

## విద్యా లక్ష్యాలు

విద్యలో నాణ్యత - UNESCO జీవిత పర్యంతం అభ్యసనానికి నాలుగు లక్ష్యాలను నిర్వచించింది.

### తెలుసుకోవడమే నేర్చుకోవడం *learning to know*

పిల్లలు స్వయంగా జ్ఞాన నిర్మాణం రోజు చేసుకుంటారు. *learner build their own knowledge on daily basis.* అంటే తెలుసుకోవడం ఎలాగో నేర్చుకోవడం, నేర్చుకోవడాన్ని నేర్చుకోవడం, స్వాధ్యాయ లక్ష్యం కలిగిఉండడం. స్వాధ్యాయం అంటే మనిషి తనకై తాను తెలుసుకోవడం, ప్రయాణించడం.

### చేయడానికి అభ్యసనం - *learning to do*

నేర్చుకున్నది ఎలా నిత్యజీవితంలో ఉపయోగించుకోవాలనే దానిపై శ్రద్ధ పెట్టడం. *Focus on the practical application of what is learned.* అంటే ఇది జ్ఞానం నైపుణ్యంగా మారడం, జ్ఞానశక్తి క్రియాశక్తిగా మారడం. అందులో యాంత్రిక నైపుణ్యాలు మొదలుకొని సృజనాత్మక నైపుణ్యాల వరకు అన్ని నైపుణ్యాలు వచ్చి చేరుతాయి.

### కలిసి జీవించడాన్ని నేర్చుకోవడం - *learning to live together*

సమాజంలో ఒక వ్యక్తిగా జీవించడానికి అవసరమయ్యే జీవన నైపుణ్యాలు, వివక్షతలేని సమాజం, సమానత్వం, స్వేచ్ఛ మొదలగు రాజ్యాంగ విలువలపై దృష్టి *Address critical skills for a life free from discrimination, equal opportunity to develop etc.* అంటే మనుషులు ఒకరితో ఒకరు సహజీవనం చేయడం ఎలాగో నేర్పడం. మనుషులు ఒకరినొకరు అర్థం చేసుకోవడాన్ని, కలిసిమెలసి జీవించడాన్ని నేర్పడమెలాగో విద్య నేర్పుతుంది. దీనినే విద్య యొక్క చరమ లక్ష్యంగా పరమప్రయోజనంగా మనం భావించవచ్చు.

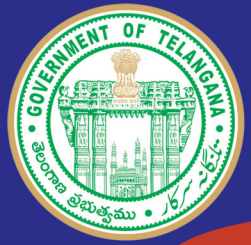
### ఎదగడానికి నేర్చుకోవడం - *learning to be*

మనిషి పూర్తి సామర్థ్యం మేరకు ఎదుగుదలకు అవసరమైన నైపుణ్యాలు. *Skills needed for individuals to develop their full potential.* అంటే మనిషి తన అస్థిత్వాన్ని అంగీకరించమెట్లానో నేర్చుకోవడం. అన్ని రకాల అస్పృతంత్రాల్ని ధిక్కరించి తను తానుగా ఉండటానికి సాధన చేయడం.

మూల్యాంకనం చేయడమంటే పిల్లల సామర్థ్యాల సాధనతోపాటు, బోధనాభ్యసన ప్రక్రియను ఉపాధ్యాయుని పనితీరును కూడా పరిగణనలోకి తీసుకోవలసి వుంటుంది. అంటే మూల్యాంకనం ఉపాధ్యాయుని పనితీరుతో ముడిపడిన అంశంగా గుర్తించాలి.

- విద్యాహక్కు చట్టం

# Department of School Education Telangana

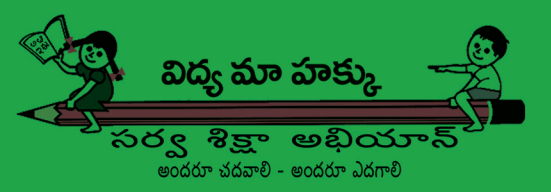


## Formative, Summative Assessments Recording Register (CCE Register) Classes VI to X

Name of the School: .....

Name of the Mandal: ..... Name of the District: .....

Class: ..... No. of students: .....



Sarva Shikshya Abhiyan  
Telangana



State Council of Educational  
Research & Training  
Telangana

## నాణ్యమైన విద్య

నాణ్యమైన విద్య ముఖ్యంగా ఈ కిందివాటిపై ఆధారపడి ఉంటుంది.

