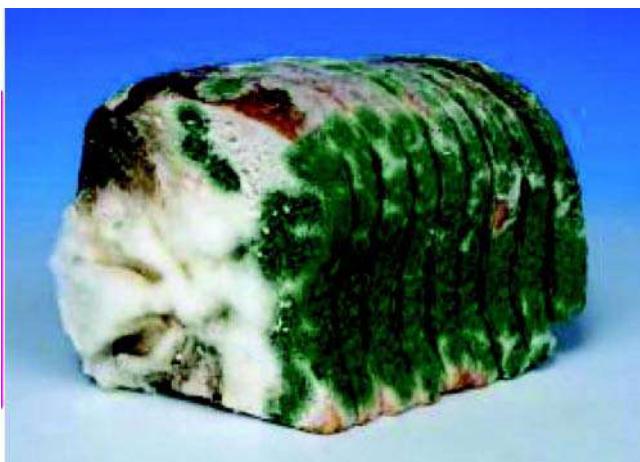
- ♦ کیا آپ نے کبھی غذائی اشیاء پر لکھیں کو جھنختے ہوئے دیکھا ہے؟ کیا ان لکھیں کے علاوہ دوسرے اور بھی حشرات غذائی اشیاء پر بیٹھتے ہیں؟ وہ کیا ہیں؟
- ♦ سڑک پر کون کون سی غذائی اشیاء فروخت کی جاتی ہیں؟ ان اشیاء کو ڈھانک کر نہ رکھنے پر کیا ہوگا؟

سڑک پر فروخت کی جانے والی غذائی اشیاء ڈھنکی ہوتی نہیں ہوتی ہیں۔ ان پر گرد و غبار جمع ہوتا ہے۔ لکھیاں اور دوسرے حشرات بھی ان پر بیٹھتے ہیں۔ یہ حشرات گندے مقامات پر گھومتے ہوئے جب غذائی اشیاء پر آ کر بیٹھتے ہیں تو غذا آلوہ ہو جاتی ہے۔ جس سے ہماری صحت متاثر ہوتی ہے۔ بعض ہوٹل والے یا سڑک کے کنارے غذائی اشیاء کی تیاری کرنے والے استعمال شدہ تیل کو بار بار استعمال کرتے ہیں جو ہماری صحت کے لئے نقصانہ ہے۔ ایسی غذا میں استعمال نہیں کرنی چاہیے۔ تازہ غذا استعمال کرنا صحت کے لئے اچھا ہوتا ہے۔ جہاں تک ممکن ہو سکے گھر میں بنائی گئی چیزیں ہی بطور غذا استعمال کرنا چاہیے۔ صاف سترہی غذا استعمال کریں۔ غذا صاف سترہی ہونے کے باوجود اگر گندے ہاتھ سے کھائیں تو ہم بیمار ہو جاتے ہیں۔ اس لئے اچھی غذائی عادتیں بھی اختیار کرنا ضروری ہے۔ تو آپ کے پاس کون کون سی اچھی عادتیں ہیں۔ ذیل کے جملوں کو پڑھیے۔ اگر یہ عادتیں آپ میں موجود ہوں تو (✓) کا نشان لگائیے۔

کیا آپ ان پر عمل کر رہے ہیں؟

- ♦ کیا آپ ہمیشہ تازہ غذا استعمال کر رہے ہیں؟
- ♦ کیا کھانے سے پہلے ہاتھ صابن سے دھوتے ہیں؟
- ♦ کیا آپ کھانے کے بعد برتن صاف دھو کر رکھتے ہیں؟
- ♦ کیا آپ پکائی ہوئی غذائی اشیاء کو ڈھانک کر رکھتے ہیں؟
- ♦ کیا آپ بازار میں فروخت کی جانے والی غذائی اشیاء کے بجائے گھر پر تیار کی جانے والی غذائی اشیاء کھاتے ہیں؟
- ♦ کیا آپ مختلف موسموں میں ملنے والی ترکاریاں، پھل، پتے والی ترکاری، غذا کے طور پر استعمال کرتے ہیں؟
- ♦ ناکارہ اشیاء کو آپ جہاں چاہے وہاں ڈالنے کے بجائے ان کے لئے مختصر کردہ کوڑا دان میں ہی ڈال رہے ہیں؟
- ♦ کیا آپ ضروریات سے فارغ ہونے کے بعد کیا صابن سے ہاتھ صاف دھوتے ہیں؟
- ♦ کیا آپ ہر روز صبح اور رات کو سوتے وقت دانت صاف کرتے ہیں؟ اس کے بعد مسواڑھوں کو انگلی سے رگڑتے ہیں؟
- ♦ کھانے سے پہلے اور کھانے کے بعد کیا آپ کلی کرتے ہیں، کیا منہ صاف طریقے سے دھوتے ہیں؟

اوپر بتائیے گئے طریقے کے مطابق صحت مندانہ غذائی عادتیں ضروری ہیں۔ اگر آپ اوپر بتائے گئے طریقوں پر عمل نہیں کرتے ہیں تو آج ہی سے ان پر ضرور بہ ضرور عمل کریں۔ جب غذائی اشیاء کو ذخیرہ کر کے رکھا جاتا ہے تو مختلف قسم کے خرد بینی اجسام نمودار ہوتے ہیں اور غذا کو خراب کر دیتے ہیں۔



ایسا کچھ

ایک روٹی یا بریڈ کا نکرا لے کر اس پر پانی چھڑک کرتین یا چار دن تک کسی اندر ہیرے مقام پر رکھیے۔ اس میں ہونے والی تبدیلی کا مشاہدہ کیجیے۔

گروہی مباحث

کیا روٹی یا بریڈ پر دھبے نظر آئے؟ ہاں تو ان کا رنگ کیا ہے؟
کیا روٹی کی بو میں کوئی تبدیلی آئی ہے کیا انہیں کھا سکتے ہیں؟
اس طرح کی روٹیاں استعمال کرنا نہیں چاہیے؟ کیوں؟
کیا آپ لوگ اچار، سڑی گلی ترکاری، نیم کھوپرے پر پھضوندی کو دیکھا ہے؟ یہ پھضوندی کیوں نمودار ہوئی؟ غور کیجیے۔ اور جواب دیجیے۔



ایسا کچھ

بعض کی ہوئی غذاوں اور بعض خام غذائی اشیاء کو مختلف برتوں میں رکھ کر دو دن بعد اس کا مشاہدہ کیجیے۔
کیا ان کے رنگ اور بو میں کوئی تبدیلی واقع ہوئی ہے؟

گروہی مباحث

چاول میں کیا تبدیلیاں واقع ہوئیں؟
 DAL اور سامبر میں کس طرح کی تبدیلیاں واقع ہوئیں؟
 ذخیرہ کی گئی غذائی اشیاء میں یہ تبدیلی کس لئے آئی؟
 دودھ دہی میں کس طرح کی تبدیلی واقع ہوئی؟
 بغیر پکائی ہوئی ترکاری، پھل میں کیا تبدیلی واقع ہوئی؟
 کوئی غذا جلدی خراب ہوتی ہے۔ کی ہوئی یا بغیر کی ہوئی؟



غذائی اشیاء پر خورد بینی اجسام کی نشوونما سے غذائی اشیاء سڑ جاتی ہیں۔ نقصان دہ خرد بینی اجسام غذائی اشیا کو زہر آلو دکرتے ہیں۔ اس طرح کی اشیاء استعمال کرنے سے ہم بیمار ہو جاتے ہیں۔ غذائی اشیاء کو جراثیم اور گرد و غبار سے بچانا چاہیے۔ جس سے غذا پاک و صاف رہتی ہے۔ اسی لئے ہمیں چاہیے کہ تازہ غذا استعمال کریں۔ ضرورت سے زیادہ غذا پاک کریا خرید کر اس کو ضائع ہونے سے بچائیں۔

10.4. غذائی اشیاء کی ذخیرہ اندوزی

کیا ہمیں تمام غذائی اشیاء سال کے تمام دنوں میں دستیاب ہوتی ہیں؟ تمام سال میں دستیاب غذائی اشیاء کیا ہیں؟ انہیں بغیر خراب (Spoil) ہوئے کس طرح طولی عرصے تک محفوظ رکھا جاسکتا ہے؟ اچار، جام، بڑیاں وغیرہ کئی دنوں تک محفوظ حالت میں دستیاب رہتی ہیں۔ ترکاری، گوشت اور مچھلی کے ٹکڑوں کو مناسب مقدار میں نمک لگا کر خشک کر کے ذخیرہ کرتے ہیں۔ حسب ضرورت انہیں استعمال کرتے ہیں۔ انہیں خشک کر دہ قلبیں (ٹکڑے) کہتے ہیں۔ اچار صحت کے لیے موزوں نہیں ہے۔

معلوماتی مہارت۔ منصوبائی کام

پاپڑ، بڑیاں سال تمام محفوظ رہتے ہیں۔ ان کو کس طرح تیار کرتے ہیں؟ اس کا طریقہ لکھئے۔

آپ کے مکان میں اچار کس طرح تیار کرتے ہیں؟ اسکی تیاری کے اقدامات لکھئے۔

غذائی اشیاء کے نام لکھئے جو آپ کے گھر میں محفوظ کر کے طولی عرصے تک استعمال کرتے ہیں؟

آپ کے والد، والدہ سے معلوم کر کے یہ بتائیے کہ ترکاریوں اور چلوں کو دو یا تین دن تک تروتازہ

رکھنے کے لئے کیا کرنا چاہیے؟



ایسا کبھی

پتے والی ترکاریاں، ترکاری، پھل کو گیکے کپڑے میں لپیٹ کر روزانہ اس پر چار یا پانچ مرتبہ پانی چھڑکیے۔ اس طریقہ سے ہم کتنے دن تک ترکاریاں وغیرہ کوتازہ رکھ سکتے ہیں۔ غور کیجیے۔

10.5. جتنا (عوامی) فرخ تیار کریں گے۔

مٹی یا سمنٹ کے بنے ہوئے مختلف جسامت (Size) کے گملے لیجیے۔ ان کو ایک دوسرے سے اس طرح رکھیں کہ ان کے درمیان تین تا چار سسر کی جگہ باقی رہے۔ بڑے گملے کی تہہ میں ریت کی تین سنتی میٹر تک کی پرت ڈالیے۔ بڑے گملے میں چھوٹے گملے کو رکھئے اور دو گملوں کے درمیانی خالی جگہ کو بھی ریت سے بھر دیں۔ وقفہ وقفہ سے ریت کو پانی سے نم کریں اندرونی گملے میں ترکاری، یا پھل رکھیں۔

ان پر پانی سے نم کئے ہوئے پٹ سن کے تھیلے یاد بیز کپڑے سے ڈھانکنے۔ ان پر پانی کا چھڑکا د کرتے رہیں۔ دن میں تین چار مرتبہ پانی کا چھڑکا د کریں۔ اسی کو ”جتنا فرنج“ کہتے ہیں۔ یہ ماحول کا تحفظ کرتی ہے۔



جتنا فرنج

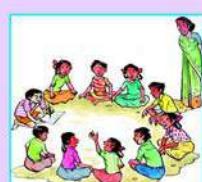


الیکٹریکل
فرنچ

مندرجہ بالا تصویروں کا مشاہدہ کیجئے۔

گروہی مباحث

- ♦ جتنا فرنج میں ترکاریاں کیوں تازہ رہتی ہیں؟
- ♦ جتنا فرنج میں ترکاریوں کے علاوہ اور کیا چیزیں رکھی جاسکتی ہیں؟
- ♦ مٹی کے گملے سے بنایا گیا جتنا فرنج اور الکٹریک فرنج میں کونسا قدر رہتی ہے؟
- ♦ گھروں میں بھلی سے چلنے والے فرنچ کے استعمال سے لائق ہونے والے نقصانات کیا ہیں؟
- ♦ ان دونوں میں کونسا فرنج سستا ہے؟
- ♦ ان دونوں میں کونسا فرنج زیادہ لوگوں کے دسنس میں رہتا ہے؟



غذائی اشیاء کو محفوظ رکھنے کے لئے مختلف طریقے اختیار کئے جاتے ہیں۔ عموماً ان اشیاء کو یا تو ٹھنڈے مقامات یا فرنچ میں محفوظ کرتے ہیں۔ فرنچ کے ذریعہ محفوظ کرنے میں زیادہ خرچ آتا ہے۔ اس کی وجہ سے بھلی (Electricity) خرچ ہوتی ہے۔ فرنچ کا استعمال کرتے وقت بھلی کی بچت کے لئے احتیاطی تداریخ اختیار کرنا چاہیے۔ اس کے دروازے کو تصویر میں بتائے ہوئے طریقے سے کھلانہ نہیں رکھنا چاہیے۔ استعمال کے بعد فوراً دروازہ بند کرنا چاہیے۔

پانچ تارے والا فرنچ ہی خریدنا چاہیے اس نشان والے فرنچ سے کم بھلی خرچ ہوتی ہے۔

10.6. غذائی اشیاء کا ضائع کرنا



آپ تصویر دیکھ چکے ہیں؟ برتوں میں بچا ہوا کھانا ضائع کر کے پھینک دیا گیا۔ اس طرح کئی تقریبات میں غذا ضائع ہوتے ہوئے ہم دیکھ رہے ہیں۔ ذیل کے سوالات پر ہمیں آپ کے ساتھیوں سے بحث کیجیے۔

گروہی مباحث

شادی بیاہ میں کئے جانے والے مخصوص پکوان کون کون سے ہوتے ہیں لکھیے؟

دعوتوں میں بعض لوگ غذا پھینک دیتے ہیں؟ وہ ایسا کیوں کرتے ہیں؟

تقریب کے موقع پر پلاسٹک کے کونسے اشیاء استعمال کئے جاتے ہیں؟

غذا کو ضائع ہونے سے بچانے کے لیے کیا کرنا چاہیے؟

کسی زمانے میں موز یا کنوں کے پتوں سے بنی پترولی استعمال کرتے تھے۔ لیکن ان کا استعمال

اب نہیں ہوا رہا ہے کیوں؟

غذا کا پھینکنا، پلاسٹک گلاس اور پلاسٹک پلیٹ کے استعمال سے کیا نقصانات ہوتے ہیں؟



شادی ہو کہ تقاریب یا اور کوئی دعوت ہم سب مل کر اجتماعی طور پر کھانا ایک عام بات ہے۔ یہ ایک عام رواج ہے۔ ان مواقou پر ہم مختلف لوگوں سے متعارف ہوتے ہیں۔ روزانہ جن افراد سے ملاقات نہ ہو پاتی ہے اس دن ملاقات ہو جاتی ہے۔ کئی امور پر ان سے گفتگو ہوتی ہے۔ خیر و عافیت دریافت کر لیتے ہیں۔ آپسی تعلقات مستحکم ہونے کے امکانات ہوتے ہیں۔

شادی یاد گیر تقاریب کے موقعوں پر خصوصی پکوان کئے جاتے ہیں۔ اس دن ضرورت سے زیادہ پکوان کر لیتے ہیں۔ کھاتے وقت بعض لوگ بہت سا کھانا اپنی پلیٹ میں ڈال لیتے ہیں۔ اس کو ٹھیک سے نہ کھا کر کچھ کھانا پلیٹ میں بچا دیتے ہیں اور پھینک دیتے ہیں۔ کھانا کھا کر ہاتھ وغیرہ دھوتے وقت بہت زیادہ پانی کو ضائع کرتے ہیں۔

پکنک اور اس طرح کی تقریبات کے موقعوں پر استعمال کر کے پھینک دی جانے والی پلاسٹک کی پلیٹس، گلاس، وغیرہ استعمال کرتے ہیں۔ ان کے استعمال کی وجہ سے پلاسٹک کی کچھ مقدار ہمارے جسم میں داخل ہو رہی ہے۔ جو ہماری صحت کے لئے مضر ہے۔ پلاسٹک کوٹی میں مکمل طور پر تخلیل ہونے کے لئے کئی لاکھ سال لگ جاتے ہیں۔ یہ میں کی آلو دگی کا سبب بنتی ہیں۔ اور زمین کی زرخیزی میں اضافہ کرنے والے خورد بینی عضویوں کے لئے رکاوٹ بنتی ہے۔ ان اشیاء کو جلاتے وقت خارج ہونے والے کیمیائی اشیاء ماحولیاتی آلو دگی پیدا کرتے ہیں۔

غور کیجئے

پلاسٹک کے گلاس، برتن کے بجائے کون سے گلاس یا برتن استعمال کرنا بہتر ہوتا ہے؟ ◆

تقاریب یا اجتماعی دعوت کے موقعوں پر غذا اور پانی کو ضائع ہونے سے بچانے کے لئے ہم کیا کر سکتے ہیں؟ ◆

برگد اور پلاس کے پتوں لیاں بنائے جاتے ہیں۔
پتوں میں کھانے کا رواج بہت قدیم زمانے سے رائج ہے۔ پتوں کی جلدی ہو کر مٹی میں مل جاتے ہیں اور ماحول کا تحفظ کرتے ہیں اس کے برخلاف پلاسٹک سے بننے برتن نہ صرف ہماری صحت کے لئے نقصانہ ہیں بلکہ مٹی کو آلو دگہ کرتے ہیں۔



غور کیجئے

- ♦ کیا کبھی آپ نے پترولیاں دیکھی ہیں؟ کہاں دیکھی ہیں؟
- ♦ پترولیاں کس سے بنائی جاتی ہیں؟

10.7 گھروں میں غذا کی اشیاء کا ضائع کرنا

تقریب یا اسکول میں دوپہر کا کھانا کھاتے وقت کس طرح غذا ضائع ہو رہی ہے۔ اس بارے میں آپ معلومات حاصل کر چکے ہیں۔ کیا گھروں میں بھی غذائی اشیاء ضائع ہوتی ہیں۔

ضرورت سے زیادہ پکانا اور کھاتے وقت ضرورت سے زیادہ اپنے برتن میں ڈال کر بچی ہوئی غذا چھینکنے سے غذائی اشیاء ضائع ہوتی ہیں۔ کچھ لوگ کھاتے وقت برتن کے اطراف کھانا گرتے ہیں۔ ناپسندیدہ غذا کھانے بغیر چھوڑنے سے بھی یہ ضائع ہوتی ہیں۔

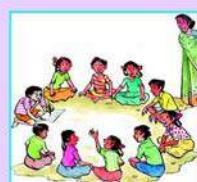
چاول، دال، پھلی وغیرہ اجناس میں کیڑے پڑ جاتے ہیں۔ چوہے بھی ان اجناس کو خراب کرتے ہیں۔ ذخیرہ کئے گئے اجناس کو تھیلوں میں موجود دال، چاول میں نیم کے پتے رکھنے سے کچھ حد تک ان کو خراب ہونے سے بچاسکتے ہیں۔ شکر، گڑ جیسی میٹھی اشیاء کو چونٹیاں لگتی ہیں۔

غذائی اجناس کیڑے، حشرات کی وجہ سے خراب ہونے یا تج جانے پر چھینکنا، دیکھ کر کیا کبھی آپ کو افسوس ہوتا ہے؟ ایسا کیوں محسوس ہوتا ہے؟

کیا آپ کو معلوم ہے غذا جو ہم کھاتے ہیں وہ کیسے حاصل ہوتی ہے؟

گروہی مباحثہ

- ♦ ہم چاول، دال، اور دیگر سامان کہاں سے لاتے ہیں؟
- ♦ ترکاری اور پھل کہاں سے خریدتے ہیں؟
- ♦ ترکاری پھل اور غذائی اجناس وغیرہ بازار میں کہاں سے آتے ہیں؟
- ♦ ان کی کاشت میں کن کن کی مختیں شامل ہیں؟