- నాణ్యమైన బోధన (Quality of Teaching)
- అంకితభావం, విషయ పరిజ్ఞానం కలిగిన ఉపాధ్యాయులు (Quality of teacher)
- తరగతిగది వాతావరణం - భయరహిత దండనలేని వాతావరణం (Quality of classroom environment - fear free classrooms)
- ఉపాధ్యాయుల తయారీ, TLM ఉపయోగం, వృత్తిపరమైన అభివృద్ధి, (Quality of teacher preparation and their commitment towards children learning)
- పిల్లల అభ్యసనంలో ప్రగతి, తరగతికి సంబంధించిన సామర్థ్యాల సాధన (Programmes in children performances attainment of class specific competencies)

## పిల్లలూ - తప్పులూ

పిల్లలు మాట్లాడేటప్పుడూ, చదివేటప్పుడూ, రాసేటప్పుడూ, మరేదైనా పని చేసేటప్పుడూ ఏతప్పు దొర్లినా వెంటనే దాన్ని సరిదిద్దాలని లేకుంటే అది సరిచెయ్యలేని అలవాటుగా మారిపోతోందని మనలో చాలా మంది పెద్దవాళ్ళు అనుకుంటారు. ఈ సిద్ధాంతంపట్ల నాకు నమ్మకంలేదు. పిల్లలు నడవడం దగ్గర్నుంచి రాయడండాకా ప్రతి పని తప్పులుచేస్తూనే నేర్చుకోడానికి ప్రయత్నం చేస్తారు. ఆ తప్పుల్ని ఒక క్రమంలో వాళ్ళే సరిదిద్దుకొంటారు.

తాము చేసే పనివల్ల తామనుకొన్న ఫలితం రాకపోతేనే, పెద్దలు చేసే పనికీ తమ పనికీ పెద్ద తేడా వున్నట్లనిపిస్తేనే పిల్లలు దానికనుగుణంగా తమ తప్పుల్ని సరిదిద్దుకొంటారు. పిల్లలందరికీ ఇలా చెయ్యడం తెలుసు. చాలా బాగా తెలుసు. ప్రతీ తప్పును అదేపనిగా వెతికిపట్టుకొనే పెద్దలుండే ఇళ్ళలో సైతం పెద్దలు సరిచేసే తప్పులకన్నా పిల్లలు తమంతటతాము సరిదిద్దుకొనే తప్పులు ఎక్కువ.

- జాన్ హాల్ట్

## SUBJECT-WISE ACADEMIC STANDARDS

<p><b>Telugu</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Listening, speaking with thinking</li> <li>2. Read, understand and explain</li> <li>3. Self writing</li> <li>4. Creative expression/ appreciation</li> <li>5. Language items (vocabulary &amp; grammar)</li> </ol> <p><b>Hindi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. सुनना, बोलना, प्रशंसा</li> <li>2. पढ़ना, अर्थग्राह्यता</li> <li>3. लिखना (स्वरचना)</li> <li>4. सृजनात्मक अभिव्यक्ति</li> <li>5. शब्द-भंडार</li> </ol> <p><b>English</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Listening, speaking</li> <li>2. Reading comprehension</li> <li>3. Conventions of writing</li> <li>4. Vocabulary and grammar</li> <li>5. Creative expression (Oral and written)</li> </ol> <p><b>Mathematics</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conceptual understanding, Problem solving</li> <li>2. Reasoning - Proof</li> <li>3. Communication</li> <li>4. Connections</li> <li>5. Representation - Visualisation</li> </ol> <p><b>Environmental Studies</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conceptual understanding</li> <li>2. Questioning, making hypothesis, experiments and field investigations</li> <li>3. Information skills</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Communication through drawing and mapping</li> <li>5. Appreciation, concern towards biodiversity, values</li> </ol> <p><b>Science</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conceptual understanding</li> <li>2. Questioning- Making hypothesis</li> <li>3. Experiments and field investigations</li> <li>3. Information skills and projects</li> <li>4. Communication through drawing, model making</li> <li>5. Appreciation, bio diversity, application in daily life</li> </ol> <p><b>Social Studies</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conceptual understanding</li> <li>2. Reading the given text, understanding, interpretation</li> <li>3. Information skills</li> <li>4. Reflection on contemporary &amp; social issues</li> <li>5. Mapping skills</li> <li>6. Appreciation and Sensitivity</li> </ol> <p><b>Health &amp; Physical Education</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participation in sports and games, sportsman spirit</li> <li>2. Yoga and meditation, scouts and guides, NCC</li> <li>3. Personal and environmental hygiene and healthy habits</li> <li>4. Safety and first aid</li> <li>5. Health, Nutrition and good food habits</li> </ol>	<p><b>Art &amp; Cultural Education</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Colouring, drawing, decoration, making models and toys</li> <li>2. Origami, tongram, knitting, embroidery</li> <li>3. Action, drama, skits, role plays, choreography</li> <li>4. Singing and playing musical instruments</li> <li>5. Dance and performing local art forms</li> </ol> <p><b>Work &amp; Computer Education</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Skills in making use of tools and making articles</li> <li>2. Participation in programmes, festivals and taking the responsibility</li> <li>3. Community work &amp; <i>Shramadhanam, Swachh Bharath</i></li> <li>4. Utilizing the computer</li> <li>5. Computer aided learning</li> </ol> <p><b>Value Education &amp; Life Skills</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Constitutional values (Brotherhood, equality etc.)</li> <li>2. Leadership, discretion power, good behaviour</li> <li>3. Individual values- Compassion, empathy, honesty etc.</li> <li>4. Life Skills- Communication, social, emotional and intellectual, thinking skills</li> <li>5. Attitude towards teachers, schoolmates, school and public property</li> </ol>
---	--	--