ذیل کی تصاویر کا مشاہدہ کنجیے۔ ہم جو چاول کھاتے ہیں وہ دھان سے حاصل ہوتا ہے۔ اس کے پیچھے کتنی محنت چپی ہے ان تصاویر کا مشاہدہ کر کے بتائیں۔



زراعی اوزار تیار کرنا



فضل کو پانی پہنچانا



کھیت سے انانج کی بازاریک منتقلی



بازار میں انانج فروخت کرنا



دکان سے انانج خریدنا



کئی افراد کی محنت سے حاصل کردہ انانج سے پکوان کر کے کھانا

ہم جو غذا استعمال کرتے ہیں اسکے حصول میں کئی افراد کو سخت محنت کرنا پڑتا ہے۔ جیسے کسان، زرعی مزدور، زرعی ماہرین وغیرہ ہمارے گھر لائے جانے والے اجنس، ترکاریاں، اور بچل یہ تمام اشیاء افراد کی محنت کی وجہ سے ہمیں حاصل ہوتی ہیں۔ ہل چلا کر، بیج بونے سے لے کر فصل کاٹنے تک کسان، زرعی مزدور اور کئی افراد محنت کرنے سے ہی یہ ہمیں حاصل ہوتے ہیں۔ کسان، زرعی مزدور اور کئی افراد کی محنت سے حاصل ہونے والی اشیاء کو احتیاط کے ساتھ استعمال کرنے کے علاوہ انہیں ضائع کئے بغیر مکمل طور پر استعمال کرنا چاہیے۔ ذخیرہ کردہ انماج کو چیونٹی کیڑوں سے بچاؤ کے تمام احتیاطی مداری اقتیار کریں۔ ان اجنس کو چوہوں سے بچانے کے مناسب طریقے اختیار کرنا چاہیے۔ زیادہ مقدار میں نہ پکانا اور پیچی ہوئی غذا کو رایگاں ہونے سے بچانا چاہیے۔

کلیدی الفاظ

1-	اجتماعی طعام	4-	خود ریبی اجسام	10-	زرعی مزدور
2-	ضائع	5-	محنت کش افراد	11-	ماحول
3-	حرثات	6-	کاشت کار	9-	کسان

ہم کتنا سیکھے چکے

تصورات کی تفہیم

I

- a اجتماعی طعام کن کن موا قعوں پر کیا جاتا ہے؟
- b پلاسٹک سے بنے برتن اور گلاس کیوں استعمال نہیں کرنا چاہیے؟
- c صحت مندانہ عادتوں سے کیا مراد ہے؟ انہیں لکھیے؟
- d آپ میں کوئی صحت مندانہ عادتیں پائی جاتی ہیں؟
- e غذائی اشیاء کن موا قعوں پر ضائع ہوتی ہیں؟
- f غذائی اشیاء کو ضائع کیوں نہیں کرنا چاہیے؟
- g ہم جو اشیاء کھاتے ہیں اس کے پیچھے کن کن افراد کی محنت ہوتی ہے؟
- h مختلف غذائی اشیاء کو محفوظ رکھنے کے مختلف طریقے لکھئے۔

سوال کرنا، مفروضہ قائم کرنا

II

- a اسکول میں دوپہر کا کھانا کھلارہ ہے ہیں۔ زینت اس کھانے کے معیار میں مزید بہتری چاہتی ہے۔ اس سے متعلق صدر مدرس سے بعض سوالات کرتی ہے اس کے مقام پر اگر آپ ہوتے تو کون کون سے سوالات صدر مدرس سے کرتے ہوتے؟
- b غذائی اشیاء کی خرابی کی کیا وجہات ہو سکتی ہیں؟ ان کو خراب ہونے سے بچانے کے لئے کیا کرنا چاہیے؟

III۔ تجربات۔ حلقة عمل کے مشاہدات

- a پترولی کی تیاری کے مرحلہ ترتیب سے لکھیے؟
 -b بعض ترکاریاں کو گیند کپڑے میں لپیٹ کر رکھیں۔ بعض گھر کے باہر رکھیے۔ بعض ترکاریوں کو مٹی کے گملے سے بنائے گئے فرنچ میں رکھیے۔ تین دن بعد ان تمام کام مشاہدہ کیجئے۔ اپنے مشاہدات لکھتے کہ کس میں رکھی ہوئی ترکاریاں تازہ تھیں؟

IV۔ معلومات اکٹھا کرنے کی مہارت، منصوبہ کام

- a ہماری ریاست میں دھان، گیہوں، جوار، مکانی، ہلدی، موگ پھلی، تور، چنا، ترکاری وغیرہ کی پیداوار کی جاتی ہے۔
 -b کن اضلاع میں ان کی کاشت کی جاتی ہے۔ ان کی تفصیلات حاصل کیجیے۔

V۔ نقشہ جاتی مہارتیں، شکل اتنا نہ نمونہ تیار کرنا

- a مٹی کے گملے کا فرنچ تیار کیجیے۔ کمرے جماعت میں نمائش کیجیے۔
 -b پتوں کو اکٹھا کر کے ایک پترولی تیار کر کے لایے۔ نمائش کیجیے۔
 -c جتنا فرنچ کی شکل اتنا رہی۔

VI۔ توصیف، اقدار، حیاتی تنوع کا شعور

- a ہم جو غذا استعمال کرتے ہیں، اس کے لئے کئی افراد کی محنت درکار ہوتی ہے۔ ان کی محنت کی ستائش کرتے ہوئے چند جملے لکھیے؟
 -b اجتماعی طعام کے دوران آپ کیسے محسوس کرتے ہیں؟
 -c آپ کے گھر میں غذائی اشیاء کو ضائع ہونے سے بچانے کے لئے آپ کیا اقدامات کریں گے؟
 -d صحت مندا چھپی عادتیں جو آپ روزانہ اختیار کرتے ہیں لکھیے؟

میں یہ کرسکتا / کرسکتی ہوں

- 1۔ میں غذا کے ضائع ہونے کے بارے میں، اختیار کئے جانے والے احتیاطی اقدامات اچھی عادتوں کے بارے میں وضاحت کرسکتا ہوں / کرسکتی ہوں
 ہاں / نہیں
- 2۔ میں صدر مدرس سے دوپہر کے کھانے کے بارے میں سوالات کرسکتا ہوں / کرسکتی ہوں
 ہاں / نہیں
- 3۔ میں ترکاری کو محفوظ کرنے کے طریقے سے متعلق تجربہ کر کے بیان کرسکتا ہوں / کرسکتی ہوں
 ہاں / نہیں
- 4۔ ہم جو غذا لکھاتے ہیں اس کے تیار ہونے میں کتنے لوگوں کی محنت چھپی ہوتی ہے بیان کرسکتا ہوں۔
 ہاں / نہیں

گاؤں سے دہلی تک



ذیشان بہت خوش تھا جونکہ اس کی اتاری ہوئی تصویر یعنوان ”بیل گاڑی پر جاتے ہوئے دیہات کے لوگ“، کو انعام سے نوازا گیا۔ وہ یوم اطفال کے موقع پر منعقد کئے جانے والے پروگرام میں انعام حاصل کرنے کے لئے اپنے مامور جان ذاکر حسین کے ساتھ دہلی جا رہا ہے۔ 10 نومبر کے دن وہ اپنے گاؤں تا نڈور سے دہلی جانے کے لئے تیار ہوا۔



11.1 بس میں سفر

ذیشان پہلی مرتبہ حیدر آباد جا رہا ہے۔ ایک بس حیدر آباد جانے کے لئے بس اسٹیشن پر تیار ہے۔ ذیشان نے پوچھا کہ مامور جان کیا ہم اس بس میں جائیں گے۔

تب ذاکر حسین نے کہا کہ یہ عام بس (Ordinary Bus) ہے۔ اسکو ”پلے ویلگو“ بھی کہتے ہیں۔ ہم ایکسپریس بس میں جائیں گے۔ اس بس میں کیوں سفر نہیں کرنا چاہیے۔ ذیشان نے سوال کیا۔ ذاکر حسین نے کیوں ایکسپریس میں سفر کرنے کے لئے کہا؟

گروہی مباحثہ

آرڈنری اور ایکسپریس میں کیا فرق ہے؟



ان کے علاوہ کون کوئی قسم کے بسیں ہوتی ہیں معلوم کر کے لکھیے؟



بس کے ٹکٹ پر کون کون سی تفصیلات ہوتی ہیں؟



کیا آپ جانتے ہیں؟

آج کل بسوں میں اب مشین کے ذریعہ ٹکٹ دئے جا رہے ہیں۔ اس کو Tims کہتے ہیں۔ اس میں ٹکٹ چاک کر کے پیچ کر کے دینے جیسی دشواری نہیں ہوتی۔

11.1.1. چلر کا مسئلہ:

بس ایک اسٹیشن پر کچھ دیر کے لئے رکی کئی لوگ بس سے اترے۔ اور بعض لوگ بس میں سوار ہوئے۔ سوٹ پہنچ ہوئے ایک مسافر نے ٹکٹ کے لئے پانچ سو کافیٹ کندکٹر کو دیا۔ کندکٹر نے چلر دینے کی گزارش کی لیکن مسافر نے فی میں جواب دیا۔ چونکہ اس کے پاس چلر موجود ہیں تھا۔ ذیشان نے چلر سے متعلق بس میں لکھی تحریر پڑھی۔ وہ تحریر کیا تھی آپ بھی پڑھیں۔

”ٹکٹ کی مناسبت سے چلر دے کر کندکٹر کا تعاون کیجیے۔“

غور کجھے

- ♦ ٹکٹ کی مناسبت سے چلر کیوں ساتھ لے کر جائیں؟
- ♦ بس میں مزید اور کوئی ہدایتیں لکھی ہوئی ہیں۔ مشاہدہ کر کے کاپیوں میں لکھئے؟

کیا آپ جانتے ہیں۔

ہماری ریاست میں TSRTC کی جانب سے بسیں چلائی جاتی ہیں۔ پلے ویگوا یکسپریس ڈیکس، لکھری، سیکی لکھری، گروڈا، اندار وغیرہ جیسی مختلف بسیں چلائی جا رہی ہیں۔ بس میں سوار ہونے سے پہلے ہی ٹکٹ خریدنے کی سہولت (Reservation) ریزرویشن کے ذریعہ حاصل ہوتی ہیں۔ (online) بکنگ کی بھی سہولت حاصل ہے۔ ونیتا کارڈ، نویا کیاٹ کارڈ رکھنے والوں کے لئے سفری خرچ میں 10% فیصد کی رعایت دی جاتی ہے۔ معدود رین کے لئے بھی رعایت کی سہولت ہے۔

بس چل رہی ہے۔ بس کی کھڑکی سے باہر دیکھنے پر بڑا تعجب ہوا۔ ایسا لگ رہا تھا کہ بس کے ساتھ ساتھ باہر درخت بھی دوڑ رہے ہیں۔ اگلے مقام پر دو عہدیدار بس میں داخل ہوئے اور سب کے ٹکٹوں کی تنقیح کی۔

غور کجھے

- ♦ آپ کے سفر کے دوران کیا کبھی آپ کے ٹکٹوں کی تنقیح ہوئی ہے؟
- ♦ بغیر ٹکٹ کے سفر کرنے سے کیا ہو گا؟
- ♦ بس میں سفر کرتے وقت کیا احتیاطی مدد اپر اخْتیار کرنی چاہیئے۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

بغیر ٹکٹ کے سفر کرنا جرم ہے۔ جس کے لئے 500 روپیے کا جرمانہ یا چھ ماہ کی قید دیا پھر جرمانہ اور سزا دونوں ہو سکتی ہیں۔

وہ لوگ تمام مسافروں کے ٹکٹس کی تنقیح کر کے چلے۔ دوبارہ بس کا سفر شروع ہو گیا۔ ذیشان کھڑکی کے باہر ہاتھ رکھ کر باہر کا نظارہ کر رہا تھا۔ اتنے میں کندکھڑکی نظر اس پر پڑی۔ اس نے کہا کہ ہاتھ باہر مت رکھیے۔

11.1.2. ٹرافک سگنل

بس حیدر آباد پہنچی، ذیشان اپنے ماموں کے ساتھ آٹو کے ذریعہ سکندر آباد ریلوے اسٹیشن کے لئے روانہ ہوئے۔ راستے میں سگنل پر سرخ ہتی نظر آئی۔ اور آٹو والے نے فوراً آٹو روک دیا اور جیسے ہی سبز ہتی روشن ہوئی آٹو والے نے آگے بڑھنا شروع کیا ان سب باتوں پر ذیشان غور کر رہا تھا۔



آٹو کے رکنے پر لوگ سڑک پر پینٹ کی ہوئی سفید پیپوں پر سے گذرتے ہوئے سڑک کی دوسری جانب جا رہے تھے۔ اور وہاں موجود سفید یونیفارم پہننا ہوا ایک پولیس میں انکی مدد کر رہا تھا۔ اس نظارے کا بھی ذیشان نے مشاہدہ کیا ذیشان کے ماموں نے اسے بتایا کہ ان سفید پیپوں کو زیرِ اکراں نگ کہتے ہیں۔ جہاں جہاں اسپیڈ بریکر تھے وہاں آٹو کی رفتار کم ہو جاتی تھی۔

گروہی مباحثہ

- ◆ ٹرافک سگنل نہ ہو تو کیا ہو گا؟
- ◆ گاؤں میں ٹرافک سگنل کیوں نہیں ہوتے؟
- ◆ ٹرافک جام کیوں ہوتی ہے؟
- ◆ سڑک پر چلتے وقت کن اصولوں کو اپنانا چاہیے؟



غور کیجیے۔
ان تصویریوں کو دیکھئے کیا ہم اس طرح سفر کر سکتے ہیں؟ کیا ہو سکتا ہے سوچئے۔ کن اصولوں کی پابندی کرنی چاہیے؟



موٹر سیکل اور موٹر گاڑی چلاتے وقت اپنائے جانے والے اصول

♦ گاڑی چلاتے وقت میں فون استعمال نہیں کرنا چاہیے۔

♦ دو پہلوں والی گاڑی چلاتے وقت بھمیٹ ضرور پہنانا چاہیے۔

♦ چار پہلوں والی موٹر گاڑی چلاتے وقت کار میں بیٹھنے والے تمام افراد مشمول ڈرائیورسیٹ میلٹ باندھنا چاہیے۔

♦ Earphone میں گانے سنتے ہوئے گاڑی نہیں چلانا چاہیے۔

♦ گنجائش سے زیادہ لوگ گاڑی میں سفر نہیں کرنا چاہیے۔

♦ سامنے والی گاڑی کے ذریعہ اشارہ ملنے تک اور ٹیک (Over take) نہیں کرنا چاہیے۔

♦ پیچھے آنے والی گاڑیوں کو اشارہ دیتے بغیر گاڑی کو دائیں یا باائیں جانب نہیں موزنا چاہیے۔

♦ ٹرافک اصول کی پابندی کرنا چاہیے۔ سکنل کے مطابق سفر کریں۔

♦ او سٹر فتا ر سے گاڑی چلانا چاہیے تاکہ حادثات سے بچا جاسکتا ہے۔

غور کجھے

♦ شہروں کی سڑکوں پر سکنل نہ ہو تو چوراہوں پر کیا کیفیت ہوگی۔ سوچ کر لکھیے۔

گاڑیاں چلانے والے اور سڑک پر چلنے والے چاہے جو کوئی بھی ہو ٹرافک کے اصولوں کی پابندی ضرور کرنا چاہیے تاکہ اس کے ذریعہ حادثات سے بچ سکیں۔ اسکوں جانے والے بچے چھوٹے بچے سڑک پار کرتے وقت بڑوں کا ہاتھ پکڑ کر سڑک پار کرنا چاہیے۔ سڑک پر گاڑیاں چلتے وقت سڑک پار نہیں کرنا چاہیے۔ زیراً کراستگ پر ہی سڑک پار کریں۔ اگر ضرورت محسوس ہو تو ٹرافک پولیس کی مدد لیں۔

ریل کا سفر 11.2

دہلی جانے کے لئے سکندر آباد ریلوے اسٹیشن پہنچے۔ ذیشان بھلی مرتبہ ریل کے ذریعہ سفر کرنے والا تھا۔ اس لئے اس نے ریلوے اسٹیشن کے اطراف واکناف کے ماحول کا دلچسپی کے ساتھ مشاہدہ کر رہا تھا۔ ان کے ریلوے اسٹیشن پہنچنے کے آدھے شمیمہ بعد انہیں ایک اعلان سنائی دیا کہ ”دہلی جانے والی گاڑی بس کچھ ہی دیر میں پلیٹ فارم نمبر 1 پر آنے والی ہے۔“



جیسے ہی ریل پلیٹ فارم پر پہنچی وہ لوگ بوجی (ڈب) نمبر دیکھ کر اپنی اپنی نشتوں میں (Seats) بیٹھ گئے۔ ذیشان سے عمر میں بڑے دوڑ کے اور ایک لڑکی ان کی نشست کے (Seat) کے بالمقابل سیٹ پر بیٹھ گئے۔

کچھ دیر بعد ریل کا سفر شروع ہوا۔ کالا کوٹ پہنا ہوا شخص ان کے قریب آیا۔ ذیشان کے بالمقابل کے لوگ جب اپنا ٹکٹ بتا رہے تھے یہ دیکھ کر وہ سمجھ گیا کہ یہ شخص ٹکٹ کا معائنہ کار ہے۔ اس شخص کو ٹکٹ ٹکلٹر (T.C) کہتے ہیں۔



ذاکر حسین نے اس شخص کو ٹکٹ دکھایا۔ بس میں ٹکٹ لیتے وقت ذیشان نے دیکھا تھا کہ لیکن ماموں جان نے ریل کا ٹکٹ کب لیا۔ یہ سوال اس کے ذہن میں آیا اور وہ اپنے ماموں جان سے پوچھا۔ ذاکر حسین نے بتایا کہ کس طرح سفر سے پہلے ہی ٹکٹ حاصل کئے جاسکتے ہیں۔

سُرُّمِ یَاتْرَا										HAPPY JOURNEY									
پی ای اے نو،		ٹرین نو،		تاریخ،		کیلومیٹر،		عمرک،		کالا،		ریکارڈ نو،		تکٹ نو،					
PNR NO.		TRAIN NO.		DATE		KM.		ADULT CHILD				RECORD NO.		TICKET NO.					
213-7918620		12650		29-11-2012 1686		4		2				18275476		18275476					
JOURNEY CUM RESERVATION TICKET (B8) PRS-2012																			
ٹرین نام:		H. نیزا مودین کوچنگدا		کوچنگدا		کوچنگدا سونکاراٹی								167					
COACH SEAT/BERTH		SEX		AGE		T AUTHORITY		COCO		R.FEE		S. F.		S. C.		S. P.		S. V.	
58	37	M	40					160	120	22.66									
58	38	UB	N	5							RS. 100.00								
58	40	SU	M	60															
58	41	LB	M	40															
58	42	M8	F	36															
58	43	UB	M	6															
587 09-09-2012 17:40 HYB 209 VIA TKD - HOD - HPR		TKK SMR/K EXP BHD H. NIZAMUDDIN		SCH DEP 21-11 06:45 ARR 23-11 07:05															
ఆస్తిక రకాల సంపూర్ణమైన, మరియు వోపుక ఆపోరాలు తీసుకుంటూ ఉండండి																			