## Maintenance of grading Register (CCE Register) - Instructions

1. Details of all the subjects pertaining to a class should be recorded in the same register.
2. Subject teachers should record the subject-wise progress of the children.
3. Class teacher should record the details in the Cumulative Record as per the progress.
4. While recording Formative Assessment, numbers 1, 2, 3, 4 indicate the assessment tools. They are (1) Children's participation/ responses (Reading library books speaking about them or writing the report in Telugu/ Hindi/ English/ Urdu; new problems in Mathematics; Speaking or writing about experiments/ field observations or Social issues in EVS. (2) Written works [answering the questions/ exercises of the lessons given in textbooks.] (3) Project work. (4) Slip test. Hence, marks and grades achieved by the student should be recorded tool-wise. For tools 1, 2, 3, the assessment should be done for 10 marks and reduced to 5 marks. For the 4<sup>th</sup> tool, assessment should be done for 20 marks and reduced to 5 marks. Grade should be recorded accordingly.
5. The numbers 1, 2, 3, 4, 5 and 6 in Summative Assessment indicate the Academic Standards of the subject concerned. Hence, marks scored by the students should be recorded under Academic Standards. Academic Standard-wise marks and grades should be recorded in CCE Register for classes VI to VIII. For classes IX and X, marks and grades should be recorded on the whole instead of recording under Academic Standards.
6. In Cumulative Record/ CCE Register 'M' means marks and 'G' means grade. So, marks achieved by children in academic standards and tools should be recorded in the boxes against 'M-marks' and grades in the boxes against 'G'.
7. Progress under co-curricular subjects should be recorded separately under SA (i.e. in another page). In co-curricular aspects, marks and grades should be recorded only for five competencies instead of six as given in the format.
8. Annual grade should be calculated based on the average of four Formative Assessments (20%), and the marks achieved by the students in second Summative Assessment (80%).
9. Marks and grades should be recorded in Annual Progress Register. A copy of this should be sent to MEO/ Dy.EO concerned.
10. The class teacher should fill the information related to the class he/ she is responsible for in the Annual Progress Register and hand it over to the Headmaster. The Headmaster should observe whether the teacher has filled the annual result correctly or not.
11. The Headmaster and the class teacher concerned should sign at the annual results of all the classes.

### Grade details

Formative Assessment			Summative Assessment					
Grade for 5 marks	Grade	Grade for 20 marks	Telugu, English, Maths, Science, Social Studies			Second Language		
			%	Grade	Grade points	%	Grade	Grade points
4.5 - 5.0	A1	18.5 - 20	91-100	A1	10	91-100	A1	10
4.0 - 4.5	A2	16.5 - 18	81-90	A2	9	80-90	A2	9
3.5 - 4.0	B1	14.5 - 16	71-80	B1	8	68-79	B1	8
3.0 - 3.5	B2	12.5 - 14	61-70	B2	7	56-67	B2	7
2.5 - 3.0	C1	10.5 - 12	51-60	C1	6	44-55	C1	6
2.0 - 2.5	C2	8.5 - 10	41-50	C2	5	32-43	C2	5
1.5 - 2.0	D	7 - 8	35-40	D	4	20-31	D	4
0 - 1.5	E	less than 7	0-34	E	3	0-19	E	3