گروہی ماجھ
بس کے ٹکٹ اور ٹرین کے ٹکٹ کے
درمیان فرق بتائیے۔

ہمارے ملک کے تمام ریاستوں کو جوڑنے والی ریلوے لائئن موجود ہیں۔ ہماری ریاست سے گزرنے والی ریلوے لائئن کی نگرانی سا و تھ سٹریل ریلوے کرتی ہے۔ جیسے ہمارے نام ہوتے ہیں اسی طرح ہر ریل کا بھی ایک نام ہوتا ہے۔ تلگانہ ایکسپریس، کاکتیہ ایکسپریس، سنگارینی ایکسپریس، بنگلور ایکسپریس، انٹرٹی ایکسپریس، راجدھانی ایکسپریس، سمنگ کرانٹی ایکسپریس، تیک بھدرہ ایکسپریس جیسے نام ہوتے ہیں۔ سفر سے قبل ہی ریزوویشن (Reservation) کا وٹر اور آن لائن کے ذریعے ٹکٹ حاصل کئے جاتے ہیں۔ ہم تکال کے ذریعہ بھی ٹکٹ بک کرو سکتے ہیں۔ ضعیف شہریوں اور معدود رین کو رعایت دی جاتی ہے۔

11.2.1. مختلف قسم کے لباس- زبانیں

ذیشان بوجی (ڈب) میں بیٹھے افراد کا بغور مشاہدہ کر رہا تھا۔ وہ تمام الگ الگ قسم کے لباس پہنے ہوئے تھے۔ بعض قسم کے لباس تو اس نے کبھی دیکھے ہی نہیں تھے۔ وہ لوگ مختلف زبانوں میں گفتگو کر رہے تھے۔ بس میں جن لوگوں کو دیکھا اس سے کہیں زیادہ اقسام کے لباس زیب تن کیے ہوئے مختلف زبانوں میں بات کرنے والے لوگ اسے ٹرین میں نظر آئے۔

ذیشان ہر اسٹیشن پر مختلف زبانوں میں اعلانات سن رہا تھا۔ ریل گاڑی مختلف مقامات پر رکی۔ وہاں کے مقامات کے نام مختلف زبانوں میں لکھے ہوئے تھے۔ ریل میں بھی مختلف زبانوں میں ہدایتیں لکھی ہوئی تھیں۔

غور کیجئے

- ♦ ریلوے اسٹیشن پر کن زبانوں میں اعلانات کئے جاتے ہیں؟ کیوں؟
- ♦ ریل گاڑی میں ہدایتیں مختلف زبانوں میں کیوں لکھی جاتی ہیں؟ بولیے؟



11.2.2. ریل میں کھانا

ریل ریاست مہاراشٹرا کے ناگپور کو عبور کرنے کے بعد کھانا فراہم کیا گیا۔ ریل میں کھانا کہاں سے آتا ہے ذیشان کو سمجھ میں نہیں آیا۔ اس نے ماموں جان سے دریافت کیا تو انہوں نے بتایا کہ ریل کے ایک بوجی (ڈب) میں کھانا تیار کرتے ہیں۔ جن لوگوں نے کھانے کیلئے پیسے ادا کئے ہیں انہیں کھانا فراہم کیا جاتا ہے۔ کھانے میں نمک مرچ کم رہنے سے ذیشان کو پسند نہیں آیا۔ کھانا کھانے کے بعد ہاتھ دھونے کیلئے بوجی (ڈب) کے آخری حصے میں موجود واش بیسین

(Wash Basin) کی طرف گیا اس نے وہاں بیت الحلاء کا مشاہدہ کیا اور یہ سمجھا کہ ریل میں کئی سہولیات ہوتی ہیں۔

ریل بھوپال میں بہت دری رکی رہی۔ اس لئے اس نے بھل، سموسے (غذا) موگ پھلی خرید کر کھایا۔ ذیشان نے دیکھا کہ لوگ ریل میں اور ہر پلیٹ فارم پر کئی قسم کے غذائی اشیاء فروخت کر رہے ہیں۔ کھانے کے بعد پچھی ہوئی غذا کو ایک تھیلی میں ڈال کر پلیٹ فارم کے پاس موجود کوڑے دان (Dust Bin) میں ڈال دیا۔

گردہی مارا شے

- ♦ ذیشان کو ریل میں دی گئی غذا کیوں پسند نہیں آئی؟
- ♦ کھانے میں کوئی غذائی اشیا ہوں تو آپ کو پسند آئے گی؟
- ♦ آپ سفر کے دوران کیا چیزیں کھاتے ہیں؟
- ♦ کیا آپ سفر کے وقت اپنے ساتھ اپنی غذائے جاتے ہیں؟ کیوں؟



11.2.3. ریل میں صفائی کا انتظام

ریل چل رہی ہے۔ ریل میں بعض لوگ موگ بھلی کھار ہے ہیں۔ بعض لوگ کیلا، سگنٹر اکھار ہے ہیں۔ پوست، چھلکے وغیرہ وہیں پھینک رہے ہیں۔ یہ منظر ذیشان کو بالکل پسند نہیں آیا اور سوچا کہ یہ تو کھڑکی کے باہر بھی پھینک سکتے ہیں۔

گردہی مبارکہ

ریل میں کھانے کے بعد بچلوں کے چھلکے، کھجروں وغیرہ کا کیا کرنا چاہیے؟ انہیں کہاں پھینکنا چاہیے؟

ریل کی کھڑکی سے باہر کی جانب ہاتھ دھونے سے کیا ہوتا ہے؟

بیت الخلاء کے استعمال کے بعد پانی اچھی طرح نہ بہانے سے کیا ہوتا ہے؟

ریل کے رکنے پر بیت الخلاء کا استعمال نہ کریں، ایسا کیوں کہا جاتا ہے؟



11.2.4. ریل سکنل

دوسرے دن اس کے بازو بیٹھی اڑکی کا تعارف ذیشان سے ہوا اس اڑکی کا نام اسماء ہے، یہ اڑکی بھی اسی پروگرام میں شرکت کر رہی ہے۔ ایک مقام پر ریل بہت زیادہ دریک رکی۔ ذیشان نے اس کے رکنے کا سبب پوچھا، اسماء نے بتایا کہ سرخ ہتھی روشن ہے پھر ذیشان نے سوال کیا کہ ریل کے لئے بھی سکنل ہوتے ہیں؟



غور کیجئے

- ♦ ریلوے کراسنگ پر کیوں ہوتے ہیں؟
- ♦ ریلوے کراسنگ پر ریلوے گیٹ کیوں لگاتے ہیں؟

جب ریلوے کراسنگ عبور کرتی ہے تو پڑیوں کے دونوں جانب گیٹ ڈال کر راستہ بند کرتے ہیں۔ ریل کے گذرنے کے بعد گیٹ کھول کر گاڑیوں کو گذرنے کی اجازت دی جاتی ہے۔ سبز ہتھی روشن ہوئی۔ ریل حرکت کرتے ہوئے آگے بڑھی۔

گروہی مباحث

ریلوے گیٹ ڈالنے کے بعد پڑیوں کو کیوں عبور نہیں کرنا چاہیے؟ کس طرح کی احتیاط کرنا چاہیے؟



ریل کے دروازے کے پاس کیوں نہیں ٹھہرنا چاہیے؟



ریل کے سفر کے دوران کوئی باتوں کا خیال رکھنا چاہیے؟



دوران سفر سامان کم کیوں رکھنا چاہیے؟



ہنگامی حالات میں ریل کو روکنے کے لئے کون سا انتظام رکھا گیا؟



ٹرین کے گزرنے کے بعد گیٹ کھول دی جاتی ہے گاڑیوں کو گزرنے دیا جاتا ہے۔ ریل کے دروازے کے قریب ٹھہرنا سے ریل میں داخل ہونے اور اترنے والوں کو تکلیف ہوتی ہے۔ اسکے علاوہ پیر پھسل کر پڑیوں پر گرنے کا امکان ہوتا ہے۔ ریل دن بھر مختلف علاقوں سے گزر رہی تھی۔ کھڑکی سے باہر دیکھنے پر پہاڑ، جنگل، دریا، کھیت، سرگ (Tunnels) برج (Bridge) بغیر کاشت کی کھلی زمین، ریگستانی علاقے دکھائی دیتے۔

ریل کے سفر کا ایک اور دن گزرا۔ ماموں جان نے بتایا کہ ہم دلی بیٹھ گیے۔ یوم اطفال کے پروگرام میں شرکت کر کے اس میں انعام بھی حاصل کیا۔ ہوائی جہاز کے ذریعہ واپسی کا سفر کرنے کی اجازت ملی۔ اسی طرح ہوائی جہاز میں سفر کرنے کا موقع پا کر ذیشان بہت خوش ہوا۔ ہوائی جہاز سے سفر کے بارے میں ذیشان نے کیا کہا؟



کلیدی الفاظ

1.	بس کا سفر	ریل میں صفائی	- 7	ریل کا سفر
2.	کندکٹر کا نکٹ دینا (کاشنا)	ریلوے پلیٹ فارم	- 8	ریل گنل
3.	ٹرافک سکنل	ریل کے ڈبہ (بوگی)، برخ	- 9	ریلوے گیٹ

ہم کہاں تک سیکھے

I۔ تصورات کی تفہیم

- (a) دوران سفر کوئی اختیاٹی مدد ایسا اختیار کرنا چاہیے؟
 (b) بس میں کوئی ہدایات لکھی ہوتی ہے؟
 (c) ریل گیٹ کے بند ہونے پر ہمیں کیوں سڑک عبور نہیں کرنا چاہیے؟
 (d) گاڑی چلاتے وقت کن اصولوں پر عمل کرنا چاہیے؟
 (e) ریل کے سفر اور بس کے سفر میں کیا فرق ہوتا ہے؟
 (f) بہت دور کا سفر اکثر لوگ ریل کے ذریعہ ہی کرتے ہیں کیوں؟
 (g) سگنل کاظم نہ ہو تو کیا ہوگا؟

II۔ سوال کرنا، مفروضہ تیار کرنا

- ♦ بس اسٹیشن یا ریلوے اسٹیشن میں استفسار کی کھڑکی (انکواڑی کونٹری) موجود ہوتی ہے۔ کسی سفر کے معلومات حاصل کرنے کے لئے ان کے ذریعہ تفصیلات معلوم کر سکتے ہیں۔ اگر آپ ریل کے ذریعہ سفر کرنا ہو تو کیا سوالات کریں گے؟

III۔ تجربات۔ حلقة عمل کا مشاہدات

- ♦ آپ کے قریب کے بس اسٹیشن / ریلوے اسٹیشن کا مشاہدہ کریے۔ آپ کے مشاہدات لکھئے۔ اسٹیشن کا نام، وہاں کیا بیت الخلاء، طہارت خانے ہیں؟ مسافروں کی سہولت کے لئے ریل گاڑیوں کی آمد و رفت کوئی تفصیلات ظاہر کرنے والے بورڈس ہیں یا نہیں؟ ان تمام کی تفصیلات کا مشاہدات لکھیے؟

IV۔ معلومات اکٹھا کرنے کی مہارت۔ منصوبہ کام

- ♦ اخبارات کا مطالعہ کیجیے۔ آپ کے قریب کے ریلوے اسٹیشن سے کن کن مقامات تک سفر کر سکتے ہیں۔ اس بارے میں آپ معلومات حاصل کیجیے۔ ریل کا نام، پہنچنے کا مقام، پہنچنے کا وقت، جانے کا وقت وغیرہ۔

ریل کا نام	روالگی کا مقام	پہنچنے کا مقام	اسٹیشن کو پہنچنے کا وقت	جانے کا وقت

♦ ریلوے ریزرویشن کا فارم لیجیے خانہ پری کر کے ٹیچر کو بتائیے۔



V۔ نقشہ جاتی مہار تیں۔ شکل اُتارنا، نمونہ تیار کرنا

- (a) سندھ کے نقشے میں ہماری ریاست کے اہم ریلوے جنگش کی نشاندہی کیجیے۔
- (b) مقوعے، کاغذ کی مدد سے ریل/بس کے نمونے تیار کیجیے۔ نمائش کیجیے۔
- (c) آپ کے مقام سے دہلی تک بس، ریل کے ذریعہ سفر کرنے پر کن شہروں سے آپ کا گذر ہوگا نقشہ دیکھ کر بتاؤ؟

VI۔ توصیف، اقدار، حیاتی تنوع

- (a) سفر کرتے وقت کون سی احتیاطی مدد اپر اختریار کرنا چاہیے۔
- (b) آپ ریل سے سفر کئے ہوں گے۔ اس تجربے کی بنیاد پر دوران سفر کیا کیا احتیاطی مدد اپر اختریار کرنا چاہیے آپ کے دوست کو بتائیے؟
- (c) ہمیں ریل میں ایک ذمہ دار مسافر کے طور پر برتاؤ کرنا چاہیے۔ اور صاف صفائی کو برقرار رکھنا چاہیے اس بارے میں آپ کیا کریں گے؟
- (d) ہمیں سفر کے دوران اپنے ساتھی مسافروں کے ساتھ کس طرح کا برتاؤ کرنا چاہیے؟ ضعیف لوگوں، خواتین اور آپ سے چھوٹے بچوں کی آپ کس طرح مدد کریں گے؟

میں یہ کر سکتا رکر سکتی ہوں؟

- 1۔ میں ریل، بس کے سفر کی تفصیلات اور احتیاطی مدد اپر کے بارے میں بیان کر سکتا رکر سکتی ہوں (ہاں/نہیں)
- 2۔ میں سفر کے لئے درکار تفصیلات جاننے کے لئے سوالات کر سکتا رکر سکتی ہوں (ہاں/نہیں)
- 3۔ میں بس/ریلوے اسٹیشن میں آنے والے ریل گاڑیوں کی تفصیلات کا مشاہدہ کر کے لکھ سکتا رکر سکتی ہوں (ہاں/نہیں)
- 4۔ میں ریلوے اسٹیشن پر موجود سہولیات کی تفصیلات پر منی جدول تیار کر سکتا رکر سکتی ہوں (ہاں/نہیں)
- 5۔ میں ریاست کے نقشے میں ریلوے اسٹیشن کی شناخت کر سکتا رکر سکتی ہوں (ہاں/نہیں)
- 6۔ میں دوران سفر ذمہ داری سے ساتھی مسافروں کی مدد کر سکتا رکر سکتی ہوں (ہاں/نہیں)

ہندوستانی تاریخ - تہذیب



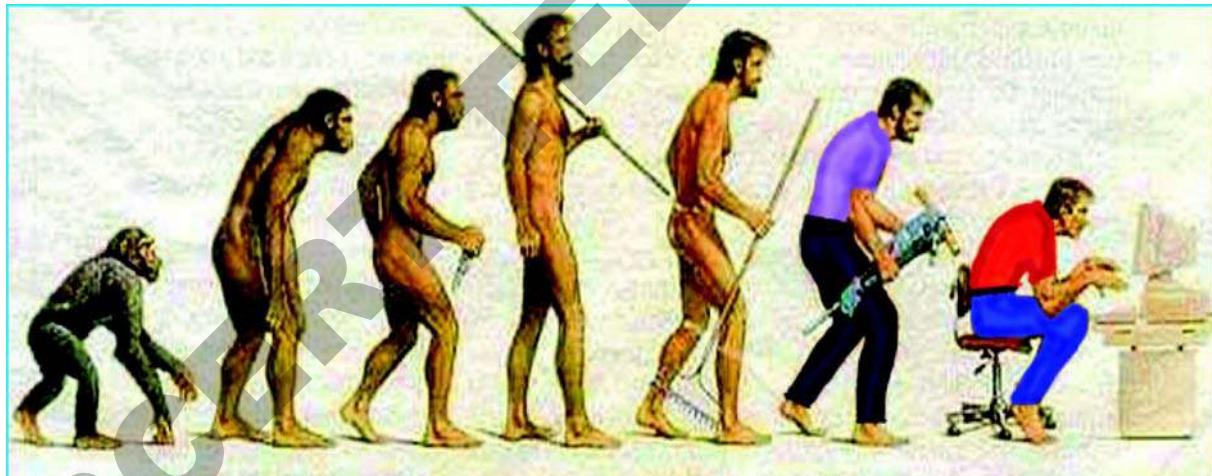
12

ہم جماعت سوم میں خاندانی شجرے کے بارے میں واقفیت حاصل کر چکے ہیں۔ خاندان میں دادا کے بارے میں داد کے والد کے بارے میں ہمیں معلومات کیسے حاصل ہوتیں؟ ہم اپنے خاندان کے بزرگوں سے پوچھ کر اپنے خاندانی شجرے کے بارے میں جان سکتے ہیں۔ خاندان کی تاریخ میں خاندان کے افراد، خاندان کی عزت، ان کا مقام رہائش، مکانات کا طرز، لباس اور غذا وغیرہ شامل ہوتے ہیں۔

اسی طرح ہر گاؤں کی ایک تاریخ ہوتی ہے۔ گاؤں کا نام کس طرح پڑا؟ اس گاؤں کی خصوصیت کیا ہے؟ ماضی میں گاؤں کیسا تھا؟ اسی طرح کی معلومات ہمیں ہمارے بزرگوں سے حاصل ہوتی ہیں۔ اس طرح ماضی میں واقع ہونے والے کئی واقعات کو تاریخ بتلاتی ہے۔

12.1. قدیم تاریخ

قدیم تاریخ ہمیں بتلاتی ہے کہ ابتدائی انسان سے جدید انسان کا ارتقاء کیسے ہوا۔ (کیسے بدنریج تبدیلیاں آئیں) انسانی ارتقاء کو بتلانے والی حسب ذیل تصویری کا مشاہدہ کیجیے۔



غور کیجئے

- ♦ مندرجہ بالا تصویری کا مشاہدہ کرنے پر آپ کیا محسوس کرتے ہیں؟
- ♦ قدیم انسان اور جدید انسان میں کیا فرق ہے؟

قدیم دور کا انسان خانہ بدوش زندگی گزارتا تھا۔ گاروں اور جھاڑوں کے کوہ میں زندگی اختیار کیا ہوا تھا۔ جانوروں کا شکار کر کے کچا گوشت کھاتا تھا۔ آہستہ آہستہ آگ کی دریافت کے بعد غذا پکا کر کھانا شروع کیا۔

بعد میں (زراعت کرنا شروع کیا، مویشیوں کو پالنا شروع کیا انہوں نے مٹی کے برتن بنانے کا اس میں پکوان کرنا شروع کیا۔ مختلف اشیاء کو مٹی کے برتن میں چھپایا کرتے تھے۔ ان مٹی کے برتنوں کو نقش نگاری سے خوبصورت سجا لیا کرتا تھا۔ پھر انہوں نے پہیہ کی دریافت کی۔ اس دریافت سے انسانی زندگی میں کئی انقلابی تبدیلیاں آئی ہیں۔

12.2. ہندوستانی تاریخ

خاندان اور گاؤں کی طرح ہمارے ملک ہندوستان کی بھی تاریخ ہے۔ تاریخ ماہی میں واقع ہونے والے کئی واقعات، عوامی طرز زندگی میں رونما ہونے والی تبدیلیوں کے بارے میں معلومات فراہم کرتی ہے۔ تو پھر تاریخ سے واقفیت کس طرح حاصل کر سکتے ہیں؟

ماہی سے متعلق معلومات کو حاصل کرنے کے لئے مکمل آثار قدیمہ کھداویاں کرتا ہے۔ ملک برطانیہ سے تعلق رکھنے والے ماہر آثار قدیمہ سرجان مارشل 1921-22 نے دریائے سندھ کے علاقے میں کھداویاں کی۔ جس کے نتیجے میں ہٹرپہ Harpa تہذیب دریافت ہوئی۔ سندھ کی تہذیب شہری تہذیب تھی۔ اس دور میں شہر منصوبہ بند طریقے سے تعمیر کئے گئے۔ بڑی بڑی عمارتیں، کشادہ سڑکیں منظم انداز میں تعمیر کی گئیں۔ اس تہذیب کے افراد کا اہم پیشہ زراعت تھا۔ گیہوں، چاول، باری، ان کی اہم فصلیں تھیں۔ تانبہ، کانسہ، سیسہ، ٹنگسٹن، جیسی دھاتوں سے مختلف چیزیں بناتے تھے۔ ہٹرپہ کے عوام مغربی ایشیاء اور مصر سے تجارت کیا کرتے تھے۔ ان کی اہم بندرگاہ (Lothal) تھی۔ یہ لوگ پشوپتی اور ماتادیوی کی پوجا کرتے تھے۔ ان کا رسم الخط تصاویر پر مشتمل تھا۔

غور کجھے

♦ تہذیبیں دریاؤں کے ساحل پر کیوں وجود میں آئی ہیں؟ بحث کیجیے۔

♦ سندھ کی تہذیب اور موجودہ تہذیب کے درمیان موازنہ کیجیے؟



ہندوستان کی تہذیب کو جاننے کے لئے کھداویوں کے علاوہ، تعمیرات، عمارتیں، عجائب گھر (Museum)، فرمان اور کتابیں بھی مددگار ہوتی ہیں۔ زمانہ قدیم سے حاصل کئے گئے باقیات کو ایک مقام پر محفوظ کرتے ہیں۔ اس مقام کو تاریخی عجائب گھر کہتے ہیں۔ حیدر آباد میں موجود سالار جنگ میوزیم اس کی ایک مثال ہے۔ اسی طرح قبائلی تہذیب سے واقفیت حاصل کرنے کے لئے سری سلیم میں قبائلی عجائب گھر موجود ہے۔ اس طرح ہماری تہذیب، رہن سہن، بیش بہاواری سے واقفیت کے لئے یہ عجائب گھر کا رآمد ثابت ہوتے ہیں۔ ہم کتابوں اور مخطوطات (Manscripts) کے ذریعہ بھی تاریخی معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

یہ کتاب حکومت تلنگانہ کی جانب سے مفت تقسیم کے لیے ہے۔ 21-2020ء 146

گروہی مباحثہ

- ♦ عجائب گھر کی خصوصیات کیا ہیں؟
- ♦ آپ کے گاؤں میں عجائب گھر قائم کریں تو اس میں آپ کیا کیا رکھنا چاہیں گے؟
- ♦ تاریخی معلومات حاصل کرنے میں کون سے ذرائع مذکورتے ہیں؟
- ♦ تاریخ کیا ہے؟ ہمارے اجداد کی طرز زندگی کو ہم کیسے جان سکتے ہیں؟



12.3. تمدن

لباس جو ہم پہنتے ہیں، زبان جس میں ہم بات کرتے ہیں، ہمارے تہوار، اجتماعات، فصلیں جن کی ہم کاشت کرتے ہیں ہماری غذا کی عادتیں، کھیل، گیت، یہ تمام ہمارے تمدن کی عکاسی کرتے ہیں۔ یہ ہماری تمدنیب کی علامتیں ہیں۔ کسی دوسرے مقام کی بولی، غذا کی عادتیں، پہناؤ، ہم سے مشابہت نہیں رکھتیں، یہ اُس مقام کا تمدن کہلاتا ہے۔

طرز زندگی، خیالات، کام کرنے کا انداز، فنون، ادب وغیرہ ہماری تمدنیب کی عکاسی کرتے ہیں۔ بزرگوں کی تعظیم، دوسروں کی مذکونا، مذکرنے والوں کا شکرگزار ہونا، عبادات وغیرہ بھی ہمارے تمدن کے اجزاء ہیں۔

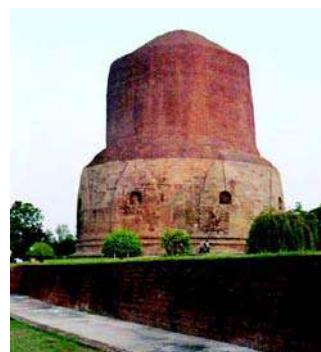
ہمارے ملک میں قدرتی ماحول کی اہمیت کو اجاگر کرتے ہوئے اکثر لوگ درختوں، پرندوں، جانوروں، زمین، ہوا، پانی اور آگ وغیرہ کی پوجا کرتے ہیں۔ حیاتی تنوع کو اہمیت دینے والا ہمارا تمدن تمام جانداروں کو مساوی خیال کرتا ہے۔ یہی ہمارے ملک کے لئے فخر کی بات ہے۔ دنیا بھر میں ہندوستانی تمدن کو ایک خاص مقام، شناخت اور احترام حاصل ہے۔ منادر، فن سنتراشی سے معور یادگار عمارتیں، موسیقی، رقص، مصوری، پرانا اور تاریخ ہمارے تمدنی میراث کا حصہ ہیں۔ ہمیں اپنی تمدنیب کو اپنی آنے والی نسلوں کے لئے محفوظ رکھنا چاہیے۔

12.4. ہندوستان کی تاریخ کو ظاہر کرنے والی بعض عمارتیں

تاریخ اور تمدن کو ظاہر کرنے والی عمارتیں، قدیم فرمان، منادر، ستونیں، قلعے، وغیرہ ہمارے ملک میں موجود ہیں۔ انہیں دیکھنے سے وہاں کی تفصیلات الٹھا کرنے سے ہم تاریخ کو سمجھ سکتے ہیں۔ ہمارے ملک کی تاریخ کو واضح کرنے والی بعض عمارتوں کا مشاہدہ کیجیے۔

سارنا تھک کا مندر

سارنا تھک کے مندر کو بادشاہ اشوك نے تعمیر کروایا۔ اینٹ یا پتھر سے عظیم الشان گنبد، بینار تعمیر کیا گیا۔ استوپا کہلاتا ہے۔ سارنا تھک کا استوپا ریاست اتر پردیش کے دارانی کے قریب موجود سارنا تھک کے مقام پر پایا جاتا ہے۔ یہ قدیم تعمیرات کا ایک نمونہ ہے۔



اشوک کا ستون

یہ ریت کے پتھر کا بنا ہوا ستون ہے یہ کھدوائی کے ذریعہ "چنار" سے نکالا گیا ہے جو واراناسی کے قریب ہے یہ ایک کھڑا ہوا پتھر کا ستون ہے اس پر چار ببر تراشے گئے ہیں آپ نے اسے ہندوستانی روپیہ پر بھی نشان کو دیکھا ہوگا۔ اس قطیس ستون میں راجستھانی فن سنگراثی نظر آتی ہے۔

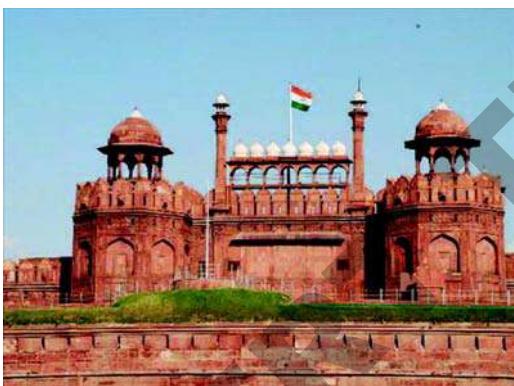


یادگار شہیدان تلنگانہ

یادگار شہیدان تلنگانہ ریاستی آسمبلی کے رو برو حیدر آباد میں واقع ہے۔ یہ یادگار تلنگانہ کے حصول کی جدوجہد کے لیے سال 1969ء میں شہید ہونے والے افراد کی یاد میں قائم کی گئی۔ یہ یادگار شہیدان تلنگانہ کی قربانیوں کی ہمیشہ یاد دلا تار ہے گا۔

قطب بینار

قطب بینار ہمارے ملک کے صدر مقام دہلی میں واقع ہے۔ قطب الدین ایک نے اسکی تعمیر شروع کروائی اور اسے اتمش نے مکمل کیا۔ اس کی اونچائی 72.5 میٹر ہے۔



لال قلعہ

لال قلعہ ہمارے ملک کے صدر مقام دہلی میں واقع ہے۔ آج تک بھی ہمارے ملک کی یوم آزادی کے موقع پر یہاں قومی پرچم اہراتے ہیں۔ اس کی تعمیر لال پتھر سے کی گئی ہے۔ ایرانی اور ہندوستانی فن تعمیر کا امتزاج ہے۔

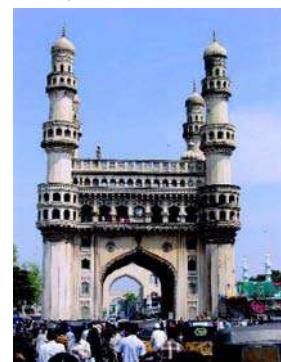
چار بینار

چار بینار ہماری ریاست کے شہر حیدر آباد میں ہے۔ اس کی اونچائی 58 میٹر ہے۔ اس کے اوپر 4 مناریں ہیں۔ اس عمارت کی تعمیر 1591ء میں ہوئی۔



ہزار ستون کا مندر

ہزار ستون کا مندر ہماری ریاست کے شہر درنگل میں ہے۔ اس کی تعمیر کا کتبہ راجاؤں نے کی ہے۔ اس میں شیوا کا مندر ہے اور خوبصورت مورتیاں ہیں۔



گروہی مباحثہ

مشہور تاریخی عمارتوں کے ذریعہ ہم کیا معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔
ان سے متعلق مزید معلومات دیگر کتب کا مطالعہ کر کے اکٹھا کبھی۔ مباحثہ کیجئے۔



12.5. ہندوستانی تاریخ کی بعض مخصوص شخصیات اشوک

راجہ اشوک موریا سلطنت کے بانی چندر گپت کا پوتا تھا۔ اشوک ایک عظیم حکمران تھا۔ اس نے مشہور جنگ کلنگ کے بعد سے بے چین ہو کر بدھ مت مذہب اختیار کر لیا۔ عدم تشدد کا راستہ اختیار کر کے بدھ مت کی تبلیغ کر کے اس کے لئے کوشش کی۔ ہمارے قومی پرچم کے درمیان میں موجود ”دھرم چکرا“ اشوک کے سارنا تھے استوپا سے ہی حاصل کیا گیا۔

چندر گپت و کرامادتیہ

320 ق۔م میں سری گپت نے گپت سلطنت کا قیام عمل میں لایا۔ ان کی سلطنت مشہور بادشاہ چندر گپت و کرامادتیہ تھا اس کے دربار میں مشہور نو شاعر ”نورتن“ موجود تھے۔ ان میں کالی داس زیادہ مشہور تھا۔ دنیا میں مشہور ایلورا کے غار بھی انہی کے زمانے میں تعمیر کیے گئے ہیں۔ ان کے زمانے میں فن سنگ تراشی اور مصوری مشہور فن تھے۔



گنپتی دیوڑو۔ ردر ماد دیوی

اس سلطنت میں راجہ گنپتی دیوا اور اسکی بیٹی ردراما دیوی کا کتبیہ خاندان کے مشہور حکمران گذرے ہیں۔ انہوں نے تتلگو بولنے والوں کو متحد کیا۔ انہی کے زمانے میں ورنگل کا قلعہ ہزارستون کا مندر، رامپا مندر، رامپا، پاکالیہ تالابوں کی تعمیر ہوئی۔

سری کرشناد یورائے

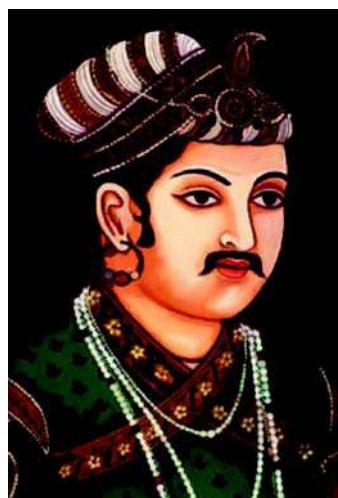
سلطنت وجیہ نگر کے راجاؤں میں سری کرشناد یورائے مشہور رجہ گذرا۔ اس نے 1509ء سے لے کر 1529ء تک حکومت کی۔ اس کے دربار میں مشہور آٹھ شاعر تھے۔ جن کو اشٹھا دجاس (Ashtadiggajas) کہا جاتا تھا۔ خود یہ بھی ایک شاعر تھا۔ اس نے ”امکت مالیدا“ (Amuktamalyada) نامی کتاب کی تصنیف کی۔ یہ ان لوگوں میں سے ایک تھا جنہوں نے کہا تھا کہ ملک کی تمام زبانوں میں تلگو بہترین زبان ہے۔ اشٹھا دجاس کے نام اور ان کی تصنیفات کے نام تلاش کیجیے۔



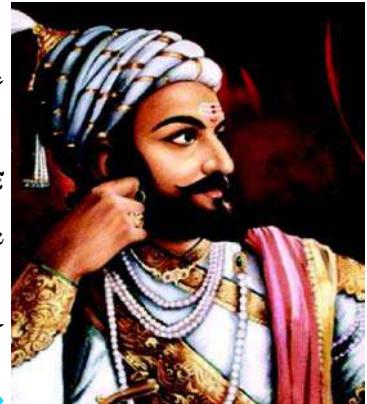
الفتح جلال الدین محمد اکبر

ہمارے ملک پر حکومت کرنے والے مغلیہ سلطنت کے بادشاہوں میں اکبر مشہور تھا۔ وہ مسلمان رہنے کے باوجود دوسرے مذاہب سے رواداری کا برداشت کرتا تھا۔ وہ ایک بہتر مقتولم تھا۔

شیواجی



مغلوں سے بغاوت کر کے مراثا سلطنت کے قیام عمل میں لانے والا بہادر بادشاہ شیواجی تھا۔ اس نے خود ہندو ہوتے ہوئے مذہبی رواداری کی پالیسی اختیار کر کے شہرت حاصل کی۔ سمرتحارام داس شیواجی کے گرو تھے۔ اس کے زمانے میں تکارم ایک بڑے صوفی تھے۔



میر عثمان علی خان



ریاست حیدر آباد پر سلطنت آصفیہ کے سلاطین نے حکومت کی۔ آصفیہ سلاطین مسلمان تھے۔ ان کی زبان دکنی اردو تھی۔ مگر رعایا کی اکثریت کا تعلق ہندو مت سے تھا۔ اس ریاست کی اہم زبانیں تلگو، کنڑا اور مراثی تھیں۔ نظام میر عثمان علی خان سلطنت آصفیہ کے آخری فرمازروات تھے۔ نظام میر عثمان علی خان نے انگریزوں کے زیر اثر ریاست حیدر آباد میں زرعی، صنعتی ترقی کے علاوہ کئی تعلیمی ادارے قائم کئے۔ ان کے دور حکومت میں نظام ساگر اور علی ساگر تعمیر کیے گئے۔ موسیٰ ندی پر عثمان ساگر پر اچک تعمیر کیا گیا جس سے حیدر آباد کے عوام کو پینے کا پانی فراہم کیا جاتا تھا۔

میر عثمان علی خان

گروہی مہاٹ

ہمارے ملک کی اہم شخصیات کے بارے میں آپ واقف ہو چکے ہیں ان کی عظمت کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
ان سے ہمیں کیا سیکھنا چاہئے؟



کلیدی الفاظ

1.	تاریخ	- 4۔ طرز زندگی	- 7۔ ریاست
2.	تہذیب	- 5۔ تہذیب و تمدن	- 8۔ حکمران
3.	قدیم دور کا انسان	- 6۔ ملک کی تہذیب	- 9۔ مذہبی رواداری

ہم نے کیا سیکھا

I۔ تصورات کی تفصییم

- a۔ قدیم دور کے انسان اور موجودہ دور کے انسان کی طرز زندگی میں پائے جانے والے مشابہت اور فرق کو بتلائیے
- b۔ ہمارے ملک کی تاریخ کو مزید جاننے کے لئے کون سے ذرائع ہیں؟
- c۔ ہمارے ملک کی تاریخی عمارتوں کا تحفظ کرنا چاہیے۔ کیوں؟
- d۔ ہمارے ملک اور ریاست کی مشہور شخصیات کے نام بتاؤ۔ وہ کیوں مشہور ہیں؟

II۔ سوال کرنا، مفروضہ قائم کرنا

- ♦ کسی قدیم تعمیر یا قلعہ کی سیر کو جانے سے اسکی تاریخ سے متعلق معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔ اس کے لئے کیا سوالات کئے جاسکتے ہیں؟

III۔ تجربات۔ حلقوں کے مشاہدات

- ♦ آپ کے گاؤں کی تاریخ کو واقف کرانے والے کون سے امور ہیں؟ وہاں جا کر مشاہدہ کیجیے؟
- ♦ معلومات اکٹھا کرنے کی مہارت۔ منصوبہ کام

- a۔ سبق کے لحاظ سے ہمارے ملک کی مشہور شخصیات، تعمیرات کی تفصیلات پر مبنی جدول تیار کیجیے۔
- b۔ کاکتیہ حکمران سے متعلق مزید معلومات حاصل کیجیے اس کو کم رہ جماعت میں پیش کیجیے۔

V۔ نقشہ جاتی مہارتیں۔ شکل اُتارنا، نمونہ تیار کرنا

(الف) اس سبق میں آپ بعض مشہور عمارتوں کے بارے میں واقعیت حاصل کر چکے ہیں۔ ہندوستان کے نقشے میں نشاندہی کیجیے۔

(ب) ہمارے ملک کے مشہور اشخاص میں خاندان کا کتیہ اور ساتوا ہنا کے لوگ ہمارے علاقے سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان کی سلطنت کے علاقوں کی تلنگانہ کے نقشے میں نشاندہی کیجیے؟

VI۔ توصیف۔ اقتدار۔ حیاتی تنوع کا شعور

(الف) قدیم عمارتوں کی حفاظت کے لئے ہم کیا کر سکتے ہیں؟

(ب) آپ کس طرح بتاسکتے ہیں کہ ہمارے ملک کا تمدن عظیم ہے؟

(ج) ہمارے تمدن کا کون سا پہلو آپ کو زیادہ بسند ہے؟ ان کی حفاظت کے لئے آپ کیا کریں گے؟

(د) ہمارے ملک کے مشہور اشخاص میں کسی ایک شخص کی اداکاری کیجیے؟

میں یہ کر سکتا / کر سکتی ہوں؟

1۔ میں ہمارے ملک کی تاریخ و تمدن کے بارے میں بیان کر سکتا ہوں / سکتی ہوں
ہاں / نہیں

2۔ میں ملک کی تاریخ کو جانے کے لئے درکار سوالات کر سکتا ہوں / سکتی ہوں
ہاں / نہیں

3۔ میں کسی گاؤں کی تاریخ سے متعلق تفصیلات اکٹھا کر سکتا ہوں / سکتی ہوں
ہاں / نہیں

4۔ میں مشہور شخصیات کی تفصیلات جدول کی شکل میں پیش کر سکتا ہوں / سکتی ہوں
ہاں / نہیں

5۔ میں ہمارے ملک کی مشہور عمارتوں، مقامات کی تفصیلات کی نقشے میں شاخت کر سکتا ہوں / سکتی ہوں
ہاں / نہیں

6۔ میں ہمارے تمدن سے متعلق عمارتوں کی حفاظت کی کوشش کر سکتا ہوں / سکتی ہوں
ہاں / نہیں

